

**Арсентьев В.М., Захаров В.И.,
Корнишина Г.А., Мамонова Н.И., Тувин А.С.**

Под ред. проф. Арсентьева Н.М.

ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА МОРДОВСКОГО КРАЯ

МОРДОВСКИЙ КРАЙ В XIX ВЕКЕ

Учебник

8 класс

Саранск 2005

Содержание

Тема I Социально-политическое развитие мордовского края в первой половине XIX века	4
Урок 1. Административное устройство и управление Мордовским краем в первой половине XIX в.	4
Урок 2. Участие населения Мордовии в Отечественной войне 1812 г. Народное ополчение. Сбор пожертвований для нужд армии. Создание госпиталей. Участие в заграничных походах.	12
Урок 3. Народные движения первой половины XIX века. Терюшевское восстание 1808 – 1810 гг. Декабристы – наши земляки.....	21
Тема 2 Социально-экономическое развитие мордовского края в первой половине XIX века	35
Урок 4 Сельское хозяйство первой половины XIX века.....	35
Урок 5. Состояние промышленности и торговли. Традиционные кустарные промыслы. Торгово-промышленные села. Формы организации торговли. Саранская ярмарка. Специфика городов в Мордовском крае (уездные, заштатные). Население, внешний облик горожан и общественная жизнь.	53
Тема III Культура Мордовского края в первой половине XIX века.....	79
Урок 6. Проявление национального самосознания в культуре мордовского народа. Просвещение. Роль Казанского университета в распространении образования. Типография Н.Е. Струйского.	79
Урок 7. Общественные движения. Видные деятели освободительного движения 40 – 50-х гг. XIX в. в мордовском крае. Н.М. Сатин, А.И. Пальм, А.Д. Желтухин. Н.П. Огарев и его акшинские эксперименты.	85
Урок 8. Литература. А.И. Полежаев, И.В. Селиванов. Искусство. Саранская живописная школа. И.К. Макаров. Архитектура. М.П. Варенцов-Коринфский.....	98
Урок 9. Повторительно-обобщающий урок.	111

Тема IV. Социально-экономическое развитие мордовского края в пореформенный период.....	113
Урок 10. Подготовка и реализация аграрной реформы.....	113
Урок 11. Развитие промышленности, торговли и транспорта.....	125
Тема V. Общественная жизнь края во второй половине XIX века.	135
Урок 12. Либерально-буржуазные реформы 60-70-х годов. Земское образование и медицина.	135
Урок 13. Либеральное и радикально-демократическое движение в Мордовии.....	146
Тема VI. Развитие культуры Мордовского края на рубеже XIX - XX веков	150
Урок 14. Литература и публицистика. Архитектура, театр, живопись. М.Е.Евсевьев.	150
Материалы к повторительно-обобщающему уроку	173
Литература	177
ХРОНОЛОГИЧЕСКАЯ ТАБЛИЦА.....	179

Тема I Социально-политическое развитие мордовского края в первой половине XIX века

Введение

В XIX веке Мордовский край являлся неотъемлемой частью Российского государства. Все экономические и социальные процессы, характерные для России, получали отражение и в этом регионе, находясь в неразрывной связи с наиболее значимыми событиями и явлениями мировой истории.

С другой стороны, в силу различных причин, история Мордовского края имела ряд характерных особенностей, позволяющих говорить о ее самобытности.

Материал данного учебника дает вам возможность более углубленно изучить основные исторические события, происходившие на территории края, особенности социально-экономического и политического развития, материальную и духовную культуру мордовского народа в XIX веке.

Урок 1. Административное устройство и управление Мордовским краем в первой половине XIX в.

Вспомните:

1. Какая территория подразумевалась под названием мордовский край в XVIII веке?
2. Представители каких народов населяли эту территорию?
3. На какие сословия делилось население края?
4. На какие категории разделялось крестьянство?
5. Как осуществлялось государственно-административное управление краем?
6. Какие подати и повинности налагались на крестьянство?
7. Какое участие принимало население мордовского края в крестьянских войнах?

В XIX в. человечество вступило в новую фазу своего развития, названную **индустриальной цивилизацией**. Несмотря на то, что в **России** в XIX веке наблюдались аналогичные процессы, **модернизация традиционного (аграрного) общества** происходила с большим трудом. Вплоть до 1861 г. в России господствовали **феодално-крепостнические отношения**.

По форме правления Россия оставалась **абсолютной монархией**, где все нити управления государством сосредотачивались в руках **самодержца – императора**.

Российская империя изначально складывалась как **многонациональное государство**, на территории которого проживало более ста национальностей и народов, говорящих на разных языках и исповедовавших различные религии. Официальным государственным языком был русский, а официальной религией – православие.

Господствующая идеология, получившая название **«Теория официальной народности»** была направлена на то, чтобы укрепить в каждом россиянине религиозные чувства в духе православия и воспитывать верных слуг престола и Отечества.

Административно-территориальное устройство. Система управления. В соответствии с системой административно-территориального устройства России, сформировавшейся на рубеже XIX – начала XX вв., территория Мордовского края делилась на губернии, уезды, волости. Основной административно-территориальной единицей России являлась **губерния**, которую возглавлял губернатор, назначаемый императором. Ему подчинялись: губернское правление, состоявшее из губернского предводителя дворянства, прокурора, управляющего казенной палатой, управляющего палатой государственных имуществ. При губернаторе имелась канцелярия, рекрутское присутствие и различные комиссии и комитеты. Школами, больницами и приютами ведал приказ общественного призрения.

В каждой губернии имелись уголовные и гражданские суды. Гражданский суд разбирал иски по имущественным тяжбам, и также оформлял

дела по купле-продаже поместий и крепостных крестьян. Для охраны порядка, подавления бунтов, поимки дезертиров и беглых крестьян, в распоряжении губернаторов имелись полиция и внутренняя стража.

Губернии делилась на **уезды**, во главе которых стояли капитаны-исправники. Уезды, в свою очередь, подразделялись на **станы**, которыми управляли становые приставы. В уездных городах административно-полицейскую власть осуществляли **городничие**, судебную – **нижние земские суды**. Низшей административной единицей являлась **волость**.

Территория современной Мордовии к началу XIX века была включена в Инсарский, Краснослободский, Саранский и частично Наровчатский уезды Пензенской губернии; Ардатовский, частично Алатырский и Карсунский уезды Симбирской; Темниковский и частично Спасский уезды Тамбовской, а также отдельные волости и села Лукояновского и Сергачского уездов Нижегородской губернии. Административно-территориальное устройство в данном случае не учитывало этнический* состав населения. Территория наиболее компактного проживания мордвы оказалась расчленена между несколькими губерниями и уездами. При этом правительство прежде всего исходило из экономических и политических интересов централизованного государства.

Население: численность, национальный и социальный состав. В конце XVIII – первой половине XIX века наблюдается увеличение численности населения края. С 1782 по 1858 гг. она возросла с 452 106 чел. до 886 062 чел. Это объясняется сравнительно высоким естественным приростом и притоком населения из соседних губерний.

Средняя плотность населения, проживавшего на территории Мордовского края, в 1858 году составляла 34,2 человека на кв. версту[†], причем более 60 %

* **Этнос** – народ (греч). **Этнический состав населения** – деление населения на племена, народности, нации.

[†] **Верста** – русская мера длины, равная 500 сажням (1,0668 км). До 20 в. существовала **межевая верста** (1000 сажней; 2,1336 км), употреблявшаяся для межевания и определения расстояний между населенными пунктами.

населения было сосредоточено в Саранском, Инсарском, Ардатовском и Наровчатском уездах.

В этническом плане население Мордовского края в первой половине XIX века было неоднородным. На основании данных диаграммы проанализируйте этнический состав населения Мордовского края.

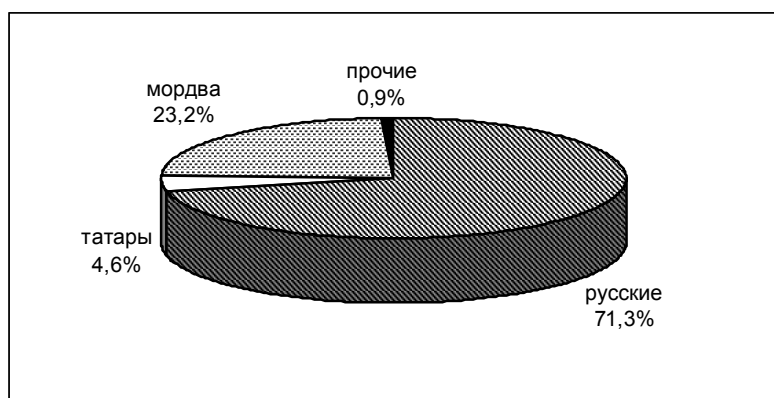


Рис: Этнический состав населения Мордовского края в 1858 году

Население Российской империи делилось на сословия, причем сословные права и обязанности фиксировались в законах, и переход из одного сословия в другое был крайне затруднен. Сословная принадлежность передавалась по наследству. Существовало пять основных сословий: дворянство, духовенство, купечество, мещанство и крестьянство.

Самым большим по численности было крестьянское сословие (в 50-х гг. XIX в. – 89% всего мужского населения). Крестьянство в свою очередь, делилось на три основных категории: помещичьи, государственные и удельные.

Господствующим сословием было дворянство. Его численность в мордовском крае составляла 0,34% всего населения (2910 чел.) и представлено оно было в основном русскими. Крупнейшими землевладельцами были Е.А. Кикин, А.И. Полянский, А.Б. Хрущев, Огаревы, Бахметьевы, Араповы и другие.

Еще одним сословием было духовенство, православное и мусульманское, составлявшее 1,25% (10614 чел.) от численности всего населения края. Сюда входили не только священнослужители, но и люди, жившие в монастырях.

Как видим, мордовский край был включен в систему административно-территориального устройства и социально-сословной структуры Российской империи. Хозяйственно-культурное освоение этих территорий русским населением привели к заметной трансформации традиционного мордовского общества и стимулировали социально-экономическое развитие края. Русские принесли в регион развитую государственную систему, православную веру с ее мощным комплексом этико-идеологических норм, крупное промышленное производство, новые формы хозяйственной деятельности и др. Вследствие такого многофакторного влияния центра на периферию мордовский край тем самым постепенно втягивался в российскую цивилизационную систему.

ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ

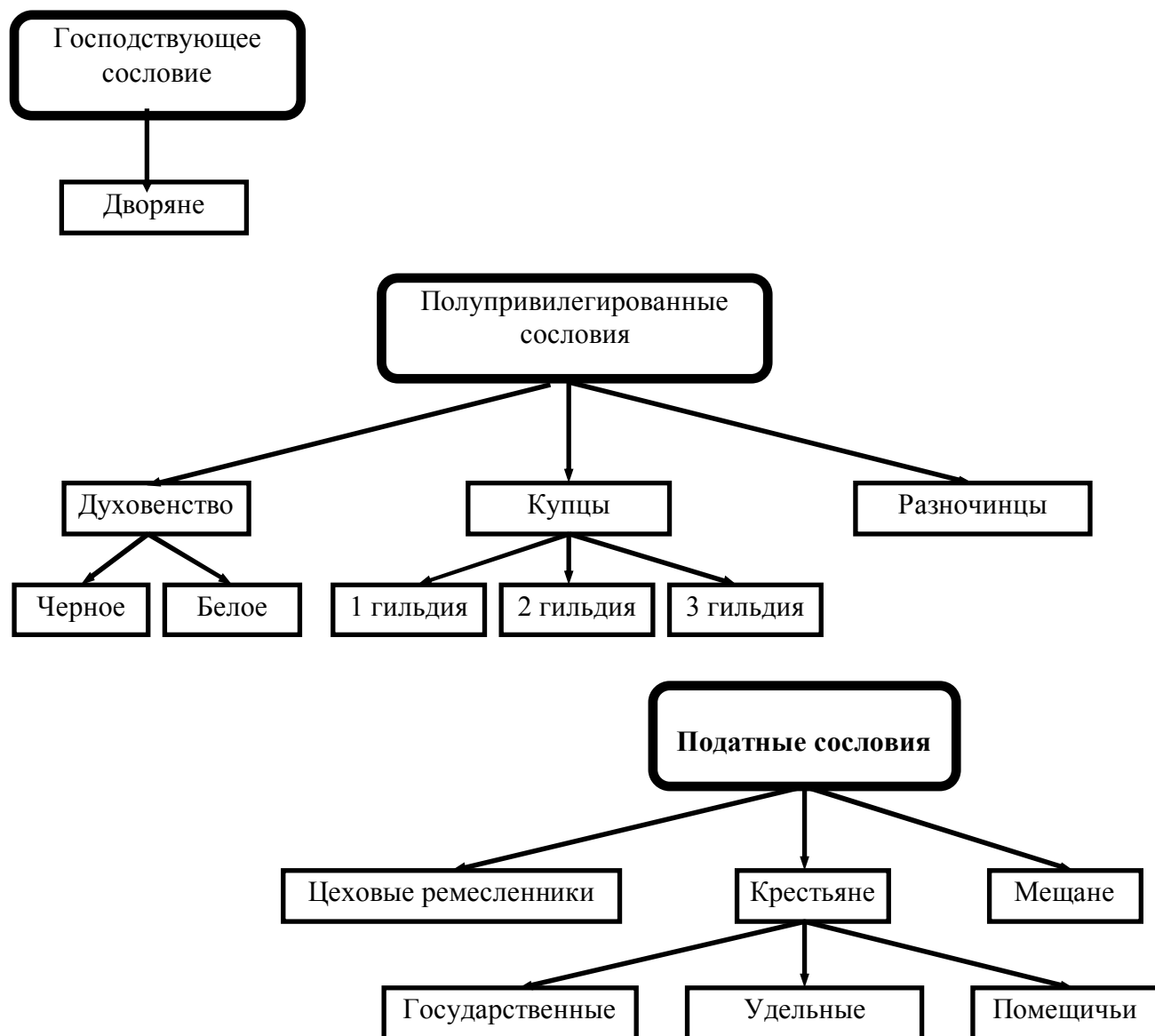
Профессор К.И.Арсеньев о населении России и крепостном праве

«..Все жители России могут быть разделены на два главные класса, - класс производящий и класс непроизводящий. К первому относятся те, кои способствуют посредственно или непосредственно умножению народного богатства, каковы: земледельцы, мануфактуристы или ремесленники и купцы. Ко второму классу принадлежат все граждане, живущие за счет первого класса, каковы, духовенство, дворянство, чины гражданские и военные, войско сухопутное и морское, служители и прочие...

	(VI ревизия) 1812 г.	(VII ревизия) 1816 г.
Общее число производящего класса	18 956 000 м.п.	17 852 000 м.п.
Из них:		
Купцов	119 000	85 000
Мещан	750 000	740 000
Вольных людей	137 000	97 000
Казенных крестьян	6 700 000	6 400 000
Удельных крестьян	570 000	550 000
Помещичьих	10 500 000	9 800 000
Разных ведомств крестьян (дворцовых, конюшенных и др.) до	180 000	180 000
Непроизводящего класса жителей можно положить более	2 000 000	
Из них:		
Дворянство	225 000	
Духовенство	215 000	
Военных до	1 000 000	
Разночинцев и служащих всякого рода до	750 000	

Непроизводящий класс относится к производящему как 1:9, или 9 производителей содержат 1 потребителя...»

Сословная структура населения Российской империи в первой половине XIX века



Терминологический словарь:

Губерния – основная административно-территориальная единица Российского государства.

Помещичьи крестьяне – зависимые крестьяне, находящиеся в собственности дворян-помещиков, выполнявшие феодальные повинности.

Удельные крестьяне – собственность царской семьи.

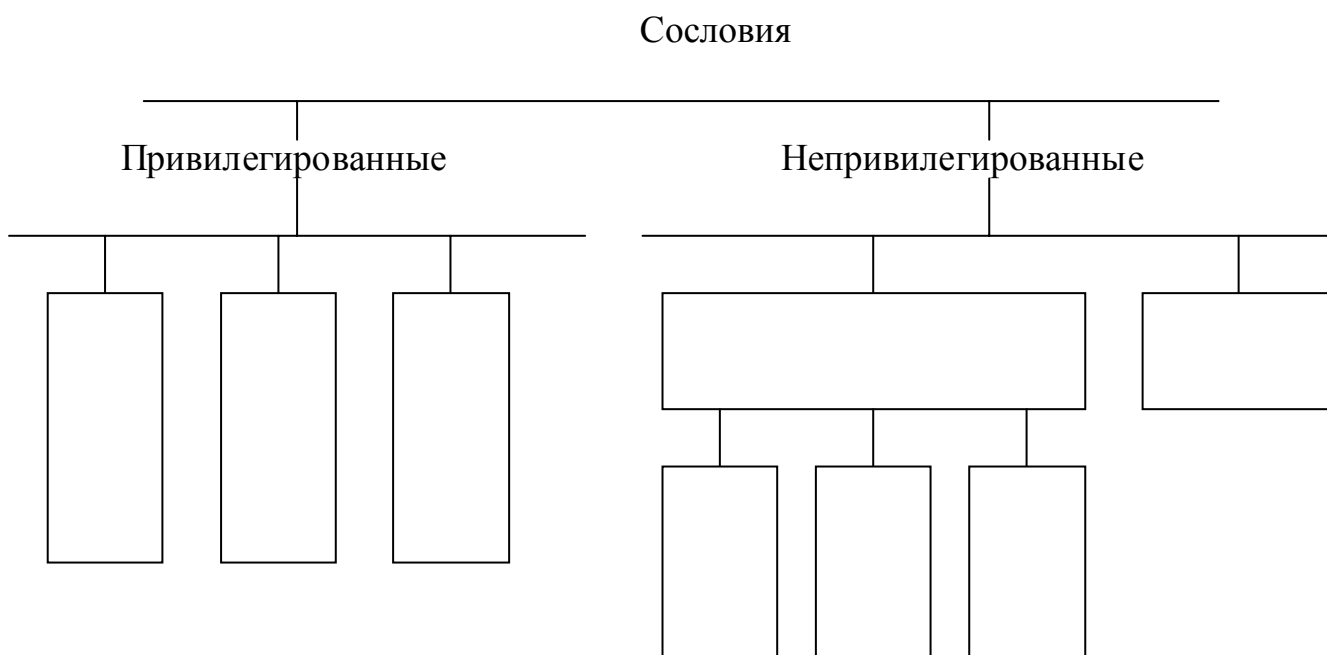
Казенные (государственные) крестьяне – лично свободные крестьяне, платившие налоги в государственную казну.

Мирской сход – орган крестьянского самоуправления общее собрание всех домохозяев.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Охарактеризуйте систему управления России начала XX в.
2. Найдите на карте места расселения мордвы изучаемого периода.
3. Охарактеризуйте этнический состав населения нашего края.
4. Заполнить схему

Сословная структура в первой половине XIX века



5. Дайте характеристику положения крепостных крестьян. При ответе используйте документ 1.

6. Вопросы к документам

№ 2, 3, 4

Какие изменения произошли в жизни крепостных крестьян в XIX в.? Означали ли эти изменения ослабление крепостного права? Свой ответ обсудите.

ЗАДАНИЯ К УРОКУ

1. Закон о проведении губернской реформы был принят в _____ году.

2. Изобразите схематически систему управления.

3. Губернатор в крае:

а) кем назначался;

б) функции власти.

4. Как называли главу уезда _____

его помощников _____

Как формировалась его власть _____

5. Сейчас мэр, а в XVI-XIX вв.? _____

6. Перечислите национальный состав края:

7. О чем свидетельствует тот факт, что крестьянское население в крае составляло 92%, а купцы и мещане - 6%?

8. Городское население края в первой половине XIX века увеличилось более чем в два раза. Сделайте возможные выводы из этого факта.

**Урок 2. Участие населения Мордовии в Отечественной войне 1812 г.
Народное ополчение. Сбор пожертвований для нужд армии. Создание госпиталей. Участие в заграничных походах.**

Вспомните:

1. Когда во Франции к власти пришел Наполеон Бонапарт?
2. Какие страны были оккупированы наполеоновской Францией к 1812 г, какие государства стали ее союзниками?
3. Подумайте, в чем причины нападения Франции на Россию?
4. Каково было соотношение сил Франции и России накануне войны?

Начало войны. С начала XIX в. Россия проводила активную **внешнюю политику**, вела войну со **Швецией (1808-1809 гг.)** и **Турцией (1806-1812 гг.)**. Но наиболее тяжелой и кровопролитной стала **Отечественная война 1812 года**, конечным результатом которой стало освобождение поработанной Наполеоном Европы.

Формирование ополчения и мобилизация сил на борьбу с Наполеоновской Францией. В 1812 году армия наполеоновской Франции вторглась в пределы Российской империи. Так как численность русской регулярной армии оказалась недостаточной для организации отпора агрессору, правительство было вынуждено объявить созыв народного ополчения, которое, как говорилось в царском манифесте от 6 июля 1812 г., «не есть милиция или рекрутский набор, но временное верных сынов России ополчение, устрояемое из предосторожности, в подкрепление войскам и для надежного охранения Отечества».

После опубликования манифеста в губернские и уездные города стали массами стекаться представители различных слоев населения, люди разных национальностей. «Не только стародавние сыны России – писал офицер С. Глинка, – но и народы, отличные в языке, нравами, верою и образом жизни, народы кочующие, наравне с природными россиянами, готовы были умереть за землю Русскую. Мордва, татары, мещеряки и другие охотно шли на службу,

башкирцы оренбургские сами собой вызывались и спрашивали у правительства, не нужны ли их полки».

Большая часть территории Мордовии вошла в III округ внутреннего ополчения, начальником которого был назначен генерал-лейтенант П.А.Толстой. Во всех губерниях и уездных городах были созданы комитеты по сбору средств для ополчения. В них вошли дворяне-землевладельцы, правительственные чиновники и представители купечества. Дворянские комитеты приняли решение представить в ряды ополченцев по четыре человека с каждой сотни ревизских душ, снабдить их необходимой одеждой, обувью, деньгами и продовольствием.

Крестьяне охотно шли в ополчение, надеясь после окончания войны получить свободу, помещики же зачастую старались отправить в армию плохих работников и смутьянов. При формировании ополчения помещики и купцы стремились нажиться на казенных поставках, обмануть командование, поставляя негодное продовольствие, фураж и обмундирование. Еще одной трудностью стала нехватка кадровых офицеров для боевой подготовки ополченцев. Тем не менее, к началу ноября 1812 г. ополчение III округа численностью около 50 тыс. человек вошло в состав второго резервного ополчения.

Одновременно с формированием ополчения продолжались и рекрутские наборы. Осенью 1812 г. в Арзамасе было сосредоточено более 60 тыс. рекрутов, содержание которых до отправки на фронт производилось за счет обязательных и добровольных пожертвований.

Крестьяне, помещики, купцы вносили деньги, доставляли фураж, продовольствие, исполняли постоянную, подводную повинности, ремонтировали дороги и мосты.

В ходе боевых действий в Поволжские губернии России стали поступать военнопленные из состава наполеоновской армии. Содержание их тоже возлагалось на местное население, как и содержание госпиталей для раненых воинов.

С началом формирования ополчения активную патриотическую деятельность развернул на территории Темниковского уезда знаменитый российский флотоводец Ф.Ф.Ушаков, живший в это время в своем родовом поместье в селе Алексеевка. Летом 1812 он на свои средства открыл в Темникове госпиталь для раненных воинов, участвовал в организации ополчения и сборе пожертвований. Он много ездил по селам, выступал на сельских сходах, рассказывал о подвигах российских солдат, моряков и полководцев в минувших войнах.

Восстание ополченцев. Формирование отрядов Пензенского ополчения было в основном закончено в конце октября 1812 г. Генерал П.А Толстой в донесении на имя Александра I просил, чтобы ополчение было снабжено достаточным количеством артиллерийских орудий и ружей.

Однако местное командование решило вначале привести ополченцев к присяге. Утром 9 декабря в Инсаре началась торжественная церемония. Ополченцам зачитали царский манифест и приказ о выступлении в поход. Эти документы не удовлетворили крестьян. Они считали, что раз они идут проливать кровь за Отечество, их должны сделать «государственными людьми», т.е. освободить от крепостной неволи.

Глухое брожение среди ополченцев было сразу расценено как бунт и офицеры пытались усмирить его силой. В ответ вспыхнуло восстание, которое перекинулось на Саранск. Крестьянин Б. Ильин заявил, что «это еще не присяга, мы от сохи и бороны еще не отрекались, надо требовать другую». Крестьяне арестовали офицеров и чиновников и выбрали из своей среды командиров. Начался разгром окрестных помещичьих усадеб, чиновничьих и офицерских квартир. Это была месть крестьян за все издевательства, унижения, за обманутые надежды. Правительство было вынуждено подтянуть к Саранску, Инсару и Краснослободску регулярные воинские части.

16 декабря началась расправа. Зачинщики бунта в количестве 120 человек были арестованы. Одного из руководителей, Б.Ильина, прогнали сквозь строй в тысячу человек под ударами шпицрутенгов, вырвали ноздри, заклеямили

раскаленным железом и отправили на вечную каторгу в Сибирь. Другие участники бунта, тоже наказанные шпицрутенами, были сосланы для несения службы в отдаленные гарнизоны. Остальных ополченцев под дулами ружей привели к присяге, и 3 января 1813 г. они выступили в поход.

Участие мордовских ополченцев в заграничном походе русской армии.

По плану командования пензенское и нижегородское ополчение должны были, совершив переход, сосредоточиться в районе Киева, симбирское – у Переяславля. Переход был трудным, сотни воинов погибли по дороге от холода и болезней. Затем весь Поволжский корпус был включен в Польскую армию генерала Л.Л. Бенигсена.

В конце августа часть ополченцев под командованием П.А.Толстого двинулась к Дрездену, где была блокирована 28-тысячная французская армия. Почти весь октябрь 1813 г. здесь велись кровопролитные бои, в результате которых французский гарнизон 5 ноября капитулировал. В этих успехах русской армии большая заслуга ополченцев, которые несмотря на недостаточное вооружение и обмундирование, сражались героически.

После освобождения Дрездена ополчение было направлено на Магдебург, который так же был взят при его участии. Но наиболее суровые испытания выпали на долю воинов-ополченцев под Гамбургом. Этот город был хорошо укреплен и имел все необходимое для обороны. В конце января 1814 г. начались бои на подступах к городу, продолжавшиеся до 12 мая этого года. Ополченцы поволжских губерний сыграли важную роль в освобождении Гамбурга и других городов на Эльбе. Они не позволили гарнизонам этих крепостей оказать помощь Наполеону в его последних сражениях.

В одном из приказов так говорилось о роли ополченцев: « ... те полки ополчения под начальством графа П.А. Толстого, которые употреблялись под Дрезденом, Магдебургом и Гамбургом, более других имели трудов и случаев к отличию, которые и действительно оказали во всех против неприятеля делах и потому войска сии заслуживают особенного уважения ...».

В Отечественной войне 1812 года проявили мужество и героизм многие уроженцы мордовского края. Среди них – братья Тучковы, которые владели селами Долгоруково и Тучково в Инсарском уезде Пензенской губернии.

Старший из них – Николай Алексеевич – командовал 3-м пехотным корпусом, прикрывавшим 7 сентября 1812 года Смоленскую дорогу у деревни Утица. В решающий момент боя, когда неприятель стал теснить наши ряды, Тучков выхватил шпагу и бросился вперед, увлекая за собой солдат. Произошла ожесточенная рукопашная схватка, в которой Николай Алексеевич был смертельно ранен, но враг не прошел.

В Бородинском сражении отличились Павел Алексеевич и Александр Алексеевич Тучковы. В архивных документах так описывается подвиг генерал-майора Александра Тучкова: «Во время боя, командуя Ревельским полком, он находился среди героических защитников Багратионовых флешей. В критический момент боя под сильным огнем неприятеля солдаты несколько замедлили шаг, заколебались, а затем остановились. Тогда командир подхватил полковое знамя и бросился с ним вперед, увлекая за собой ратников. В этой атаке А.А. Тучков геройски погиб. Поэт писал:

«И бой Бородинский кровавый
Окрест загремел ... застонал,
И пал за Отчизну, со славой,
Тучков – молодой генерал».

В Бородинской битве участвовали уроженцы села Рузаевка братья Евграф и Александр Струйские, Григорий и Павел Римские-Корсаковы. За свои подвиги они были награждены орденами и золотым оружием с надписью «За храбрость».

Героически сражались за освобождение своей Родины от французов и рядовые солдаты, преимущественно крестьянского происхождения. Среди бойцов Лейб-гвардии Литовского полка был Александр Васильевич Корзин, который участвовал в сражениях под Дрезденом и Лейпцигом, дошел до

Парижа, а после увольнения служил заседателем в Краснослободском казначействе.

Архивные документы свидетельствуют, что «...рядовой Алексей Козинцев из села Лада Саранского уезда ...был награжден орденом Святой Анны ...Унтер-офицер Московского гвардейского полка 7-ой пехотной дивизии Федор Михайлович Михайлов из с. Лада был удостоен орденов святого Георгия и Святой Анны. Осип Крупинин из с. Старокорсаковский Майдан Инсарского уезда сражался в Бородинской битве, за что получил чин унтер-офицера и серебряную медаль. В январе 1814 года он участвовал в осаде Гамбурга и в марте 1814 г. штурмовал Париж. За 20-летнюю службу награжден орденом Святой Анны и тремя серебряными медалями».

ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ:

Из статьи И.С. Максимова «Крестьянство мордовского края в период военных кампаний 1812 – 1815 гг.»: Владельческие крестьяне не имели права пойти в ратники без разрешения крепостников. Сложно было вступить в ополчение и другим категориям крестьян: они не должны были иметь недоимок или близкой рекрутской очереди. Помещики часто использовали формирование ополчения как повод избавиться от неудобных крестьян. Помещица А.П. Иванова, обладательница 46 ревизских душ в д. Репьево Саранского уезда, приказала старосте «представить в ополчение крестьян, кои ... не приносят никакой пользы».

1813 г, январь месяц. Рапорт пензенского гражданского губернатора...

«Возмущение воинов 1-го пехотного казачьего полка в городе Саранске родилось от одного из урядников сего полка Бориса Ильина ...Ильин, поселив в мыслях своих нехотение идти в поход, ...старался таковой дух распространить и во всех воинах, внушая им, чтобы без именного указа и без присяги в поход не шли ...»

По окончании в городе Саранске военного суда, приговором оною, который утвержден командующим 3 округа внутреннего ополчения, определено семь человек воинов и одного казака ... наказать кнутом и с вырезанием ноздрей и с постановлением знаков сослать в Нерчинск в каторжную работу; 28 человек прогнать (через) шпицрутены, а 91 человек наказать перед полком палками и отослать для определения в дальнейшие гарнизоны».

Терминологический словарь:

Рекрутская повинность – способ комплектования русской армии в XVIII – XIX вв. Введена Петром I. В 1874 г. заменена всеобщей воинской повинностью.

Редут – полевое оборонительное сооружение в виде квадрата или многоугольника.

Флесь – полевое оборонительное сооружение в виде угла в 60- 120⁰, выступающее в сторону противника.

Шпицрутены – длинные гибкие полки или прутья, специально предназначенные для телесных наказаний.

Лейб-гвардия – почетное наименование отборных воинских частей.

Унтер-офицер – звание младшего командного состава.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Расскажите о формировании народного ополчения на территории края.
2. Назовите причины восстания ополченцев.
3. Проследите по карте путь, пройденный Поволжским корпусом в составе Польской армии генерала Л. А. Бенигсена.
4. Какие доказательства отечественного характера войны можно найти в тексте параграфа и документах.
5. Подготовьте сообщение об одном из наших земляков – участнике войны 1812 г.

Вопросы к документам

№ 2. Что нового о формировании ополчения вы узнали из документа?

№ 4. Какая причина нежелания идти в заграничный поход указывается в документе. Какие причины можете назвать вы?

ЗАДАНИЯ К УРОКУ 3

1. Словарь:

Патриотизм - _____

Отечественная война – _____

Ополчение - _____

2. Определите причины, по которым крестьяне стремились попасть в ополчение?

3. Почему помещики стремились задержать своих крепостных?

4. Кого помещики «сбывали» в ополчение?

5. На каких условиях могли вступить в ополчение городские жители?

6. Население края приняло активное участие в оказании помощи ополчению. В чем оно выражалась?

7. Проследите путь пензенского и симбирского ополчения летом-осенью 1813 года.

8. Назовите фамилии земляков, отмеченных наградами правительства.

9. Имя великого земляка, флотоводца, организовавшего в годы Отечественной войны на свои средства госпиталь.

10. Составьте исторический и личностный портрет этого человека.

Урок 3. Народные движения первой половины XIX века. Терюшевское восстание 1808 – 1810 гг. Декабристы – наши земляки.

Крестьянские восстания начала XIX в.

Усиление кризисных явлений в экономике страны привело к ухудшению положения народных масс. Это, в свою очередь, вызывало с их стороны стихийный протест, выражавшийся в самых различных формах. Крестьяне писали челобитные, бежали от своих угнетателей, жгли усадьбы, нередко убивали помещиков, управляющих, чиновников.

Начало века ознаменовалось крупным выступлением крестьян сел Чеберчино, Голодяевка и Явлейка, которые входили в вотчины графа Румянцева. Недавно назначенный управляющий резко усилил требования к крестьянам, увеличил отработки и всячески издевался над людьми. 10 мая 1800 г. взбунтовалось сразу более двух тысяч крестьян. Местные чиновники, разбирая дело, пришли к выводу, что управляющий действительно был виновен в различных злоупотреблениях, однако, поскольку крестьяне действовали «противозаконно», для их «усмирения» из Симбирска был направлен батальон солдат. Двадцать пять участников бунта были подвергнуты телесным наказаниям и приговорены к различным срокам каторжных работ и ссылке.

В 1804 г. началось движение мордовских крестьян Терюшевской волости Нижегородской губернии, которое продолжалось до 1810 года.

Крестьяне убили управляющего, сожгли контору, поделили между собой урожай с барской запашки. Движение крестьян носило религиозную окраску и имело своего идеолога – крестьянина Кузьму Алексеева, который создал новое учение, отвечающее надеждам и чаяниям мордовского народа. Он утверждал, что «Христа больше нет, не будет и христианской веры». Необходимо возрождать древнюю мордовскую религию, т.к. только она является истинной. Когда мордовские молитвы дойдут до бога, ударит двенадцать громов и с неба на землю сойдет Давид (библейский герой) и сотни ангелов. Они будут судить мир. После этого на земле останутся только те, кто исповедует мордовскую

веру, принимает мордовский закон, язык, одежду. «Мордва будут свободны, не будут принадлежать помещикам и платить оброк, а будут первыми людьми, потому что и господа их все оденутся в мордовские платья и будут такие же мордва». Несколько лет Кузьма Алексеев ходил по мордовским селам, собирал сходы и проповедовал эти идеи. В 1809 г. Нижегородский губернатор приказал арестовать проповедника вместе с его ближайшими сподвижниками. Началось следствие.

Наиболее активные участники движения в январе 1810 г. были приговорены к публичному наказанию плетьюми и ссылке в Сибирь

В селах Терюшевской волости был усилен полицейский надзор, священникам предписывалось более активно разоблачать учение «лжепророка», однако память о нем еще долго жила в среде мордовского народа.

Взлет народного движения в результате войны 1812 г.

С началом Отечественной войны 1812 г. крестьянское движение не только не ослабло, но и приобрело новые формы. Патриотический подъем в народной среде сочетался с антифеодальными выступлениями, так как война принесла новые бедствия и страдания крестьянину. Нужно было снабжать всем необходимым армию, перевозить воинские грузы, принимать и содержать беженцев и военнопленных. Кроме того, надежды крестьян на то, что после изгнания французов будет отменено крепостное право, не оправдались. Это породило новую волну антикрепостнического движения, в которое втягивались все новые слои населения.

Летом 1813 г. началось движение крестьян с. Пурдошки за возвращение незаконно отторгнутых у них покосов в пойме р.Мокша. Они самовольно начали косить сено, не обращая внимания на требования помещиков и Темниковского уездного исправника. При этом они заявили, что если даже на них придут с пушками, они косьбу не прекратят. Крестьян удалось усмирить только с помощью воинской команды.

В 1814 г. несколько месяцев бунтовали крестьяне села Чекашевы Поляны (совр. Ковылкинский район). Они отказались выполнять барщину и рубить лес для помещичьего винокуренного завода.

Определенное влияние на крестьянское движение оказали события 14 декабря 1825 года в Петербурге. Так, крестьяне с.Большой Вяс еще до начала декабристского восстания послали в столицу ходоков для подачи жалобы царю. В Петербурге они были арестованы, но один из них – Михаил Дельнов оказался свидетелем событий на Сенатской площади. Об увиденном он сообщил своим односельчанам, которые восприняли сообщение как начало коренного поворота в жизни России и прекратили выполнение феодальных повинностей.

В движении принимало участие более 4000 человек, возглавил его Михаил Дельнов, вскоре вернувшийся на родину. Однако и это выступление было жестоко подавлено.

Новая волна крестьянских выступлений прокатилась на рубеже 1850 – 60-х гг. Наиболее крупным выступлением этого периода было восстание крестьян с. Танеевка Саранского уезда. Владелец решил продать своих крестьян в Нижегородскую губернию, освободив, таким образом, от них свою землю. Крестьяне, не желая сниматься с насиженных мест, всем селом ушли в ближайший лес. В село были посланы судебные чиновники, которые разграбили и разорили крестьянские избы, и собрав из соседних селений 200 человек понятых, двинулись на усмирение танеевцев. Те разогнали понятых и убили одного полицейского. Однако силы были слишком неравными. Прибывшая из Пензы воинская команда жестоко расправилась с бунтовщиками. По решению военно-полевого суда все крестьяне были подвергнуты телесным наказаниям, в том числе и несовершеннолетние, а затем 11 человек были навечно сосланы на каторжные работы в рудники, 1 человек – на 15 лет, 5 человек – на 8 лет, одна женщина была осуждена на заводские работы на 22,5 года.

Еще одним фактором, спровоцировавшим крестьянские волнения, стали злоупотребления откупщиков*. В 1858 г. в стране было 216 откупщиков, ежегодный доход которых составлял от 500 до 800 млн. руб. Казна же получала около 120 млн. рублей, что составляло 40% приходной части бюджета.

Стремясь повысить прибыли, откупщики постоянно увеличивали цену на спиртные напитки, качество же их падало. Поэтому в 1859 г. по территории Мордовии прокатилась волна «трезвенных бунтов», которые затронули Саранский, Инсарский, Краснослободский, Ардатовский уезды. Крестьяне целыми сельскими обществами принимали решение не покупать водку, а затем начали громить питейные заведения.

В Краснослободском уезде движение возглавил местный житель Петр Линьков-Кочкин, который и ранее неоднократно выступал против произвола помещиков и чиновников.

Правительство видело в «трезвенных бунтах» подрыв своей государственной политики: ведь казна из-за отказа крестьян покупать откупную водку несла большие потери. В бунтующие местности были посланы воинские команды, которые беспощадно расправлялись с участниками движения. П. Линьков-Кочкин был арестован и отправлен в Сибирь на вечное поселение.

Случаи применения правительством столь жестоких мер против крестьян, участников социальных конфликтов, являлись выражением стремления сохранить существовавший строй и патриархальный порядок в деревне.

Волнения в среде рабочих.

Для ранних стадий развития капитализма характерна высокая степень эксплуатации рабочих. На российских предприятиях первой половины XIX века положение рабочих можно было приравнять к положению крепостных, но не принадлежавших владельцу, а прикрепленных к заводу.

* Откупщик – частный предприниматель, выкупивший у государства право торговать вином.

Длительность рабочего дня, как и заработная плата, зависели от произвола хозяев: рабочих могли штрафовать, сажать в заводскую тюрьму, подвергать телесным наказаниям, отправлять в качестве рекрутов. Заводовладельцы часто использовали их для работы в собственном хозяйстве. Все это вызывало протест со стороны рабочих людей.

В 1804-1811 гг. рабочие Инсарского железодельного завода пытались протестовать против произвола заводладельцев. Кончилось это тем, что 117 человек наказали плетьюми - по 75 ударов каждого, а 5 из них отправили на вечное поселение в Сибирь.

В 1818 г. аналогичные события произошли на Виндрейском заводе. Требования рабочих повысить заработную плату не были удовлетворены, а зачинщики выступления были наказаны.

С 1824 по 1827 гг. длилось волнение на Рябкинском заводе, где хозяева задолжали рабочим 4500 руб. заработной платы.

Наиболее активным было выступление рабочих Авгорского завода в 1858 г. На этом заводе работников числилось более 1000 человек. Рабочие требовали предоставления им в свободное пользование относящихся к заводскому имению пашенных земель и лесов, повышения расценок оплаты труда, права свободного пользования лесом. В ответ на это заводские рабочие остановили производство. Их поддержали посессионные крестьяне с. Русское Маскино. Во главе забастовщиков оказался рабочий Иван Герасимов. Заводовладелец отклонил все их требования, тогда они направились в уездный город Краснослободск, но и здесь никто не захотел их выслушать. А на другой день пензенский губернатор направил в Русское Маскино две роты солдат. Началась расправа. Десятки людей были подвергнуты телесным наказаниям, некоторые были сосланы в Сибирь на каторгу.

Декабристы – наши земляки.

Мордовский край никогда не был оторван от тех событий, которые потрясали центральные губернии России. Многие видные деятели русского общественного движения родились или жили на территории Мордовии, имели

здесь друзей и родственников. В первую очередь это относится к участникам восстания декабристов. Среди них особое место занимают братья Аполлон и Алексей Веденяпины. Они родились в с.Веденяпино Темниковского уезда Тамбовской губернии в семье отставного майора. В 1813 г. они поступили в Тамбовское дворянское училище, а затем в Петербургские кадетские корпуса. Военную службу начали в с.Тараща, недалеко от Киева. Здесь в 1825 г. они вступили в Общество соединенных славян.

После подавления восстания декабристов начались аресты всех, кто был к нему причастен. Не избежали этой участи и братья Веденяпины. Судьбы их сложились трагически. Аполлон был приговорен к ссылке, в которой провел более 30 лет. Только в 1857 г. он вернулся на родину. Алексей же был отправлен на Кавказ, где участвовал в войне против горцев. Выйдя в отставку, он переехал в Пензенскую, затем Симбирскую губернию, где скончался в селе Царев Курган.

Из других участников декабристского движения можно отметить Н.И. Тургенева, прошедшего детские и юношеские годы в с. Тургенева Ардатовского уезда; Г.А. Римского-Корсакова, долгое время жившего в с. Голицыно Инсарского уезда, А.А. Тучкова, М.А. Габбе, Н.К. Цебрикова, А.И. Одоевского.

ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ:

1809 г. сентября 20. Сообщение нижегородского архиепископа Вениамина на имя нижегородского гражданского губернатора...

«лжепророк (Кузьма Алексеев) говорит, что слово «Христос» есть чин. Христос, будучи стар, чин сей с себя сложил. Христа больше нет, не будет и христианской веры ... Так же он говорит, что скоро будет страшный суд, и на том самом месте, где у них происходило мольбище. Почему некоторые из новокрещен, веря сему, раздают имения, а другие и парового хлеба не сеяли ни зерна».

1809 г, сентября 23. Рапорт земского исправника Сергеева нижегородскому гражданскому губернатору.

«В доказательство, что все сие скоро случится, (Алексеев) сам земли не засевал, да и засеянную свою пшеницу велел скоту стравить, и другим засеять полей отговаривал, в чем некоторые его и послушали; главная же его цель должна быть та, чтоб обманывать мордву по их простоте, собирать с них деньги, которых, как слух носится, .. собрано довольно количество, и что он, Алексеев, кто ему принесет больше денег, обещал прощение грехов на суде и первенство между мордвою, а чтоб показать себя пророком, присланным к мордве, переиначил их древние идолопоклоннические обряды

1812г, декабря 11. Предложение пензенского гражданского губернатора пензенскому архиепископу ...

«...собранные в городах Инсаре и Саранске воины, взбунтовавшись, ... майора Бахметьева избили, полкового командира и офицеров избивали, посадили в тюрьму. Дворянские дома разграбили, продолжая и прочие неистовства, и в Саранске равным образом, оказав непослушание, полкового командира и офицеров ищут бить».

1812 г. декабря 14. Сообщение дворянского заседателя пензенской уголовной палаты...

« ... Сего числа чинена была экзекуция через тысячу человек четыре раза шпицрутенами одному воину, дерзнувшему сказать, после принятия им присяги, своим товарищам, стоящим во фрунте, что эта де присяга не в присягу, потому что от сохи и бороны еще не отрекались. И, в то же время, перед всем ополчением наказывался плетью здешний мещанин (г.Инсар), укорявший некоторых воинов, что они на своем не устояли и пошли к присяге».

1813 г, июля 12 – 1815 г, ноября 15. дело о самовольном кошении сена обществом крестьян с.Пурдошек у окружающих помещиков.

«Краснослободской округи села Пурдошек экономические крестьяне многочисленностью с разным оружием и дрекольем ... ночным и дневным временем на лошадях приезжают ... таковым разбоем трав скошено и увезено ими у них (помещиков) у Вышеславцевой на 200 возов, у Королькова на 100 возов, у Кудашевой на 100 возов, у господина генерал-майора П.Ф.Козлова на 200 возов, всего на 600 возов, по цене стоящий каждый воз по пяти рублей».

1857 г, сентября 24. Определение пензенской палаты уголовного суда по делу восстания крестьян села Большой Танеевки.

Пензенская палата уголовного суда решением, состоявшимся 22 декабря 1855 года, определила: 1. подсудимых по сему делу крестьян 16 человек за восстание против властей, ... убийство при том станового пристава Бахвостова и за намерение убить прочих членов временного отделения саранского земского суда ... лишив всех прав состояния, наказать первых одиннадцать человек совершеннолетних публично через палачей плетьюми ... каждого ста ударами с наложением клейм, а несовершеннолетних при полиции через низших ее служителей розгами каждого ста ударами и без наложения клейм, и затем всех их сослать в каторжную работу в рудниках, первых без срока, а последних на двадцать лет.

6 крестьян за восстание против властей с вооружением, но в убийстве пристава не признавшихся, ... лишив всех прав состояния, наказать ... публично через палачей плетьюми, ... каждого 80 ударами и сослать в каторжную работу – первых пять человек с наложением клейм, в рудники на 15 лет, а последнюю Малофееву без наложения клейм, ... на заводы на 22 с половиною года, а по истечении сроков работ, как их, - Филиппова, Федорова, Дмитриева, Алексеева, Аверьянова и женку Малофееву, так и несовершеннолетних Андреева, Иванова, Николаева, Григорьева и Аверьянова поселить навсегда в Сибири».

1848 г, октября 29. Выдержка из приговора саранского уездного суда по делу избиения князя Еникеева своими дворовыми людьми».

Князь Еникеев жестоко обращался со своими дворовыми людьми, и они решили ему отомстить. 16 марта 1848 г. трое братьев Ильиных, и Карп Иванов ворвались в кабинет к князю и сбили его с ног. «После этого все четверо ... с ожесточением бросились на него и начали бить кулаками, потом охотничьими арапниками, связанными в несколько узлов, хлыща оными по чему попало».

Во время следствия крестьяне во всем сознались и суд приговорил их: «из числа подсудимых Ивана 35 (лет) и Сергея 22 (лет) Ильиных и Карпа Иванова 22 лет за побои, причиненные ими мужу помещицы их, князю Еникееву, ... лишив всех прав состояния, наказать через палачей плетьюми ... 70 ударами и по наложении клейм, сослать в каторжную работу в рудниках на 12 лет».

1858 г. Не позднее августа. Жалоба мастеровых Авгорского завода на своего владельца Манухина ...

«... Ходили мы к своему заводчику Александру Николаевичу Манухину просить прибавки платы всем обществом до семи раз, но он, г. заводчик Манухин сказал: «Платы не прибавлю, ступайте в город, подайте на меня прошение, а я от вас откажусь или запродам вас и возьму за каждого человека по 60 целковых серебром и стану торговать вином, и то мне сходнее будет...»

Через три недели суд приехал, так же и дворянский предводитель и сделали нас виновными, некоторых отправили, 6 человек, в острог и наказали их жестоко. После того время горнозаводской исправник два раза приезжал и наказывал, и разоряет нас до крайности ..., лошадей и коров распродали; и остались мы крайне обиженными и разоренными ...».

1859 г., мая 29. рапорт пристава первого стана Инсарского уезда ...

28 числа сего мая, по случаю ярмарки, существующей в селе Иссе ..., отправил я двоих сотских для наблюдения за порядком в иссенском питейном доме..., сам же я отправился верхом вообще по всей ярмарке ... Между тем, услышав, что у питейного дома происходит шум, я тотчас подъехал к нему,

около которого было необыкновенное стечение народа, и все были в каком-то азарте; снаружи били окна питейного дома камнями и поленьями, а внутри происходило не меньше этого буйство: там били посуду с питьями, расхищали ее на все стороны, избивали винопродавца и сотников»...

1861 г, августа 7. Предписание управляющего министерством внутренних дел ...

«... Подсудимого краснослободского мещанина Петра Кочкина в возмущении народа к разбитию и разорению питейных домов, по недостатку положительных доказательств в избличении его в том, ... оставить в сильном подозрении и, согласно высочайшему повелению ..., выслать на всегдашнее жительство в один из отдаленных городов Сибири, с учреждением за ним строго надзора».

1858 г, января 14. Рапорт краснослободского исправника...

«...мастеровые Авгорского завода и вспомогательной заводу деревни Русской Маскиной обнаружили своеволие и выходят из всяких границ порядка, 4 сего января самовольно толпою более 20-х сот человек явились к нему (горному инженеру и заводовладельцу А.Н.Манухину) в Сивинский завод с требованием сделать им новое положение по задельным платам, давать сколько им угодно, без разбора, рубить дрова в заводских дачах и тому подобные требования, которые они выражали с наглостью, дерзостью и криком».

ИЗ «АЛФАВИТА ДЕКАБРИСТОВ», СОСТАВЛЕННОГО ДЛЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ I

«Веденяпин 1-й, Аполлон Васильев. Подпоручик 9-й артиллерийской бригады.

Вступил в Славянское Общество в 1825 году ... поклялся на образе быть готовым к действию по первому знаку. Знал о предложении ввести в России

республиканское правление. Сверх того уличался в знании о намерении истребить государя императора и всю высочайшую фамилию...

По приговору Верховного Уголовного Суда осужден к лишению чинов и дворянства и к ссылке в Сибирь на поселение бессрочно. Высочайшим же указом 22 августа повелено оставить на поселении 20 лет».

«Веденяпин 2-й, Алексей Васильев. Прапорщик 9-й артиллерийской бригады.

Вступил в Славянское общество в 1825 году ..., устрася угроз подпоручика Горбачевского, который говорил, что в противном случае он будет стерт с лица земли. Слышал речь Бестужева-Рюмина о несправедливостях правительства и о необходимости конституции и клялся на образе в принадлежности к обществу и в участии в его действиях ... говорено было, что цель Общества есть уничтожение самовластия, а средство – истребление всей императорской фамилии, но Веденяпин в том не сознался и на очной ставке не уличен.

По приговору Верховного Уголовного Суда осужден к лишению чинов и написанию в рядовые до выслуги, с определением в дальние гарнизоны без лишения дворянства. Высочайшим же указом 22 августа повелено перевести в полевые полки Кавказского корпуса, дабы мог заслужить свою вину».

Н.И.Тургенев – «Действительный статский советник. .. принадлежал к тайному обществу; 2). Участвовал в 1820 году в совещаниях ...Думы, где принято было целью введение республики ... знал о положении Южного Общества – ввести республику и сам был в республиканском духе ... по вызову, сделанному с высочайшего утверждения, к ответу из чужих краев не явился, но прислал объяснение ...

По приговору Верховного Уголовного Суда осужден к ссылке в каторжную работу вечно.

Справка: Н.И.Тургенев долгие годы жил в имении отца, в с.Тургенево, Ардатовского уезда, затем в с, Голицыно, Инсарского уезда.

А.А.Тучков – Отставной поручик.

В 1818 году вступил в Союз Благоденствия, будучи 18-ти лет от роду ... о существовании тайного общества не знал ... 14 апреля высочайше повелено, продержав месяц под арестом, выпустить».

Справка: А.А.Тучков имел поместье в с. Яхонтово, Инсарского уезда.

М.А. Габбе – полковник 16-го егерского полка.

По поводу показания Матвея Муравьева-Апостола, что Габбе состоял в числе членов Союза Благоденствия и был принят Фон-Вазиним, Комиссия спрашивала о том сего последнего. Но он на сие отозвался, что Габбе вовсе и не знает. Сверх того, Тютчев сказал о слышанном от Бестужева-Рюмина, что Габбе принят в общество ... Но Бестужев и другие главные члены общества, на вопросы о сем, утвердительно отвечали, что он не принадлежал к Обществу и в действиях их никакого участия не принимал.

Итак Комиссия оставила сие без внимания.

Справка: Михаил Андреевич Габбе владел поместьем и винокуренным заводом в с.Мельцаны (Старошайговского района.)

Н.Р.Цебриков – Поручик л-г Финляндского полка.

Членом общества не был и о намерениях оного не знал. 14 декабря, когда Гвардейский экипаж шел на площадь, Цебриков кричал: «Катай, в колонну стройся!», а у конногвардейских казарм: «В каре против кавалерии!». На площади был в толпе мятежников ... он стоял подле Кюхельбекера, когда сей целился в великого князя и генерала Воинова. При допросах и очных ставках он был не чистосердечен.

По приговору Верховного Уголовного Суда написан в рядовые с определением в дальние гарнизоны с лишением дворянства. Высочайшим указом 22-го августа повелено: определить в полевые полки Кавказского корпуса до отличной выслуги».

Справка: после отставки в 1846 г. некоторое время жил в г.Темникове.

А.И.Одоевский, князь ... Корнет л.-г. Конного полка. Накануне возмущения стоял в карауле. По смене оного 14 декабря, присягнул, потом прискакал к каре и ему дали взвод для пикета, где он стоял с пистолетом...

По приговору Верховного уголовного суда осужден к лишению чинов и дворянства и к ссылке в каторжную работу на 12 лет».

Справка: В 1837 г. А.И.Одоевский был переведен в действующую армию на Кавказ, где в 1839 г. умер от малярии.

На территории Мордовского края князь владел деревнями Палгуши (Большие Полянки) и Суподеево, Ардатовского уезда. (582 души крепостных крестьян и более 6000 десятин земли).

После суда имение А.И.Одоевского было передано родственникам.

Терминологический словарь:

Экзекуция – телесное наказание.

Идеология – система взглядов на окружающий мир и на отношения между людьми.

Идеолог – человек, проповедующий какую-либо систему взглядов. В России их часто называли пророками.

Патриотизм - любовь к Родине.

Дезертирство – воинское преступление, заключающееся либо в неявке к месту службы, либо в самовольном оставлении воинской части с целью уклониться от воинской службы.

Посессионные крестьяне – бывшие государственные крестьяне, проданные или прикрепленные казной для работы на частновладельческих предприятиях.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Заполните таблицу, используя текст параграфа и документов.

Декабристы	В какое общество входили	Взгляды на государственный строй

2. Определите схожие черты всех крестьянских выступлений в нашем крае. Отличались ли они от крестьянских волнений того периода по России в целом?

3. Сравните выступления рабочих и крестьянских бунтов (причины, ход, характер требований, итог)

4. Подготовьте сообщение об одном из участников движения декабристов – наших земляках.

Вопросы к документам

№ 5, 7, 9.

В чем проявилась стихийность народных выступлений.

Тема 2 Социально-экономическое развитие мордовского края в первой половине XIX века

Урок 4 Сельское хозяйство первой половины XIX века

Вспомните:

1. Какие категории крестьянства существовали в первой половине XIX в.?
2. Основные этапы юридического оформления крепостного права в России.
3. Какие указы смягчали положение крепостных крестьян в первой половине XIX в.?

Сельское хозяйство в первой половине XIX века оставалось ведущей отраслью экономики Мордовского края. Оно сохраняло экстенсивный характер, производство расширялось в основном за счет вовлечения в хозяйственный оборот новых земельных площадей.

Полеводство.

В конце 50-х гг. вся земельная площадь Мордовии составляла 2 644 312 дес.^{*} Из них: пашни – 1 125 476 дес., сенокосов и пастбищ – 252 507 дес., лесных угодий – 932 510 дес. На протяжении первой половины XIX века количество лесов довольно существенно сократилось за счет их уничтожения: древесина использовалась в промышленных, строительных целях, а так же в качестве топлива[†]. Уже в то время некоторые исследователи выражали опасение, что Пензенская и Симбирская губернии могут из лесистых превратиться в степные. Если в конце XVIII в. леса покрывали 51,8% территории Мордовии, то в конце 50-х гг. XIX в. – 38,1%.

^{*} Десятина – основная русская мера площади, равная 2400 квадратных саженей (1,09 га, т. н. казенная десятина). В 18 – нач. 19 вв. употреблялась десятина владельческая (хозяйственная), равная 3200 квадратных саженей (1,45 га).

[†] В период с 1890-х гг. до середины XIX в. помещики и владельцы поташных, металлургических, винокуренных и других заводов вырубали почти одну треть лесного массива мордовского края (439437 десятин, или 32 %).

Несмотря на увеличение пашенных площадей на протяжении первой половины XIX века в связи с довольно быстрым ростом населения средние размеры крестьянских наделов непрерывно сокращались. Накануне отмены крепостного права в большинстве уездов средний душевой надел составлял менее 3-х дес. на ревизскую душу.

Однако в первой половине XIX века реальная обеспеченность крестьян землей была неравномерной, даже среди крестьян одной категории. Так, для государственных крестьян Пензенской губернии она составляла в среднем от 5 до 8 дес. на душу, в Нижегородской – от 8 до 10 дес., в Тамбовской – от 3 до 5 дес. Различия проявлялись даже в рамках отдельных уездов. Так, в Саранском уезде надел на одну ревизскую душу составлял 3,5, в Краснослободском – 3,3, в Темниковском – 3,1, в Инсарском – 3 дес.

Система земледелия в мордовском крае была схожей у всех категорий крестьян. Господствующей системой земледелия оставалось трехполье. При трехпольной системе земля делилась на 3 части: озимое поле, яровое поле и пар.

Основной зерновой культурой в Мордовии являлась озимая рожь. Затем шли овес, пшеница, ячмень, гречиха. С 30-х гг. XIX в. в крестьянских хозяйствах начали разводить картофель, кормовые травы, увеличивать посевы льна, конопли, подсолнечника.

Урожаи были невысокими: в среднем – «сам-3»*. Это обуславливалось недостаточным плодородием почв, а так же довольно низким уровнем агрокультуры (недостаточное использование удобрений, слабая техническая оснащенность и обеспечение хозяйств лошадьми и др.).

Целину вспахивали плугом, а затем пользовались сохами и боронами с деревянными или железными зубьями. Кое-где применялся плуг – «сабан» с металлическим лемехом, но это тяжелое пахотное орудие требовало упряжки в шесть лошадей. Усовершенствованный и облегченный сабан был рассчитан

* «Сам» – условная единица для определения урожайности, показывающая, во сколько раз объем собранного урожая превышает количество высаженных семян.

на трех лошадей, но он не годился для глубокой вспашки. Наиболее зажиточные крестьяне применяли на своих полях английские и американские плуги, а также двухконный плуг с тремя лемехами.

Хлеб убирали серпами и косами, молотили цепами. В связи с началом промышленного переворота в некоторых хозяйствах стали появляться паровые молотилки и веялки. Смекалистые умельцы из крестьян нередко изобретали и применяли различные приспособления и механизмы, улучшающие обработку почвы и переработку сельскохозяйственной продукции. В качестве удобрений использовались навоз, зола.

Животноводство.

В первой половине XIX в. базой для развития животноводства являлись естественные сенокосы и пастбища. Особенная забота проявлялась по отношению к заливным пойменным лугам, которые обеспечивали кормовую базу животноводства на зимний период. Еще во времена Петра I был опубликован специальный указ, запрещающий распахать пойменные места на расстоянии трех верст от речных берегов. Животноводство в то время не было самостоятельной отраслью сельского хозяйства, но ни один крестьянский двор, ни одна помещичья усадьба не обходились без лошадей, коров, овец, коз, свиней и различной птицы. Продукция животноводства в основном использовалась для удовлетворения внутренних потребностей, и лишь в некоторых случаях шла на продажу.

Хотя количество крупного рогатого скота в расчете на 100 человек населения в Мордовии было почти в 2 раза ниже, чем в Европейской России, по обеспеченности лошадьми и количеству овец Мордовия превосходила среднероссийские показатели. поголовье лошадей, которые составляли основную тягловую силу в сельском хозяйстве, оставалось относительно

стабильным, не считая тех лет, когда случались эпизоотии^{*}, приводившие к массовому падежу скота.

В то же время, крестьянский скот из-за недостаточной кормовой базы и плохого содержания был слабосильным и малопродуктивным, быстро вырождался. Правительство предпринимало определенные меры в этом направлении, однако они не имели должного значения. Департамент уделов выписывал из-за границы породистых лошадей, коров, быков, но попадая на крестьянские подворья они чаще всего быстро погибали, т.к. не были приспособлены к местным условиям.

В тоже время крепкие хозяева в некоторых селениях заводили племенных жеребцов и разводили лошадей для продажи. Стоимость хорошей лошади на Симбирской ярмарке доходила до 200 рублей, что представляло очень внушительную по тем временам сумму.

Крестьянское лесопользование.

Крестьянское хозяйство не могло обходиться без использования лесных угодий. Из леса строились избы, подсобные помещения, лес был необходим для ремонта, отопления жилищ, для изготовления орудий труда, предметов крестьянского обихода. Кроме того, в лесах крестьяне занимались бортничеством и устраивали пасеки.

Правительство, осознавая эти потребности, пыталось установить пропорции лесопользования для всех категорий крестьян. При этом учитывалось наличие лесных площадей в губернии. Так, государственным крестьянам Пензенской губернии нарезалось в среднем по 1,3 дес. на ревизскую душу, в Симбирской же по 0,41 десятины. Большинство удельных крестьян было лишено лесных угодий, и они покупали древесину у удельного ведомства по специально установленным таксам. Что касается помещичьих крестьян, то обеспечение их древесиной оказалось полностью зависящим от произвола помещиков.

^{*} «Эпизоотии» – распространение эпидемий и инфекционных болезней животных, значительно превышающих уровень обычной заболеваемости на данной территории.

С развитием капиталистического уклада крестьянство испытывало все большую нужду в строевом и поделочном лесе, однако казна, удельное ведомство и помещики сами стремились использовать древесину в целях наживы, и всячески ограничивали лесопользование крестьян. В каждой губернии содержался значительный штат лесничих и сторожей для предотвращения самовольных порубок, однако это не останавливало крестьян, и самовольные порубки леса в 40-50-х гг. XIX в. на территории Мордовии стали массовым и повсеместным явлением, несмотря на суровые охранительные меры.

В целом проблема лесовладения и лесопользования в предреформенный период являлась чрезвычайно острой. Она, в совокупности с другими, отражала кризис всей системы государственно-феодалного хозяйства, препятствовавшей введению единых норм и правил землепользования.

Хорошим подспорьем для крестьян было огородничество. Овощи выращивались в основном для домашнего продовольствования, но для некоторых сел огородная продукция стала предметом рыночной торговли. Так, удельные крестьяне Козловского и Ардатовского приказов с середины XIX в. стали специализироваться на продаже семян овощных культур: лука, капусты, репы, огурцов, моркови и др. особенно активно этим занимались жители Каласева, Лунги, Кочушева, Суродеевки, Монадыш. Они отправляли семена целыми обозами, сотнями пудов в различные города России и получали значительную прибыль. Многие зажиточные крестьяне занимались пчеловодством и садоводством.

Крестьянское население: численность, категории, повинности

Анализ численности и сословно-социального состава населения края показывает, что подавляющую часть его составляло крестьянство, занятое преимущественно сельскохозяйственной деятельностью. Наиболее многочисленной категорией сельского населения мордовского края были

государственные крестьяне, далее шли владельческие (помещичьи), удельные и дворовые люди (см. рис.).

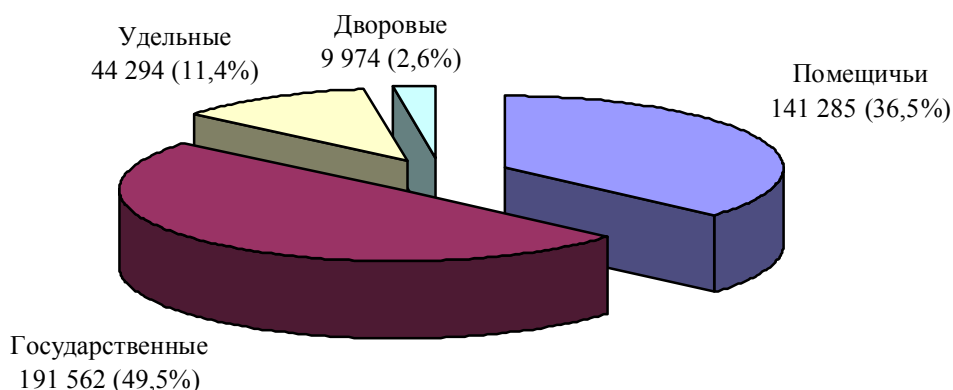


Рис. Численность и удельный вес категорий крестьянства мордовского края в 1850-х гг. (чел. м.п.)

Крестьяне всех категорий платили подушную подать, размеры которой увеличивались. За ее уплату отвечала вся община, при этом крестьяне были связаны круговой порукой. Если кто-то не мог выплатить необходимую податную сумму эта обязанность ложилась на плечи всех остальных крестьян-общинников. Задолженность крестьян по платежу подушной подати на протяжении XIX века постоянно увеличивалась. Так, в 1837 г. государственные недоимки в Инсарском уезде составили 14,8, в Саранском – 19,7, а в Краснослободском – 87,7 тыс. руб. Лишь в начале 1860-х гг., после замены подушной подати поземельным налогом, крестьяне были освобождены от этой тяжелой обязанности. Кроме того, крестьяне всех категорий исполняли разного рода государственные повинности, самой тяжелой из которых была рекрутская, введенная еще Петром I.

В то же время, в социально-экономическом положении различных категорий крестьянства существовали довольно существенные различия.

Крепостные крестьяне

Наиболее зависимыми категориями населения являлись крепостные крестьяне, включенные в структуру помещичьих имений. Хотя общий административный режим в них контролировался губернскими властями, но

внутри каждого поместья его владелец имел неограниченную власть над своими крестьянами. Они были его «крещеной собственностью», и губернские власти не имели права вмешиваться в отношения между помещиками и крестьянами, до тех пор, пока не свершалось какое-либо серьезное преступление. Лишь незначительно изменила ситуацию политика правительства, направленная на смягчение крепостнического режима. На протяжении всей первой половины XIX века помещики сохраняли полновластный контроль над крепостными крестьянами.

Государственные крестьяне.

Как уже было выше сказано, самой многочисленной категорией крестьян на территории мордовского края в первой половине XIX века были государственные или казенные. Термин «государственные крестьяне» впервые употреблен в 1724 г. в связи с введением подушной подати. Земля, на которой они жили и трудились, считалась по закону государственной собственностью, а крестьяне являлись только пользователями.

В национальном отношении государственные крестьяне не были однородной массой: среди них были русские, украинцы, белорусы, татары, чуваша, мордва и мари. В середине XIX в. на территории мордовского края числилось более 300 тыс. человек обоего пола, в том числе – 135 тыс. мордвы.

Казенные крестьяне, так же как удельные и помещичьи, подвергались трем основным формам эксплуатации (натуральные повинности, натуральный оброк, денежный оброк).

Так как на протяжении первой половины XIX века крестьянские наделы сокращались, а подати и повинности увеличивались, росла недоимка крестьян. В результате сокращались поступления в казну денежных средств, что вызвало обеспокоенность властных кругов. Наиболее значимым правительственным мероприятием, способствовавшим улучшению различных сторон жизни государственных крестьян, стала реформа **Павла Дмитриевича Киселева**. В 1837 г. было создано новое ведомство –

Министерство государственных имуществ, на которое возлагалась задача проведения реформ в государственных имениях.

Реформа предусматривала изменения и в системе управления государственными крестьянами на местах. В 1838 г. в Государственном Совете был принят закон, в соответствии с которым в каждой губернии учреждались **Палаты государственных имуществ**, окружные, волостные и сельские **Управления**.

Реформирование затронуло и судебно-полицейскую систему. Были разработаны сельские полицейский и судебный уставы. В них прямо указывалось, что запрещено делать крестьянам: распространять ложные слухи о правительстве, писать коллективные доносы и жалобы, устраивать самовольные сходбища и собрания, поднимать тревогу без разрешения начальства, носить при себе оружие (за исключением охотников), учинять драки, укрывать у себя бродяг, беглых и беспаспортных.

Проявлялась большая забота о религиозно-нравственном воспитании крестьян, которым предписывалось регулярно посещать церковь, уважать священнослужителей, содержать в чистоте домашние иконы, воздерживаться от игрищ, плясок, музыки.

Воскресные и праздничные дни рекомендовалось «употреблять не на одно отдохновение от трудов, а наиболее на дела набожности; праздновать сии дни с чистотою и благоговением; ходить в церковь для слушания службы божьей и воздерживаться от пьянства и всякого беспутства еще более, нежели в дни будничные».

За различные проступки по Судебному уставу предусматривались следующие меры наказания: денежный штраф, общественные работы, заключение под арест, наказание розгами, исключение из общества.

Закон не только карал крестьянина, но и защищал. Если кто-либо оскорблял его словом или действием, обидчик должен был заплатить штраф в размере всех годовых платежей этого крестьянина. Если оскорблению подвергалась женщина, то штраф уплачивался в двойном размере.

Оскорбление, нанесенное всенародно, каралось дополнительно заключением под стражу.

Конечным итогом всех этих преобразований должно было стать повышение доходности крестьянских хозяйств и увеличение денежных поступлений в казну. На проведение реформ в государственных имениях выделялись огромные по тем временам деньги в сумме 1216694 рублей. Все эти административно-юридические меры способствовали укреплению порядка и дисциплины в крестьянской среде. В совокупности с финансовыми и хозяйственными мероприятиями они позволили оживить экономику государственных имений.

Удельные крестьяне

В первой половине XIX века на территории мордовского края проживало довольно большое количество удельных крестьян, являвшихся собственностью царской семьи. Эта категория крестьян была создана указами Павла I в конце XVIII века. Все доходы с удельных селений должны были идти в распоряжение императорской семьи.

Высшим органом управления для удельных крестьян был **Департамент уделов**, которому подчинялись удельные конторы, делившиеся на приказы. Каждый сельский приказ охватывал от 2 до 4-х тысяч крестьян.

Все вопросы внутренней жизни приказов решались на **мирских сходах**. Сход имел право: избирать старост, производить раскладку податей и повинностей, составлять рекрутскую очередь, собирать деньги в общественную кассу и следить за их расходом, помогать нуждающимся крестьянам, наказывать провинившихся.

До 1835 г. удельные имения были разбросаны по 18 губерниям, а затем были сосредоточены в основном на территории Симбирской губернии, в Ардатовском, Алатырском и Карсунском уездах. Численность крестьян в них составляла 94 тыс. человек, из них примерно 56 тыс. мордвы.

Удельные крестьяне выполняли различные **повинности** и платили **подати**. Основным видом платежа был денежный оброк. В начале XIX в. он

составлял от 5 до 8 рублей с ревизской души в год. Кроме этого с крестьян взималась **государственная подушная подать**, которая с 1812 г. составляла 3 руб. в год с ревизской души. Из года в год денежный оброк и подушная подать возрастали. В 1830 г. вместо денежного подушного оброка был введен поземельный сбор, в результате чего каждый крестьянин стал платить 12 руб. 10 коп. в год.

Наряду с уплатой денежных податей, удельные крестьяне исполняли многочисленные земские и общественные повинности (дорожная, подводная, рекрутская, квартирный постоя).

Общественные или мирские повинности делились на ежегодные и единовременные. Ежегодно с крестьян собирались деньги на жалованье должностным лицам, на канцелярские расходы, на содержание приказных лошадей, ремонт церквей, содержание училищ, богаделен и т.п. Всего насчитывалось до 17 видов ежегодных платежей.

В удельных селениях широко применялась система **штрафования**. Крестьян штрафовали по малейшим поводам: за неявку на сход, за буйное поведение, за невыполнение решений схода и т.п.

С 1827 года в каждом удельном селении была введена **общественная запашка**. Под нее отводились лучшие земли, на которых крестьяне должны были работать по наряду в порядке очередности. Собранный урожай шел в общественные амбары. По задумке Департамента таким образом предполагалось, продавая излишки хлеба, ликвидировать крестьянские недоимки и застраховать крестьян от голода в случае неурожая и стихийных бедствий.

В результате в Ардатовском приказе от крестьянских наделов было отрезано 163 десятины земли, в Козловском – 257 десятин, в Лобаскинском – 258, в Моргинском – 342. Аналогичная картина была и в других приказах.

Крестьяне восприняли работу на общественной запашке как своего рода барщину, и всячески сопротивлялись ей. Дело доходило до открытых бунтов, поэтому в 1861 г. общественные запашки были ликвидированы.

По инициативе удельных властей с 1839 г. в Симбирской губернии стали создаваться «образцовые усадьбы». Наиболее предприимчивых и хозяйственных крестьян отправляли на учебу в земледельческие училища, затем выделяли им землю, давали денежные ссуды, лошадей, коров, сельскохозяйственный инвентарь. Такая усадьба, например, была создана в селе Шугурове. Хозяева образцовых усадеб должны были распространять среди односельчан агрономические знания, разводить племенной скот, внедрять новые сорта сельскохозяйственных культур, распространять ремесла, обучать детей грамоте. Однако, несмотря на постоянную поддержку, многие образцовые усадьбы со своими задачами не справились, и были вскоре закрыты.

С 1826 г. в удельных имениях стали открываться сельские училища, в которых крестьянские дети обучались чтению, письму, арифметике, изучали священную историю. В 1845 г. во всех удельных имениях России насчитывалось 200 училищ, в которых обучалось более 6 тысяч учеников.

Удельный департамент заботился и о **здравоохранении** подведомственных крестьян. С этой целью при удельных конторах готовили фельдшеров и оспопрививателей. Они учились использовать лекарственные растения, составлять лекарства, оказывать первую медицинскую помощь при несчастном случаях.

Удельное начальство принимало меры для благоустройства сел, борьбы с пожарами, нищенством и бродяжничеством, однако они не могли коренным образом улучшить экономическое и социально-бытовое положение крестьян. С 1861 года, в связи с отменой крепостного права в помещичьих имениях, началась подготовка к радикальным реформам в удельном ведомстве.

Земледельческие промыслы крестьян

В первой половине XIX века сельскохозяйственные, и, прежде всего земледельческие, занятия становятся объектом промысловой деятельности крестьян, средством зарабатывания денег. В период сенокоса и уборочной страды из Симбирской, Тамбовской, Пензенской губерний крестьянские

артели тянулись в Заволжские степи и на Украину. Здесь они занимались бурлачеством, извозом, косили сено и убирали хлеб. В Журнале Министерства внутренних дел отмечалось в 1840 году: «В июле месяце начинают двигаться разноплеменные, пестрые толпы народа обоюбого пола: русских, татар, мордвы, чуваш ... для уборки хлеба. В это время все дороги к Заволжью и все переправы на реке представляют настоящую ярмарку или какое-то нашествие орд».

Помещичьи хозяйства

Существенную роль в экономическом развитии мордовского края в первой половине XIX века играли помещичьи хозяйства. К середине XIX в. на территории Мордовии насчитывалось 325 достаточно крупных помещичьих имений, в каждом из которых было не менее 100 ревизских душ. Наиболее крупными помещиками на территории Мордовии были Кикин Е.А., Анненков Г.А., Безобразов Н.Л., Тучков А.А., Полянский А.А., Огаревы, Бахметьевы, Араповы и др.

Кроме этого были и мелкопоместные дворяне, зачастую имевшие всего несколько крепостных. Например, в Саранском уезде из 99 дворян мелкопоместных было 44, в то же время в восьми имениях насчитывалось от 500 до 1000 крепостных.

Помещичьи имения в основном специализировались на производстве зерновых культур. Среди них первое место занимала рожь. В крупных имениях в 30-40-х гг. XIX в. стали культивировать свеклу и картофель.

Животноводство в помещичьих хозяйствах играло вспомогательную роль и не приобрело товарного значения. Его продукция в основном шла на удовлетворение собственных потребностей. Только некоторые помещики в разных уездах содержали небольшие конные заводы и занимались торговлей лошадьми.

Тем не менее, в первой половине XIX века экономическая замкнутость помещичьих хозяйств разрушается. Это было обусловлено развитием рыночных отношений, хотя и небольшим, но ростом городского населения, а

так же начавшимся в 30-х гг. XIX в. в стране промышленным переворотом, увеличивших потребности в сельскохозяйственной продукции. Из помещичьих имений, располагавшихся на территории мордовского края, хлеб отправлялся в Нижний Новгород, Симбирск, Пензу, Ярославль и другие крупные города России.

Функционирование помещичьих хозяйств было основано на труде крепостных крестьян, которые подвергались трем основным формам эксплуатации. Наиболее распространенной из них была **барщина**. Для крестьян такая форма эксплуатации была наиболее тяжелой, т.к. они отрывались от своего хозяйства в самые напряженные дни посевных и уборочных работ. Да и для помещиков барщинная система становилась все более нерентабельной, препятствуя росту производительности труда.

Статистика того времени показывает, что в 40 – 50-х гг. XIX в. в Саранском, Инсарском, Спасском и Темниковском уездах площадь барской запашки по отношению ко всей обрабатываемой земле увеличилась с 21% до 47,6%. В пересчете на одного крестьянина ее размеры увеличились с 0,78 дес. до 1,3 дес. Во многом это было обусловлено более активным вовлечением помещичьих хозяйств в рыночные отношения и повышением производственно-коммерческой активности и предприимчивости помещиков.

Наряду с барщиной помещиками применялись и такие формы эксплуатации, как **натуральный и денежный оброк**. В этом случае предусматривалась передача всей помещичьей земли в пользование крестьянам. За это они должны были отдавать помещику либо часть урожая, либо определенную сумму денег. Размеры оброка устанавливались помещиком по собственному усмотрению, но при этом не должны были превышать уровня, нарушавшего воспроизводство крестьянского хозяйства и угрожавшего безопасности жизнедеятельности крестьян.

Оброк с помещичьих крестьян на протяжении первой половины XIX в. постоянно возрастал. Если в конце XVIII в. он составлял 5,21 руб. в год ассигнациями с ревизской души, то в середине XIX в. – 25,4 руб. в год, что

составляло до 24,5% всего дохода среднего крестьянского двора. В некоторых уездах он составлял до 29,8%. Оброчные крестьяне не справлялись с платежами, в результате чего недоимки оброчных крестьян постоянно возрастали.

Оброчная форма эксплуатации, как и барщина, была типично феодальным институтом. Она сдерживала предприимчивость крестьян, лишала их возможности развивать свое хозяйство.

Перечисленные формы эксплуатации крепостных крестьян в чистом виде фактически не существовали. В большинстве случаев они переплетались, взаимно дополняли друг друга. Нередко в одном и том же имении часть крестьян находилась на барщине, а часть на оброке.

В развитии помещичьих хозяйств можно было обнаружить некоторые прогрессивные тенденции. Часть помещиков, осознавая веяния нового времени, старались перестроить свои хозяйства в целях повышения их рентабельности и прибыльности: используют вольнонаемный труд, применяют передовые агрономические методы (замена трехпольной системы многопольной, использование новейших сельскохозяйственных машин, выписывание высокоурожайных семян и т.д.), строят промышленные предприятия по переработке сельхозпродукции и т.д. Подобные меры могли позволить себе наиболее состоятельные землевладельцы, располагавшие значительными денежными средствами. Эти наиболее дальновидные и образованные представители дворянства поняли, что дальнейшее прогрессивное развитие помещичьих хозяйств в условиях крепостного права невозможно.

Тем не менее, эти новые веяния не могли изменить общей тенденции развития помещичьих хозяйств и феодально-крепостнической системы в целом, приобретающего кризисный характер.

Аграрно-крестьянский вопрос к середине XIX века стал острейшей социально-политической проблемой. Среди европейских государств крепостное право оставалось только в России, тормозя экономическое и

социально-политическое развитие. Существующая в первой половине XIX века феодально-крепостническая система препятствовала развитию производственно-хозяйственных и социально-трудовых отношений.

Ярким проявлением кризиса феодально-крепостнической системы являлась низкая эффективность принудительного труда. Кризис в первую очередь поразил барщинные имения, базировавшееся на подневольном крепостном труде. В них к середине XIX века находилось около 70 % крепостных крестьян. Они не имели никакой заинтересованности в результатах своего труда, т.к. весь урожай доставался помещику. Несмотря на то, что барщина отнимала у крестьян значительную часть годового рабочего времени, урожайность на крестьянских наделах в среднем зафиксирована более высокая, чем на барской запашке. Видный публицист, славянофил и крупный помещик А.И. Кошелев писал в 1847 году в статье под характерны названием «Охота пуще неволи»: «Взглянем на барщинную работу. Придет крестьянин сколь возможно позже, осматривается и оглядывается сколь возможно чаще и дольше, а работает сколь возможно меньше, – ему не дело делать, а день убить».

Серьезные трудности испытывали и оброчные имения. Чтобы получить больше денег, помещики увеличивают оброк. С конца XVIII века до конца 1850-х гг. средний душевой оброк вырос в Инсарском уезде с 3 руб. 86 коп. до 5 руб. (на 129,5%), в Саранском – с 4 руб. 41 коп. до 8 руб. 23 коп. (на 186,6 %), в Темниковском – с 2 руб. 56 коп. до 5 руб. 89 коп. (на 230,1%). Недоимки и тяжелые поборы приводили к разорению крестьянских хозяйств.

Наличие большого количества дарового труда препятствовало рационализации и интенсификации помещичьих хозяйств. В частности, это было препятствием на пути применения машин в сельском хозяйстве. Вот как рассуждал по этому поводу один помещик Тамбовской губернии: «Если весь хлеб обмолотится с осени, тот что же будут делать крестьяне и их жены зимой? Молотильная машина стоит денег, потребует ремонта и содержания лошадей, а работа крестьян ничего не стоит». Основным способом

повышение доходности имений эти помещики считали увеличение барщинных дней и повышение размера оброчных платежей.

Показателем упадка помещичьих имений был рост задолженности помещиков, закладывавших и перезаклаживавших свои «крепостные души». Так в 1856 году в Саранском, Инсарском, Краснослободском и Наровчатском уездах в залоге числилось 50 199 душ крестьян и 371 920 десятин земли. В 1861 году из 656 имений в указанных уездах 450 числились в залоге, 21 было подвергнуто опеке, 17 описаны, 2 проданы с публичного торга.

Противоречиво развивались и крестьянские хозяйства. В частности, наблюдаемый рост производительности труда в условиях недостаточного проникновения товарно-денежных отношений в жизнедеятельность крестьян, их слабой связи с рынком и прочности позиций натурального хозяйства далеко не всегда сопровождался реальным увеличением материального благосостояния крестьянских семей. При этом среди них наблюдается имущественное расслоение. С одной стороны, обедневшие и разорившиеся крестьянские дворы, придерживающиеся традиционных методов ведения хозяйства. С другой – зажиточные, тесно связанные с рынком, владельцами которых были предприимчивые крестьяне. Это является наглядным свидетельством проникновения капитализма в крестьянское хозяйство.

В первой половине XIX века в стране нарастали и социальные противоречия. Крестьянский протест уже не ограничивался локальными, разрозненными бунтами и выливался в массовые движения, охватывавшие одновременно сотни тысяч крестьян десятков губерний. Помимо волнений протест крестьян против крепостного права проявлялся и в других формах: убийствах помещиков и управляющих имений, распространении слухов о воле, будораживших умы крестьян.

ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ

Из очерка «Село Дубовый Умет Толстого, 1854 г.».

«... Особенно село стало увеличиваться переселенцами из Алатырского и Ардатовского уезда русскими, а из Сызранского (из села Пенедеева)

мордвинами в 1823, 1824 и 1825 годах. В 1852 г. в Дубовом Умете было всего жителей обоого пола 2559 душ. Все они удельного ведомства и состоят в ведении Чернореченского приказа.

...Главная деятельность крестьян ... сосредотачивается на хлебопашестве. Когда земли были новые, сеяли только яровые хлеба, пшеницу, овес, ячмень, горох, просо; ныне стали сеять и рожь. Коноплю и лен сеют только для домашнего обихода.

Скотоводство держится в значительном размере; есть крестьяне, у которых лошадей по 20 в упряжи. Порода лошадей обыкновенная; рогатый скот вообще мелкий, выродившийся, малороссийский; овца русская, немного помесь с черкасскою. Свиной почти не водят. Птицы домашней: гусей, уток, немного; кур, индеек достаточно ...

Огороды есть почти при каждом доме, но небольшие. На них отчасти сажают картофель, капусту; арбузы, дыни, огурцы и другие корнеплодные овощи сеют на полях».

Из приказа помещицы Н.Ф.Грибоедовой

17 ноября 1816 г.

«.. подайте мне по сто рублей с тягла, .. по 4 аршина с тягла тонкого холста, по $\frac{1}{4}$ аршина* черного сукна, по фунту коровьего масла, по $\frac{1}{4}$ фунта† грибов белых, по $\frac{1}{4}$ барана, по 10 яиц, по 1 птице.

Терминологический словарь:

Ревизская душа – крестьянин, внесенный в ревизские сказки, т.е. в списки крестьян по переписи населения.

Десятина – казенная – 1,09 га; владельческая, в XIX в. – 1,45 га.

Эпизоотии – болезни животных, приводящие к массовому падежу.

Культивировать - возделывать, выращивать.

* Аршин – мера длины, получившая распространение в России с 16 века, равная 16 вершкам или 71,12 см.

† Фунт – единица массы в системе русских мер. 1 фунт = 0,40951241 кг = $\frac{1}{40}$ пуда = 32 лотам = 96 золотникам = 9216 долям.

Черносошные крестьяне – до XVII в. так называли государственных крестьян.

Лашманы – крестьяне, заготавливавшие лес для строительства кораблей.

Подушная подать – налог с каждого лица мужского пола крестьянского и других податных сословий. Введена в 1724 г., отменена в конце 80-х гг. XIX в.

Бурлаки – люди, которые с помощью бечевы тянули речные суда.

Хлебные магазины – склады с зерном, создаваемые на случай неурожая. Каждый крестьянин вносил туда часть зерна своего урожая.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Заполнить таблицу

Категории крестьян	Кому принадлежали	Повинности	Обеспеченность земель

2. Основные занятия крестьян. Какую роль в жизни крестьян занимал лес.

3. Назовите и объясните признаки проявления кризиса феодально-крепостнического хозяйства.

4. Какие факты свидетельствуют о зарождении капиталистических отношений в крае.

5. Каковы причины широкого распространения отходничества в мордовском крае. Виды отходничества.

Урок 5. Состояние промышленности и торговли. Традиционные кустарные промыслы. Торгово-промышленные села. Формы организации торговли. Саранская ярмарка. Специфика городов в Мордовском крае (уездные, заштатные). Население, внешний облик горожан и общественная жизнь.

Вспомните:

1. Что такое промышленный переворот, какие стороны он имеет?
2. Когда начался промышленный переворот в:
 - а) Западной Европе
 - б) России
3. Какие технические новшества появились в России в результате промышленного переворота?

Промыслово-ремесленная и торговая деятельность крестьян. В сфере промышленного производства капиталистический уклад возникает раньше и проявляется более отчетливо, чем в сельском хозяйстве. Один из признаков развития капитализма – отрыв части крестьянства от земледельческих занятий и распространение крестьянских промыслов.

В первой половине XIX века активизируется промыслово-ремесленная и торговая деятельность крестьян. Это было характерно практически для всех категорий крестьянства. Благодаря этому некоторые селения даже в условиях барщинного режима смогли достичь довольно высокого уровня торгово-промышленного развития, сравнимого даже с отдельными городами, а в некоторых случаях и превосходящего их.

Главным побудительным мотивом развития неземледельческой деятельности было увеличение налогового бремени на крестьянство. Необходимость осуществления денежных платежей заставляло искать дополнительные источники доходов в неземледельческой сфере. Определенным образом способствовала этому и государственная политика.

Так в первой половине XIX века правительство разрешило крестьянам беспрепятственно заниматься торговлей, ремеслом, промыслами и приобретать незаселенные земли. В указе 1824 г. говорилось: «Казенным, удельным и помещичьим крестьянам дозволяется... заниматься разными торгами, промыслами и ремеслом ...».

Активно усилия по распространению неземледельческих форм экономической деятельности предпринимало удельное ведомство. С целью распространения ремесел в 40-х гг. XIX в. во всех удельных конторах были созданы ремесленные училища, в которые направлялись юноши не моложе 18 лет, непригодные к военной службе. Они учились кузнечному, слесарному, столярному, кожевенному делу, причем всем этим ремеслам они обучались одновременно, и становились универсальными специалистами.

В городе Алатырь в 1845 г. было открыто хозяйственное училище для дочерей удельных крестьян. В них принимались девочки в возрасте 12-13 лет. Срок обучения определялся в 4 года. Изучались: закон божий, чтение, письмо, арифметика, основы садоводства, огородничества, домоводства. Ученицы получали навыки ухода за скотом и птицей, учились обрабатывать лен, шерсть, ткать, вязать и т.п.

Не было в середине XIX века такой ремесленной или промысловой специальности, которыми не владели бы крестьяне. Среди них были плотники, столяры, печники, кожевники, овчинники, шорники, сапожники, ткачи, валяльщики, рукавишники, кузнецы, горшечники, кирпичники, портные, шапошники, красильщики, живописцы, маляры, мукомолы, булочники.

Отраслевая специализация промышленной деятельности крестьянства Мордовии определялась географическим расположением территории их проживания на границе лесной и степной зон. Наличие значительных массивов лесов, развитие земледелия и животноводства, а также бедность региона минеральными ресурсами определяли специфику промышленной деятельности, которая в большей своей части была связана с обработкой

дерева и переработкой растительных и животных продуктов крестьянских хозяйств.

В лесных уездах Мордовского края государственные крестьяне заготавливали строевой лес и дрова, гнали деготь, занимались смолокурением, выжигали уголь и поташ, драли лыко, выделяли мочало, ткали рогожи, мастерили сани и телеги. В крестьянских хозяйствах выделялись кожи, валялись войлок и валенки, в некоторых деревнях заводили кирпичные заводы, мельницы, крупорушки, маслобойки. Женщины изготавливали халаты, ленты, пояса, платки, шили одежду, украшали ее красочной вышивкой. Только среди удельных крестьян мордовского края насчитывалось около 70 видов ремесел.

Особое развитие получил рогожно-кулевой промысел, ввиду широкого использования его продукции в крестьянском хозяйстве. Существовали целые селения, жители которых специализировались на производстве такого рода изделий. Самыми крупными центрами были село Кириллово Спасского уезда, селения Чукалы, Ельники, Каменный Брод, Александровка, Надеждино, Софьино, Петровка и Никольское Краснослободского уезда.

Экипажный промысел (изготовление летних и зимних повозок) в середине XIX века был развит в селениях Салазгарь, Четово, Ачадово, Пичпанда, Булдыгино, Мордовские Полянки Спасского уезда и Цымино, Старое Ардашево, Лесное Плуково Темниковского уезда. Жители деревни Соколовка Саранского уезда занимались изготовлением саней, которых выделяли ежегодно около 6 тыс. штук на сумму примерно 10 тыс. рублей. Особенно славились качеством изготавливаемой продукции мастера-экипажники Спасского уезда. Так в Отчете Тамбовского губернатора за 1850 год сообщалось, что там «...делаются особенно прочные, легкие и красивые экипажи». Этот промысел отличался и значительным разнообразием ассортимента. В зависимости от назначения изготавливались и простые дровни, и возовые сани, и розвальни, и, наконец, обшивные, предназначавшиеся для выездов. Мастера Ачадовской волости Спасского уезда кроме простых телег

выделывали тарантасы, линейки, беговые дрожки и даже кареты, которые сбывали в Спасске, Козлове, Тамбове и других городах.

В лесных районах мордовского края были также распространены занятия по приготовлению поташа, и также дегтя и смолы. Технология этих промыслов была довольно проста и не требовала чрезвычайного мастерства и умения, что приводило к широкому их распространению. В начале XIX века только в Ардатовском уезде насчитывалось свыше 120 поташных заведений.

Бондарный промысел традиционно был распространен в Краснослободском уезде в селе Желтоногово, которое уже в первой четверти XIX века являлось одним из важнейших центров этого производства в регионе. Значительное развитие получили также плотницкое ремесло, изготовление лопат, деревянной посуды и др. В приречных районах были организованы «судоверфи», самой знаменитой из которых в первой половине XIX века была Пурдошанская пристань на Мокше. Изготавливаемые на ней речные суда имели свои конструктивные особенности, в результате чего сложился местный тип грузового судна – «пурдошанка». В 1851 году только на пристанях Мокши было построено 34 судна.

Промысловая деятельность крестьян была так же направлена на обработку продуктов земледелия и животноводства. Крестьяне основывали кожевенные, клейные, мыловаренные, салотопенные, канатно-веревочные предприятия, а так же мельницы и маслобойки. В Алатырском уезде, в селениях Сыресевого приказа (территория которого почти полностью вошла в состав современной Мордовии) у 11 крестьян существовали кожевенные заведения. В селе Хомутовка Кажлотской волости Спасского уезда практически все население было охвачено выделкой кож. В источниках 1843 года прямо указывается, что «...почти всякий двор имеет завод по чану, иные больше, а три двора по 5 чанов». Это село было известно и еще одним мастерством – изготовлением сапог, своим качеством славившихся на всю округу.

Мыловаренная промышленность развивалась в селах Лесной Вьяс и Напольный Вьяс Саранского уезда. Наивысшей активности крестьянское предпринимательство в этой отрасли достигло в первом десятилетии XIX века (11 крестьянских заведений).

Больших успехов в первой половине XIX века достигло мукомольное производство, развитие которого стимулировалось как продовольственными потребностями населения, так и ростом винокурения в регионе (в середине XIX века на территории мордовского края действовало более 20 винокуренных заводов), поставками хлеба в казну для снабжения армии и ростом промышленности в целом. На территории Мордовии в середине XIX века существовали своего рода мукомольные центры. Например в 13 селах Сыресевского приказа Алатырского уезда насчитывалось в 1852 году 48 водяных и ветряных мельниц. В числе других промысловых занятий, получивших распространение среди крестьян мордовского края в первой половине XIX века, можно отметить производство кирпича.

Особое значение для крестьян имело кузнечное ремесло. По мере распространения железных изделий (посуды, бытовой утвари, орудий труда, оружия для охоты и т.д.) появлялись мастера, занимавшиеся их ремонтом, а зачастую и изготовлением. Кузнечное ремесло было одним из самых «виртуозных» и требовало большого мастерства. Самые искусные кузнецы были известны на всю округу и к ним обращались для выполнения особо сложных операций по обработке металла. Но так как потребность в такого рода мастерах была очень большой, практически в каждом селе был кузнец, а то и несколько. Он мог изготовить подкову и подковать коня, изготовить несложные орудия труда и необходимый для строительства инструмент, различную бытовую утварь и другие изделия.

Многие крестьяне занимались извозом, причем иногда различные грузы доставлялись в такие отдаленные от Мордовского края города, как Нижний Новгород, Астрахань, Москва, Ярославль, Рыбинск, Самара, Саратов и др. Особенно активно этим промышляли крестьяне Темниковского

уезда. Распространенным промыслом среди них было и бурлачество. Наем бурлаков происходил на пристанях Мокши, Суры и Цны. Темниковские бурлаки ранней весной собирались вначале на цнинских пристанях и заключали договора с купцами и подрядчиками. Сплав давал возможность дополнительного заработка не только бурлакам, но и многочисленным грузчикам, плотникам, столярам и др. Большим спросом пользовались пурдошанские и темниковские лодманы, сопровождавшие грузы по Мокше, а затем Оке и Волге.

Сотни крестьян, особенно в зимние месяцы, занимались подвозом руды, угля и дров на металлургические заводы Баташевых, располагавшиеся в Темниковском и Спасском уездах Тамбовской губернии.

Все эти виды промыслово-ремесленной деятельности уже ориентировались на рынок, перерастая рамки натурального хозяйства.

Формы организации промысловой деятельности были самыми разными. Наиболее зажиточные крестьяне иногда организовывали предприятия капиталистического типа – **рассеянные мануфактуры**. В данном случае они выступали в качестве промышленников-предпринимателей: используя свои капиталы, они закупали сырье, которое отдавали для обработки окрестным жителям за незначительную плату, а готовый товар продавали с выгодой для себя.

Несмотря на то, что в первой половине XIX века возможности предпринимательской деятельности для крестьян заметно увеличились, их предпринимательская активность сдерживалась феодально-крепостническими отношениями. Для занятий промыслами надо было получить разрешение от помещика, казны или удела, а часть прибыли у крестьянина отчуждалась в пользу его «хозяев». Кроме этого, сословное неравноправие крестьянства не позволяло им на равных с купцами и дворянами заниматься предпринимательской деятельностью.

Мануфактурная промышленность

В первой половине XIX в. на территории Мордовии значительное распространение получили вотчинные и посессионные мануфактуры.

Само понятие «вотчинная промышленность» включает в себя предприятия, принадлежавшие помещикам, которые при своем функционировании использовали материальные ресурсы вотчины: сырье, рабочую силу и т.д. Переход дворян к промышленному предпринимательству инициировался падением прибылей от земледелия и животноводства. На вотчинных мануфактурах производили сукно, парусину, сахар, крахмал, обрабатывали кожу, занимались винокурением.

Трудились на этих мануфактурах в основном крепостные крестьяне. Некоторые были заняты как сезонные рабочие, отработывая таким образом барщину. В то же время формировалась категория рабочих, для которых труд на промышленном предприятии представлял собой основной профессиональный вид деятельности. Они получали заработную плату, которая была главным средством их существования. Условия работы на таких мануфактурах были довольно тяжелые, учитывая низкий уровень технико-технологического развития отечественной промышленности в тот период.

В первой половине XIX века постепенно набирает обороты **частнокапиталистическая промышленность**, представленная купеческими мануфактурами и принадлежавшими представителям низших городских сословий (мещанам, мастеровым) небольшими предприятиями. Они специализировались, в основном, на переработке сельскохозяйственной продукции: из воска и сала делали свечи; из конопли (после соответствующей переработки) изготавливали бечевы, веревки и канаты, обрабатывали сырые кожи, варили мыло, клей, солод и патоку, ткали сукно и ковры, содержали водяные и ветряные мельницы, крупорушки и маслобойки.

На такого рода предприятиях использовался наемный труд, но довольно часто их владельцы сами выступали в качестве рабочих. Вместе с

тем были и довольно крупные предприятия, насчитывавшие десятки и даже сотни наемных рабочих и использовавшие новейшие технические достижения.

На протяжении первой половины XIX века продолжили свое действие основанные еще в XVIII веке **посессионные мануфактуры**. Главной их особенностью являлось то, что на них использовался труд крестьян, «приписанных» государством, или купленных владельцами недворянского звания к тому или иному предприятию. Они не являлись крепостными и могли быть проданы только с заводом. На территории мордовского края в первой половине XIX века действовало несколько посессионных заводов в металлургической отрасли (Авгорский, Сивиньский, Рябкинский, Инсарский, расположенные в Краснослободском уезде Пензенской губернии), Виндреевский (Спасского уезда Тамбовской губернии), а так же Ширингушская суконная фабрика (Спасского уезда Тамбовской губернии).

Всего на территории края в конце XVIII – первой половине XIX века в разное время действовало около 90 мануфактур, располагавшихся преимущественно в помещичьих имениях. Принадлежали они в основном дворянам-землевладельцам, которые еще в XVIII веке получили исключительные предпринимательские права. Наибольшее число промышленных предприятий приходилось на три отрасли: винокурение, сукноделие и сахароварение. Большая часть мануфактур находилась на территории Инсарского, Саранского и Темниковского уездов.

Одной из ведущих отраслей промышленности было **винокурение**, в которой доминировали дворяне. Используя выращиваемый в своих имениях хлеб, местное сырье, материалы и топливо, а так же дешевую рабочую силу, крепостных крестьян, они получали большие прибыли.

До 1830-х гг. производством вина* занимались и два казенных винокуренных завода: Бриловский и Синдровский, располагавшиеся в

* Вином в то время называли алкогольный спиртной напиток, производимый на основе хлебного зерна различной степени крепости.

Краснослободском уезде Пензенской губернии. На них работали вольнонаемные, приписные крестьяне, и преступники. В конце XVIII в. эти заводы считались крупнейшими в России с производством в среднем по 150 тысяч ведер вина в год, что составляло половину производства Пензенской губернии и около 9% европейской России. Однако в связи с успехами дворянского винокурения в первой половине XIX века правительство сочло нерентабельным дальнейшее функционирование заводов и к началу 1830-х гг. они были закрыты.

Изготовление и продажа водки и спирта приносили большие доходы предпринимателям и казне, но потребление алкоголя на душу населения в России на протяжении всего дореволюционного периода было ниже, чем в европейских государствах. Несмотря на популярность спиртных напитков в крестьянской среде пьянство всегда осуждалось как большой грех и признак моральной распущенности.

Еще одной довольно развитой на территории мордовского края отраслью было **сукноделие**. В первой половине XIX в. в разное время действовало 16 суконных фабрик: 1 – посессионная; 2 – купеческих; 13 – вотчинных. В основном они были сосредоточены в Саранском, Инсарском и Наровчатском уездах. Большинство из них было основано еще в XVIII веке и работало для удовлетворения потребностей российской армии и флота.

Суконная фабрика села Ширингуши Спасского уезда Тамбовской губернии берет свое начало в 1726 году, основатели – братья Иван и Тарас Миляковы вначале занимались производством парусного полотна. В 1815 г. ее купил тамбовский купец Иван Суворов, перешедший к изготовлению сукна.

Владельцами крупных суконных предприятий были помещики: Ф.И. Барабанов – в с. Богородское – Голицино Саранского уезда; А.Н. Чулкова – в с. Богородское – Смольково того же уезда; А.М. Литвинов – в д. Красная Кадомка, Инсарского уезда; А.Н. Леонтьев – в с. Никольское, Наровчатского уезда и др.

Ширингушская фабрика выпускала до 50 тысяч аршин* сукна в год. В 1860 г. открылась суконная фабрика купца Белоярцева в Саранском уезде, производившая до 100 тысяч аршин сукна в год.

Начало промышленного переворота

В технико-технологическом отношении крупная промышленность мордовского края находилась преимущественно на мануфактурной стадии. Основной энергетической установкой являлось водяное колесо, приводившее в движение заводские машины и механизмы. Поэтому заводы, для действия которых были необходимы большие затраты механической энергии, обязательно строились на реках. Так внедряемые в первой половине XIX века на суконных предприятиях чесальные, прядильные, прессовальные, валяльные и др. машины приводились в действие именно таким образом. Гидравлические колеса приводили в движение металлообрабатывающие станки и воздуходувные машины (меха) на металлургических заводах. Основным недостатком этого вида получения механической энергии является его зависимость от уровня воды в заводском пруду. Это делало сезонным производственный процесс: в летние месяцы заводские механизмы часто останавливались из-за недостатка воды, а в зимние их действие было невозможно из-за замерзания воды. Например, металлургические заводы мордовского края в первой половине XIX века действовали 2-4 месяца в году, т.к. использовали постоянный недостаток в руде, угле и воде.

Тем не менее, начавшийся в 1830-х гг. в России промышленный переворот проявился и в промышленности мордовского края. Так в сахароварении произошел переход от производства в котлах на открытом огне к довольно сложным закрытым устройствам – паровикам, что привело к заметному росту производительности труда. Это же новшество нашло широкое применение и в винокурении, где кроме этого начали применяться ректификаторы, позволяющие производить спирт. Появились и другие

* Аршин – 71, 12 см.

технические новшества: центробежные машины, вакуум-аппараты, турбины, гидравлические прессы и др. В конце 1850-х годов на некоторых предприятиях заводские механизмы стали приводиться в действие паровыми машинами. На рубеже 50-60-х гг. XIX в. паровая машина была установлена на Авгорском заводе Манухина.

Своего рода олицетворением нового этапа развития промышленности можно считать возникновение в конце 1820 – начале 30-х годов новой отрасли – **сахароварении**. В 1861 г. в Инсарском, Саранском и Краснослободском уездах действовало 9 заводов. Сахар изготавливался из сахарной свеклы, которая стала выращиваться в помещичьих и крестьянских хозяйствах. Однако культура выращивания свеклы была довольно низкой, что отражалось на урожаях. Вследствие этого в отдельные годы из-за отсутствия сырья заводы вообще не действовали. Тем не менее, с 1841 по 1861 г. выпуск сахара увеличился на 21 %. Самые крупные сахарные заводы принадлежали барону Котцу в с. Русские Парки Краснослободского уезда, Бахметьеву в этом же уезде, Глебову и Тучкову в Инсарском уезде. На заводах трудились как крепостные, так и вольнонаемные работники.

В первой половине XIX века на территории мордовского края существовали также единичные предприятия в писчебумажной, фаянсовой и ковровой отраслях.

В первой половине XIX века продолжили свое действие основанные еще в XVIII веке металлургические предприятия, которые для своего производства использовали залежи болотной руды, месторождения которой располагались на территории Темниковского, Краснослободского и Инсарского уездов. Топливом для их действия служил древесный уголь, получаемый путем обжига дров по специальной технологии.

В первой половине XIX века по своему профилю практически все металлургические заводы были чугуноплавильными. «Передел» чугуна в железо осуществлялся лишь на Сивинском заводе, который полностью специализировался на железоделательном производстве.

Производственный процесс начинался с добычи руды. Рудокопы рыли вертикальные колодцы, – «дудки», от которых шли боковые ответвления. В качестве орудий труда использовались лопаты, ломы, кирки и железные «клюшки». На поверхность добытую руду поднимали в бадьях с помощью воротов. Это была очень трудоемкая и опасная работа.

Затем добытую руду на телегах везли на завод и там обжигали и очищали от примесей. Руда и уголь определенным способом закладывались в доменные печи. С помощью воздуходувных машин (мехов) достигалась необходимая температура горения, при которой начиналась плавка руды. Раскаленный жидкий чугун выпускался в специальные глиняные формы (опоки).

В первой половине XIX века металлургическое производство ориентировалось преимущественно на рынок, отливая изделия из чугуна – котлы, сковороды, горшки, молоты, азиатские чаши, татарские кувшины, вьюшки для печей, детали для мельничного оборудования и т.п., а так же некоторые сорта железа. Практически полностью прекратились казенные заказы, хотя во второй половине XVIII века некоторые виды продукции, например, чугунные ядра для пушек, поставлялись в казну. Готовая продукция шла на ярмарки Пензы, Нижнего Новгорода, Ростова, Саратова, Астрахани, Оренбурга. Есть сведения, что ее охотно покупали киргизы, туркмены, казахи, и даже хивинцы.

Как видим, в промышленности мордовского края противоречие между производительными силами и производственными отношениями проявилось не менее остро. Рост производства здесь проходил даже быстрее и тормозящее влияние крепостничества было заметнее. Начавшийся в 1830-х гг. промышленный переворот порождал потребность в наемной рабочей силе. Однако свободных рабочих не хватало, большинство вольнонаемных были оброчными помещичьими, государственными или удельными крестьянами, сохранявшими связь с землей. Они были вынуждены в период проведения сельскохозяйственных работ возвращаться к своему

традиционному занятию – земледелию. А фабрике нужны были постоянные квалифицированные рабочие.

Торговля, транспорт, пути сообщения

Для развития товарно-денежных отношений большое значение имеют транспорт и пути сообщения. В первой половине XIX в. в Российской империи еще не было разветвленной сети железных дорог, поэтому основными транспортными артериями в весенне-летний период являлись реки, а в зимнее время – санные пути.

Географическое положение мордовского края в этом отношении было довольно выгодным. Реки Мокша, Сура, Алатырь связывали его с главной транспортной артерией России – Волгой. На сурских и мокшанских пристанях строились суда, которые грузились различными товарами и отправлялись в дальний путь – на север – до Ярославля и Рыбинска, и на юг – до Астрахани. При транспортировке судов использовалась тягловая сила бурлаков и лошадей.

Саранск для мордовского края являлся основным перевалочным пунктом, так как он находился на перекрестке дорог, ведущих из Саратова, Самары и Симбирска в Москву.

Города, расположенные на территории Мордовии, к середине XIX в. стали довольно важными торгово-промышленными и ремесленными центрами, хотя практически все они сохранили в своем облике аграрные черты. Рост населения городов, торгово-ремесленная специализация деятельности горожан, уплотнение городской застройки и сокращение площади пашенной земли уменьшали возможность заниматься земледелием. Город не производил необходимого количества продуктов питания, что приводило к активизации торговли не только между городами, но и по линии город-село.

Одной из основных форм торговли в первой половине XIX века являлась ярмарочная торговля. Ярмарки устраивались не только в городах,

но и почти во всех крупных селах 1-2 раза в году. Кроме того, два дня в неделю в большинстве городов были базарными.

Ярмарочная торговля имела разноуровневый характер. В зависимости от масштабов торговли выделялись общероссийские, межрегиональные (располагались в губернских и некоторых уездных городах), городские регионально-районные (в большинстве уездных городов), сельские ярмарки. Так Саранскую ярмарку можно отнести к числу межрегиональных. Наряду с Пензенской они являлись крупнейшими в губернии.

В 1825 году на ярмарочной площади в Саранске было 352 лавки. Торговые обороты ярмарки в это время составляли более 1 млн. рублей в год. Сюда приезжали купцы из Москвы, Тулы, Курска, Тамбова, Саратова, Ярославля. «...торгуют сукнами, ...золотыми, серебряными, медными и железными вещами; фарфоровую, каменную, фаянсовую, хрустальной, стеклянной и деревянной посудами; скотом рогатым и лошадьми; разными виноградными винами; мелочным лавочным товаром и фруктами... Торговых базарных дней в неделю два – среда и суббота, торг бывает хлебом, мясом, скотиною рогатою и мелкою, коровьим и конопляным маслами, салом, кожами, овчинами деланными и неделанными, лесом строевым, пильным тесом, дровами, сеном и соломою и всяким крестьянским изделием».

Наряду с ярмарочной торговлей развивались и стационарные (постоянные) формы торговой деятельности, преимущественно в городах. Возводились гостиные дворы, лавки и склады, что давало возможность вести торговлю самыми различными товарами (от лаптей и хомутов до французских вин) круглый год.

Существовала также и развозно-разносная торговля. Мелкие торговцы (офени, ходибщики, коробейники и др.) продавали товары в отдаленных деревнях.

Развитие торговли способствовало разрушению натурального хозяйства, втягиванию все большего количества населения в товарно-денежные отношения.

Предпринимательство мордовского края в первой половине XIX века

Предпринимательство можно разделить на промышленное и торговое. К числу наиболее известных и значимых промышленников первой половины XIX века можно отнести краснослободских купцов Манухиных. Один из наиболее ярких и наиболее предприимчивых представителей династии, краснослободский купец Николай Дмитриевич, владелец Авгорского и Сивиньского металлургических заводов. Его заслуги на промышленном поприще и в гражданской службе были высоко оценены. Он был награжден орденом Святого Станислава 3 степени, а 1834 году вместе с получением звания «Почетного потомственного гражданина» был пожалован в высшее городское сословие.

Кроме того, Николай Дмитриевич получил звание мануфактур-советника. В 1829 году при Департаменте Мануфактур и внутренней торговли был учрежден Мануфактурный совет с отделением в Москве, а также с Мануфактурными комитетами в губерниях. Мануфактурный комитет в числе прочих губерний, был создан и в Пензе, куда вошел представитель губернского начальства и представители промышленно-предпринимательской элиты: кроме Н.Д. Манухина в него вошли помещик-предприниматель и рационализатор, имевший свеклосахарный и другие заводы в Инсарском уезде отставной генерал-майор Тучков, а также статский советник Ниротморцев. Члены Мануфактурного совета и Мануфактурных комитетов носили звание мануфактур-советников. В их обязанности входил сбор информации о промышленной жизни губерний, отслеживание тех или иных технико-технологических изменений, участие в обсуждении производственных проектов и предложений и др.

Звание мануфактур-советника, равно как и звание коммерции-советника, могли получить только купцы первой гильдии, гильдейский стаж которых достиг 12 лет. Имевших эти почетные звания приглашали на совещания по делам торговли и промышленности. Обладателем звания

коммерции-советника был владелец Рябкинского металлургического завода А.И. Шапкин.

Н.Д. Манухин имел и другие отличия. По результатам мануфактурной выставке в Москве 1853 года мануфактур-советник Николай Дмитриевич Манухин «за обширное производство чугунных чаш, кумпанов, сковород и т.п. изделий, сбываемых хивинцам, бухарцам, персиянам» был награжден «малой золотой медалью».

Н. Д. Манухин был представителем предпринимателей-рационализаторов, стремящихся даже в тех не очень благоприятных условиях экономической деятельности сделать свое производство наиболее рентабельным. Он был одновременно и купцом, и заводовладельцем, организовывая и контролируя не только производственный процесс, но и сбыт товара. Чтобы рационально вести свое хозяйство, Н.Д.Манухин жил при заводе, имел хорошее имение с зимним садом и оранжереей.

К числу менее удачливых предпринимателей, но так же внесших существенный вклад в экономическое развитие края, можно отнести Никоновых (первоначально купцов, но затем получивших дворянское звание), с именем которых связано возникновение и развитие Инсарского металлургического завода, А.И. Шапкина, ставшего в начале XIX века владельцем Рябкинского металлургического завода, П.М. Очкина, унаследовавшая право владения Виндреевским металлургическим заводом.

Необходимо отметить промышленников-предпринимателей города Саранска, Почетных потомственных граждан 2-й гильдии Ф.И. Кубанцева и И.Л. Кроткова, с именами которых были связаны успехи салотопенной промышленности города. Последний был к тому же награжден золотой медалью за усердие. Успехи кожевенной промышленности города Саранска были связаны с именами купцов Цинговатовых, Токаревых, П.И. Пичугина, П.А. Коровина, А.Ф. Колпина, А.П. Мещерякова.

Ярким представителем торгового предпринимательства мордовского края конца XVIII – первой половины XIX века можно назвать

краснослободского купца 1-й гильдии Ивана Михайловича Савостьянова. Упоминания о его деятельности мы находим в источниках конца XVIII века и уже тогда он занимал ведущие позиции в городской торговле. В начале 80-х гг. XVIII века он вел активную торговлю в городе Краснослободске и уезде шелковыми и хлопчатобумажными тканями, простым мелочным товаром, доставляемыми из Москвы, поставлял на винокуренные заводы хлеб, а так же продавал жителям города скот, скупая его у крестьян Краснослободского и других уездов Пензенской губернии.

О масштабах предпринимательской деятельности и богатстве этого купца сам за себя говорит тот факт, что в конце XVIII века единственное каменное здание, принадлежавшее «обывателю», являлось домом семейства Савостьяновых. Оно представляло собой шикарный двухэтажный особняк с колоннадой, построенный в духе классицизма, сохранившийся до сих пор.

Кроме предпринимательской деятельности И.М. Савостьянов занимал выборную должность городского головы, возглавлял городскую думу и отвечал за строительство и благоустройство, развитие ремесел и торговли, снабжение и финансы. В 1817 году принял активное и деятельное участие в ликвидации последствий страшного пожара. Под его непосредственным руководством было роздано более пяти тысяч рублей бедным людям безвозмездно, а многие нуждающиеся получили от него беспроцентные ссуды. Кроме того, семь бывших до пожара богатейших семей Краснослободска более года жили на полном иждивении в его доме. Заслуги перед городом были по достоинству оценены. По ходатайству пензенского губернатора Комитет министров в 1820 году принял решение о награждении И.М.Савостьянова Золотой медалью на Владимирской ленте. Позднее, в 1833 году, уже на следующий год после учреждения звания Почетного потомственного гражданства, он в числе первых во всей России был удостоен этого звания.

Иван Михайлович Савостьянов умер 28 октября 1850 года и был похоронен в Спасо-Преображенском монастыре. Хотя у Ивана Михайловича

было девять детей практически никто из них не продолжил дело отца, в результате чего фамильные предпринимательские традиции Савостьяновых во второй половине XIX века были безвозвратно утеряны.

На первую половину XIX века приходится расцвет предпринимательской деятельности купца 1-й гильдии Луки Ивановича Ненюкова, родоначальника богатейшей фамилии Ненюковых, и его сына, Алексея Лукича, умело продолжившего вести отцовское дело. В первой половине XIX века Ненюковы сосредоточили в своих руках значительную часть хлебной торговли Пензенской губернии. Скупая ржаную муку у крестьян в Краснослободске, Пензе и других городах, они на своих же судах отправляли ее в Нижний Новгород на ярмарку. Причем Ненюковы занимались и промышленным предпринимательством, основав предприятие по строительству судов в с. Пурдошки и канатно-прядельное производство в городе Краснослободске. Строившиеся на пристани суда, равно как и вырабатываемые бечевы и канаты, частично шли на продажу, а в основном употреблялись самими заводчиками для транспортировки товаров по Мокше и другим рекам во время весеннего половодья. Коммерческие успехи Ненюковых не остались незамеченными и были высоко оценены присвоением звания Почетных потомственных граждан в 1842 году. В 1850-е гг. Ненюковы расширили спектр и увеличили объемы торговой деятельности. Возможности для этого появились в результате наступления эры пароходного транспорта, пришедшего на смену судам, приводимым в движение либо силой течения, либо бурлаками или коноводными машинами при движении против течения. В конце 1850-х гг. Ненюковым принадлежало 7 пароходов: 1 буксирный под названием «Петр» (35 л.с.); 3 кабестана – «Авраам» (60 л.с.), «Краснослободск» (24 л.с.), «Пенза» (40 л.с.); 3 «забежки» или завозных парохода – «Мокша» (17 л.с.), «Стефан» (25 л.с.), «Сура» 24 л.с. Паровые машины и оборудование для них в некоторых случаях привозилось из-за границы, но в большинстве своем заказывалось на отечественных заводах Шепелевых, Баташевых, а так же

параходостроительных предприятиях в Сормове Д.Е. Бенердаки и Костроме братьев Шиповых. Основными направлениями торгово-транспортных перевозок являлись маршруты по Волге от устья Камы до Нижнего Новгорода и Рыбинска, а так же из Симбирска до Рыбинска. Во второй половине XIX века предпринимательская деятельность Ненюковых пошла на спад. Преемникам зачастую не хватало рвения, и в конечном итоге семейное дело было фактически забыто.

Города мордовского края. В первой половине XIX века на территории современной Мордовии было расположено 7 городов: пять уездных: Саранск, Краснослободск, Инсар, Ардатов и Темников; два «заштатных» – Троицк и Шишкеев. Все они относились к разряду средних и малых городов.

По мере того как граница отодвигалась все дальше на юго-восток, города окончательно утратили свое военно-стратегическое значение. Потеряв значение крепостей к началу XIX века они стали административными, торгово-ремесленными и промышленными центрами.

В 1858 году в городах проживало 46 668 чел., или 5,27% всего населения края. Основу городского населения составляли «городские граждане» (купцы, мещане, цеховые ремесленники). В Саранске, Наровчате, Краснослободске в 1858 г. удельный вес «городских» сословий составил 4,2%. Кроме них в городах проживало дворянство, духовенство, а так же крестьянство.

Численность населения городов увеличивалась довольно медленно. Причем зачастую наблюдалось довольно резкое его сокращение. Причиной этого могли быть эпидемии холеры и других болезней, пожары, экономические кризисы. Так, в 1817 г. в Саранске вспыхнул пожар, в результате которого сгорело 200 домов. Инсар почти полностью выгорел в мае 1813 года. В 1848 г. сильный неурожай и голод постигли г. Краснослободск, к которым присоединились холера и пожар – уничтоживший более половины городских строений. Естественно, что это серьезным образом задерживало и экономическое развитие городов.

В первой половине XIX века в своем внешнем облике города сохраняли довольно много черт сельского поселения. В структуре городских владений сохранялась пашенная земля. Многие горожане имели домашних животных, для содержания которых отводились выгоны, занимались огородничеством и садоводством.

Тем не менее, на протяжении первой половины XIX века торгово-промышленный потенциал некоторых городов заметно увеличился.

Росли торговые обороты городских ярмарок, увеличивалось количество промышленных предприятий и численность занятых на них рабочих. Деятельность населения переориентировалась на торговлю и ремесло: содержали лавки, постоянные дворы и ренсковые погреба, пекли хлеб, шили одежду и обувь, изготавливали телеги, строили дома, клали печи, работали в кузницах и слесарных мастерских и др.

Наиболее интенсивно в первой половине XIX века развивался город **Саранск**. Его население в 1858 г. составило 6 111 душ. м.п. При этом торгово-промышленной и посреднической деятельностью из них занималось 38,5 %.

В 1839 году пензенский губернатор докладывал, что «главное занятие жителей, купечества (состоит) в выработывании и распространении кож, говяжьего и бараньего сала, в закупке воска, говяжьих туш и птицы. Беднейшие мещане, цеховые и казенные крестьяне занимаются хлебопашеством, работой (изготовлением) ... сапог, калош и голиц, и службою по разным уездам и губерниям по откупу питейных сборов...».

Кроме того, горожане занимались изготовлением сальных и восковых свеч, краски, кузнечным делом, шили одежду, плотничали, строили дома, разводили сады и огороды.

В то же время, обороты городской ярмарочной торговли во второй четверти XIX века несколько снизились. Это происходило потому, что окончание работы Нижегородской ярмарки было перенесено на более поздний срок. Она перетягивала к себе и продавцов, и покупателей. Поэтому

в 1840 г. дата начала саранской ярмарки была перенесена с 16 на 30-е августа. Одновременно она была переименована из Спасской в Александровскую.

В промышленной сфере города Саранска выделялась кожевенная отрасль. В начале XIX в. в Саранске было более 40 кожевенных заводов. И хотя к 1857 г. их количество сократилось до 13 их суммарная производительность увеличилась.

На них трудились вольнонаемные работники. Продукция кожевенных предприятий имела широкий рынок сбыта, вплоть до Урала и Украины. Кроме этого в Саранске действовали воскобойные и салотопенные заводы, продукция которых использовалась для производства восковых и сальных свеч. При этом восковые свечи стоили 74 рубля за пуд, а сальные – 12,5 руб. Сырье для сальных свечей поставлялось из южных губерний Российской империи. Документы свидетельствуют, что «одним из купцов города Саранска закупалось ежегодно до 40000 голов киргизских овец, с которых снималось до 35 тыс. пудов сала, и сверх того до 30000 пудов скупалось им же топленого сала и сырца у мелких скотопромышленников. Все это количество обрабатывалось перетапливанием в Саранске, на заводе, посредством паров».

Сальные свечи отправлялись в Санкт-Петербург, Москву, Нижний Новгород, Симбирск, Тамбов и другие города.

В середине XIX в. в Саранске было от 30 до 40 кирпичных заводов, на которых трудилось около 400 работников и мастеров. Кирпич выпускался такого высокого качества, что здания, построенные из него в XIX веке, благополучно стоят до настоящего времени.

Всего же предприятия г. Саранска в 1861 году они выпустили продукции почти на 250 тыс. рублей, что составляло 11% стоимости промышленной продукции всей Пензенской губернии.

Так, город **Темников** становится перевалочным пунктом транзитной торговли, через который шли товары в Нижний Новгород, Ростов-на Дону и

Астрахань. Значительную роль в городской торговле играла Ильинская ярмарка, которая проводилась ежегодно с 15 июля. В городе действовали кожевенные, маслобойные и солодовенные заводы. Довольно любопытным явлением были чугуноплавильные заводы, сырьем для которых служил чугунный лом.

Торгово-промышленная деятельность была характерной и для жителей **Краснослободска**, где к 1831 г. численность населения достигла 6512 человек. К купеческому сословию в середине XIX в. принадлежало 170 человек.

Примерно 10 % горожан занималось садоводством и огородничеством. На каждый двор в городе приходилось 1,85 десятин земли. Выращивались огурцы, капусту, репу и другие овощи. В садах разводили яблони, вишни, и особенно сливу. Не случайно на гербе города были изображены три сливовых ветви.

В начале XIX в. в городе начала действовать Архангельская ярмарка, торговые обороты которой хотя и были невелики, но постоянно увеличивались. Весной, когда разливалась Мокша, Краснослободск становился портовым городом. В 1862 г. например, от его пристани были отправлены 4 судна с грузом хлеба, чугуна и спирта на сумму более 250 тысяч рублей. В городе действовали минерально-купоросный, салотопенные, канатно-прядильный заводы.

Вместе с тем другие уездные (Инсар, Ардатов) и заштатные города достигли гораздо меньше успехов в своем развитии.

Так в Инсаре к концу первой половины XIX в. население составляло чуть более 4 000 чел. Хотя в их числе представители городских сословий составляли почти 69 % торговлей и промышленностью занимались только 3 % населения, а земледелием – 73%. В Инсаре ежегодно проводилось 4 небольших ярмарки, однако их торговые обороты снижались.

Из промышленных предприятий в городе действовали небольшой кожевенный завод, основанный в конце XVIII в. дворянином И.В.

Юматовым, а так же основанный в 1755 г. чугуно-плавильный завод. Последний в силу разных причин был закрыт в 1820 году.

Заштатные города – **Троицк** и **Шишкеев** не получили в первой половине XIX в. сколько-нибудь значительного торгово-промышленного развития. В 1858 году в Троицке числилось 9 представителей купеческого сословия, а в Шишкееве – ни одного. При отсутствии сколь либо крупных промышленных предприятий мещане занимались в основном ремеслами и промыслами.

Например в Шишкееве изготавливали и продавали глиняную посуду, решета и колеса. В Троицке было развито столярно-плотницкое ремесло, поташный промысел, мыловарение, выделка овчин. Кроме того, в городе располагались две водяные мельницы, несколько просорушек, маслобоек и т.п.

Остальные жители, относившиеся к крестьянскому сословию, пахали землю в пригородах, разводили скот, выращивали овощи и фрукты.

Типичным аграрным городком был и **Ардатов**. В 1800 г. в нем было 26 купеческих лавок, ярмарки не проводились. В 1850 г. в городе действовало 2 поташных и 2 солодовенных завода – с незначительным объемом производства. Симбирский гражданский губернатор в 1840 г. докладывал, что город находится в плачевном состоянии и по доходам и расходам занимает одно из последних мест в губернии.

Таким образом, на протяжении первой половины XIX в. города Мордовии постепенно меняли свой облик и переходили из разряда военно-административных в разряд торгово-промышленных центров. Особенно это заметно на примере Саранска, Темникова и Краснослободска. Такие же города, как Инсар, Ардатов, Троицк и Шишкеев были городами аграрного типа и по своему облику больше напоминали крупные села.

Итоги и характер социально-экономического развития Мордовии в первой половине XIX века

К середине XIX века старые производственные отношения в России пришли в явное несоответствие с развитием промышленной и аграрной сфер экономики. В ее недрах развивались новые капиталистические элементы, подрывавшие устои крепостничества. В это время явственно проявилось отставание России от передовых капиталистических государств в темпах развития экономики и модернизации социально-политической сферы жизни общества. Поражение Российской империи в Крымской войне 1853 – 1856 гг., принесшей большие людские и материальные потери, сыграло роль важной политической предпосылки отмены крепостного права. Оно раскрыло глаза царизму на главную причину экономической и военно-технической отсталости страны – крепостное право и на социальную опасность его дальнейшего сохранения.

ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ

Из воспоминаний о Саранске Пензенского вице-губернатора князя И.М. Долгорукова за 1813 г.

«... Лавки отдаются в наймы городом и расположены все в кучке, среди площади, так точно, как ряды в Москве... Не надобно воображать, чтоб товаров или купцов было мало. Совсем нет: вы в Саранске найдете купить все то же, что и в Курске и у Макария, только в меньшем числе. Цены иногда дешевле, и тут выгоднее запастись можно, чем в другом месте, всем нужным. Между рукоделиями российскими вы увидите тут со стеклянного Бахметьевского завода такой хрусталь, которого, кроме Англии, нигде достать нельзя».

Из описания быта мордвы И.Селиванова за 1839 г.

«Мужчины...преимущественно любят заниматься торговлей, которую ведут довольно успешно. Они скупают, например, в Саратове соль и продают ее по базарам, набирают зимою свиней живых или тушами и отвозят в

Москву..., а иногда, сложившись вместе... пригоняют курдючных овец, топят из них сало и возят его в Москву, а мясо солят и продают к пасхе, овчины же сбывают зимой торговцам, нарочно приезжающим из Владимирской и других примосковских губерний. Одним словом, это – народ промышленный и не любящий сидеть дома, несмотря на то, что главный промысел их – все-таки хлебопашество, и торговлей они занимаются только зимой».

Терминологический словарь

Бондарный промысел – изготовление деревянных бочек.

Рогожка – грубая ткань, изготовленная из мочала.

Поташ – продукт переработки древесной золы. Имеет вид бесцветных кристаллов. Применялся для производства стекла и мыла, для обработки сырых кож.

Гильдии – сословные объединения купцов. Для получения гильдейского свидетельства нужно было обладать определенным капиталом.

Транзитная торговля – перевозка товаров из одного города в другой без продажи в промежуточных пунктах.

Вотчинные мануфактуры – предприятия, расположенные в помещичьих имениях.

Посессионные мануфактуры – предприятия использовавшие труд приписных или купленных владельцами недворянского звания крепостных крестьян.

Винокурение - производство спиртных напитков.

Доменная печь - печь для выплавки чугуна .

Железо - сплав чугуна с углеродом и другими химическими элементами.

Вопросы и задания:

1. Какие традиционные промыслы получили развитие. С чем связаны многие из них?

2. Какие отрасли промышленности и почему получили распространение в крае.

3. Какие типы мануфактур существовали в крае в первой половине XIX века? Кому они принадлежали? Чем принципиально отличались друг от друга? Какие из них можно назвать капиталистическими?

4. Какие факты свидетельствуют о наличии промышленного переворота в промышленности мордовского края?

5. Что делало города в нашем крае похожим на большие села? Чем город отличается от села?

6. Напишите сочинение (рассказ) московского купца (или любого другого), приехавшего торговать в Саранске? Какие товары приобретались представителями разных сословий? Какие товары были местного производства, а какие привозные?

Тема III Культура Мордовского края в первой половине XIX века

Урок 6. Проявление национального самосознания в культуре мордовского народа. Просвещение. Роль Казанского университета в распространении образования. Типография Н.Е. Струйского.

Взаимовлияние культур русского и мордовского народов. Развитие капиталистических отношений вело к значительным изменениям в сознании людей, ломало сословные перегородки, способствовало развитию духовной культуры и чувства самосознания различных народов многонациональной Российской империи.

Одной из важнейших особенностей исторического развития мордовского края являлась полиэтничная структура населения, включающая в себя русских, мордву, татар. Проводимая правительством политика, направленная на переселение крестьян из перенаселенных центральных губерний, способствовала более активному проникновению русского населения на территорию региона. В то же время, географическое положение края благоприятствовало тому, что мордовский народ тесно контактировал с нерусскими народами Среднего Поволжья: чувашами, марийцами, татарами, вотяками. Все это способствовало взаимопроникновению и взаимовлиянию духовных культур этих народов.

Каждый из названных народов вносил свои коррективы в цивилизационное развитие мордовского края, формируя разнородное социокультурное пространство. Их совместная трудовая деятельность, быт, социальная организация взаимно обогащались новыми элементами. В различных сферах процессы смешения культур протекали по-разному. Особенно заметно они проявлялись в жилище и одежде.

Начавшееся еще в предшествующие века активное колонизационное движение продолжилось и в XIX в., благодаря чему территория мордовского края в это время представляла собой регион с постоянно растущим населением. В результате активного проникновения на рассматриваемые

территории русского населения (главным образом переселявшихся из центральных губерний безземельных и малоземельных крестьян) местные народы испытывали на себе его влияние.

Русская колонизация на территорию мордовского края не носила экспансионистский, ассимиляционный характер, складывающиеся отношения между проживающими здесь народами не были конфронтационными. При этом важным объединяющим началом являлись совместная хозяйственная деятельность, близкое соседство либо чисто национальными поселениями, либо в рамках национально-смешанных поселений. В этом заключается секрет исконно мирного и созидательного сотрудничества народов, проживающих на территории мордовского края.

В путевых дневниках и отчетах экспедиций Академии наук и Русского географического общества, организованных в конце XVIII – первой половине XIX в. для изучения народов Среднего Поволжья, подчеркивается «согласие» жителей разных национальностей. Удивление академика И.П. Фалька, выраженное фразой: «Они не ссорятся», – является во многом показателем определенной этнической гармонии в регионе, конечно, при взвешенной позиции властей и проведении продуманной государственной политики.

В то же время нельзя не отметить неравнозначное положение народов в регионе, что, к примеру, выразилось в констатации современниками бедности мордвы, ее ускоренной ассимиляции.

Таким образом, этническое, правовое, религиозное, мировоззренческое взаимодействие народов, населяющих край, сформировало как образ жизни и менталитет людей, так и формы их социокультурной, экономической и административно-политической организации.

Просвещение. На территории Мордовии жили многие известные деятели общественного движения, писатели, поэты, которые наблюдали и описывали жизнь мордовского крестьянства, заботились о его просвещении, делали достоянием гласности те стороны его жизни и деятельности, которые ранее для многих были неизвестны.

Некоторые просвещенные помещики создавали в своих имениях школы для крестьянских детей. Так, в селе Чеберчино такая школа существовала уже во второй половине XVIII века. В нее принимались дворовые мальчики в возрасте 5-6 лет и обучались три года. В селе Яхонтово Инсарского уезда декабрист А.А. Тучков тоже открыл школу и библиотеку. В 1849 году активную просветительскую деятельность в с.Старое Акшино развернул писатель-демократ Н.М. Сатин, друг и соратник Н.П. Огарева. Но подобная деятельность не выходила за рамки благотворительности и охватывала слишком узкий круг крестьянства.

В 1802 г. В России было создано Министерство народного просвещения и началась реформа школьного дела. В соответствии с этой реформой расширился доступ во все виды учебных заведений представителям различных сословий и вероисповеданий, причем 10% мест отводилось для учеников способных, но не имевших средств. Они обучались за счет государства. Низшее звено в системе народного образования представляли церковно-приходские училища, содержавшиеся за счет общин, затем шли уездные народные училища, гимназии и высшие учебные заведения. По мнению Синода от 12 сентября 1804 г. Следовало: «В селениях, обратившихся в православную веру... как то «корел, черемис, мордвы, вотяков, татар, чуваш и прочих, коих дети по-русски не понимают, учить... на их природном языке». Но из-за нехватки подготовленных учителей, в большинстве «инородческих» школ преподавание велось на русском языке.

Уже в первой половине XIX в. отмечено возрастание интереса крестьян к просвещению. В школы стали отдавать не только мальчиков, но и девочек, чего ранее не наблюдалось.

В самом начале XIX в. были открыты уездные училища в Саранске, Темникове и Инсаре. В 1861 году на территории Мордовии работало 74 школы, из них 58 – в сельской местности и 16 – в городах, но в селах с преобладанием мордовского населения насчитывалось всего 10 школ.

Территория Мордовии входила с начала XIX в. в Казанский учебный округ, центром которого был Казанский университет. Статистика показывает, что в нем в 1860 г. обучалось до 70% лиц недворянского происхождения.

В типографии Казанского университета издавались книги, учебники и словари на языках народов Поволжья, Урала и Сибири. С 1832 г. стал выходить журнал «Заволжский муравей», в котором печатались материалы о жизни, быте, традициях и истории нерусских народов, в том числе и мордвы.

Преподаватели Казанского университета использовали для распространения просвещения и газеты, в частности, «Губернские ведомости», часто выступали с публичными лекциями. В целом, как отмечали современники, «Казанский университет ... способствовал широкому распространению на огромной территории восточного края страны прогрессивных общественно-экономических взглядов и теорий и оказал большое влияние на возникновение и формирование передовых идей среди народностей Поволжья».

Накануне отмены крепостного права в Казани стали открываться воскресные школы для представителей низших сословий различных национальностей. По этому поводу журнал «Современник» писал: «...в понятии русских мальчиков соученик их мальчик – татарин ... такой же брат и человек, как и прочие люди. Любопытно взглянуть на эту пеструю толпу, весело видеть эту общую семью, одушевленную одними намерениями и желаниями, стремящуюся к одной и той же цели». Совместное обучение в школах детей различных национальностей давало возможность развивать идеи дружбы народов, показывать единые интересы трудового населения многонационального края.

Основание издательского дела на территории Мордовского края. На рубеже XVIII – XIX вв., когда уже уходила в прошлое эпоха «просвещенного абсолютизма», довольно значительную известность получило имя рузаевского помещика Н.Е.Струйского. Выйдя в отставку

после службы в Преображенском полку, он построил в своем имении прекрасный трехэтажный особняк, церковь и открыл собственную типографию (1788 г.).

Рузаевские издания по своему оформлению не уступали столичным. Книги печатались на самой лучшей бумаге. «Гравированные на меди рамки, виньетки, концовки, исполненные лучшими по тому времени мастерами, придавали изданиям Струйского такой вид, что Екатерина II хвасталась ими перед иностранцами и посылала рузаевскому издателю в награду бриллиантовые перстни».

В типографии печатались стихи самого Струйского, его друзей и знакомых. «Следует, однако, заметить, – пишет известный краевед Мордовии И.Д.Воронин, – что рузаевские издания только внешне хороши, стихи же Струйского, типичного крепостника, были по содержанию реакционными, а по форме большей частью подражательными. Подражал он Сумарокову, Державину и другим поэтам-современникам. Державин на смерть Струйского написал надгробие-эпиграмму:

Средь мишистого сего и влажного столь грота

Пожалуй, мне скажи, могила эта чья?

Поэт тут погребен: по имени – струя,

А по стихам – болото...

После смерти Струйского типография была закрыта. В секретном докладе Александру II о положении дел с крепостными крестьянами отражены и другие стороны деятельности помещика – «просветителя». У себя в поместье он оборудовал тир, в котором стрелял по крепостным крестьянам из ружей и пистолетов. Кроме того, он имел коллекцию орудий пыток, скопированных со средневековых образцов. Иногда он устраивал над кем-нибудь из крестьян судилище, и приговор был всегда одинаков – «запытать до смерти»

Столь же буйным нравом отличался и его сын – Леонтий Струйский, который в 1816 г. за убийство своего управляющего был лишен дворянства и сослан в Сибирь.

Вопросы и задания:

1. Проведите исследование о взаимовлиянии русской и мордовской культур, на любом примере: жилье, одежда, обряды, кухня и др.

2. Раскройте секрет исконно мирного сотрудничества народов, проживающих на территории мордовского края.

3. Какие факторы способствовали, а какие тормозили развитие среднего образования?

4. Прочитайте рассказ В.Пикуля «Шедевры села Рузаевка», что нового вы узнали о Струйском и его книгах, подготовьте рассказ своих впечатлений.

В.Пикуль. Из старой шкатулки. М., 1976. С. 74 – 82.

Урок 7. Общественные движения. Видные деятели освободительного движения 40 – 50-х гг. XIX в. в мордовском крае. Н.М. Сатин, А.И. Пальм, А.Д. Желтухин. Н.П. Огарев и его акшинские эксперименты.

Общественные и государственные деятели Мордовского края. Революционер-демократ **Николай Платонович Огарев** родился в 1813 г. в Санкт-Петербурге. Он был известен не только как революционер-демократ, но и как талантливый литератор, публицист и поэт. Свои первые стихи он начал сочинять в 10-летнем возрасте. С тринадцати лет Николай увлекается сочинениями французских и английских просветителей и философов.

Его детство и юность прошли в родовом поместье – селе Старое Акшино (сейчас – Старошайговского района РМ). Дед Николая Огарева – Богдан Ильич, занимался активной предпринимательской деятельностью, благодаря которой было создано довольно обширное промышленное хозяйство. Его дело продолжил сын – Платон. К моменту вступления Николая Платоновича в права собственника родовым имением оно включало в себя довольно обширные земельные владения, лесные угодья, несколько промышленных предприятий и др.

Получив прекрасное домашнее образование и воспитание, Николай Огарев в 1829 году, в возрасте шестнадцати лет, поступил в Московский университет, где учился до 1834 г., сначала на математическом, а затем на юридическом факультетах. В начале 30-х гг. XIX в. в Московском университете преподавали прогрессивно мыслящие профессора, прививавшие студентам любовь к знаниям, знакомившие их с новейшими достижениями общественно-политической мысли.

Здесь он встретился и подружился со своим дальним родственником – Александром Герценом. Взгляды обоих юношей во многом совпадали: они увлекались новейшими филологическими системами, спорили о прошлом, настоящем и будущем человечества и России, были знакомы с

произведениями французских и английских социалистов-утопистов, считали, что все бедствия человечества происходят от частной собственности, и были убеждены, что ее надо уничтожить революционным путем и заменить общественной собственностью. По их мнению у людей все должно быть общим: жилище, земля, фабрики, все имущество. Они ненавидели крепостничество и самодержавие, а Николая I считали личным врагом, т.к. он в 1826 году сурово расправился с декабристами.

Для юношей того времени декабристы – герои Отечественной войны 1812 года были живой легендой, они их боготворили и мечтали о таких же подвигах, поэтому казнь пятерых мятежников и ссылка остальных произвели на них самое тягостное впечатление, и они поклялись всю свою жизнь посвятить борьбе против царя и отомстить за декабристов.

Герцен в последствии писал: «... мы проповедовали декабристов и французскую революцию, потом ... конституцию и республику... Но пуще всего проповедовали ненависть ко всякому насилию, ко всякому правительственному произволу».

В 1831 г. в университете они создали нелегальный кружок, в котором обсуждение политических проблем чередовалось с дружескими пирушками, чтением запрещенных стихов А.Пушкина и К.Рыльева. Участники кружка носили шарфы расцветки государственного флага республиканской Франции, а Н.Огарев однажды на улице демонстративно пел «Марсельезу» – французский гимн.

Такое вызывающее поведение было замечено агентами III отделения, и в 1834 г., уже после окончания университета, Н.П.Огарев был арестован. В его бумагах были обнаружены наброски сочинений антиправительственного и социалистического содержания. В жандармском протоколе записано, что арестованный вел с Герценом переписку наполненную свободомыслием. «В показаниях своих замечен упорным и скрытым фанатиком».

Девять месяцев длилось следствие, во время которого Николай Огарев находился под стражей. Тюремное заключение не сломило Огарева,

наоборот, закалило его и сделало еще более непримиримым борцом против крепостничества и самодержавия. Председатель следственной комиссии С.М.Голицын в своем докладе царю отмечал, что Герцен и Огарев, будучи людьми способными и образованными, могут принести России немалый вред в будущем.

Результатом следствия стала отправка Николая Огарева в родовое имение в Старом Акшино, под надзор губернской полиции и на поруки отцу. Ссылка продолжалась с 1835 по 1839 гг. В это время он много читал, занимался самообразованием, переписывался с друзьями. Однако печатать свои сочинения в журналах и газетах ему не разрешалось.

В 1839 г. Герцену и Огареву вместе с их женами разрешили вернуться в Москву. В их окружении появляются старые друзья – Н. Кетчер и Н. Сатин. Но были и другие люди, с новыми взглядами и устремлениями – Н.В. Станкевич, М.А. Бакунин, В.Г. Белинский, Т.Н. Грановский.

С 1841 по 1846 год Н.П. Огарев путешествовал за границей, и затем вернулся в Акшино, где пытался претворить в жизнь свои утопические воззрения о социальной справедливости.

Продолжая предпринимательские традиции своих предков Н.П. Огарев вместе со своим компаньоном, сводным братом (по отцу) купцом И.И. Маршевым, восстанавливает действие суконной фабрики, закрывшейся при его отце. Кроме того ими приобретается Тальская писчебумажная фабрика в Карсунском уезде Симбирской губернии, пускается в действие сахарный завод.

Все это семейное богатство добывалось дорогой ценой за счет тяжелого труда крепостных рабочих. В отличие от деда и отца, являвшихся приверженцами крепостнических порядков, принудительных методов организации труда в промышленности, Н.П. Огарев пытался разрушить эти устои. Он стремился построить труд крепостных крестьян на качественно новых экономических принципах. Он отменил барщину и ввел вольнонаемный труд, учредил фонд общественного потребления для

поддержки бедных семейств, начал строительство бесплатной больницы, проектировал открытие народной школы.

Все эти новшества требовали больших материальных затрат. К тому же необходимость выплаты по кредитам, удовлетворения финансовых претензий бывшей жены, злоупотребления компаньона И.И. Маршева и другие причины поставили Н.П. Огарева на грань разорения. Ему пришлось распродать часть имения, в том числе практически все промышленные предприятия. Окончательный удар по и без того тяжелому финансовому положению Н.П. Огарева был нанесен пожаром 1855 г., уничтожившем Тальскую писчебумажную фабрику.

К тому же результативность передовых по своему содержанию экспериментов снижалась тем, что крепостные крестьяне и рабочие в некоторых случаях не понимали и не хотели принимать преобразований и нововведений, оставаясь приверженцами традиционного образа жизни и привычных форм организации труда.

Сведения о социально-экономических экспериментах акшинского помещика через доносы дошли до III отделения, и в 1850 г., вместе с А.А. Тучковым и Н.М. Сатиным он был арестован по обвинению в религиозно-политическом вольномыслии и организации «Коммунистической секты», но вскоре был выпущен на свободу и в марте 1856 г. вместе со своей новой женой Наталье Алексеевне Тучковой выехал в Англию, где его ожидал А.И. Герцен. Вся последующая жизнь революционера-демократа прошла в эмиграции.

В то время Англия была самой демократической страной в Европе, в ней фактически отсутствовала цензура, поэтому Герцен и Огарев могли открыто выступать против российских порядков и призывать к революции. С июля 1857 г. по инициативе Н.П. Огарева в Лондоне началось издание первой русской газеты, свободной от цензуры – «Колокол». Газета выходила массовыми тиражами и нелегально переправлялась в Россию. Почти в каждом номере была статья Огарева, в которых он критиковал царское

правительство, избличал крепостников-помещиков. За десять лет существования газеты он опубликовал в ней 170 публицистических и литературно-критических статей, не считая большого количества поэтических произведений.

С 1859 года взгляды Н.П. Огарева становятся еще более радикальными. Если до этого он предполагал возможность путем правительственных реформ решить многие назревшие в стране проблемы, то затем он склоняется к более решительным действиям.

Во многом этому способствовал приезд в Лондон в 1859 г. признанного вождя российской революционной демократии Н.Г. Чернышевского. Он убеждал Герцена и Огарева через «Колокол» призывать «Русь к топору». Однако Герцен на это не согласился, а Н.П.Огарев в своих статьях окончательно берет курс на военно-крестьянскую революцию. 1-го июля 1861 г. он опубликовал прокламацию «Что нужно народу?», – и сам же ответил на этот вопрос: «Народу нужна земля и воля».

В 1861 году в Петербурге было основано тайное антиправительственное общество «Земля и Воля», в основу программы которого легла статья Огарева «Что нужно народу?». Во всех своих сочинениях революционер-демократ проводил идею революционного разрушения старого общества, на развалинах которого по его мнению, будет построен социализм и коммунизм.

Однако буржуазные реформы 60-70-х годов XIX века удовлетворили значительную часть крестьянства и сбили волну революционного натиска. Надежды на всеобщий крестьянский бунт не оправдались. В последующие годы Н.П. Огарев сотрудничал с представителями революционного народничества – С. Нечаевым, М. Бакуниным, П. Лавровым и П. Ткачевым.

Умер Николай Платонович Огарев в мае 1877 г., в Лондоне. В 1966 г. его прах был перевезен в Москву и захоронен на Новодевичьем кладбище.

Великий русский революционер-демократ всю жизнь посветил борьбе за свободу, равенство и братство всех народов. Он мечтал видеть Россию

богатой, процветающей, демократичной страной. Его мечты близки и понятны современному поколению россиян.

Николай Михайлович Сатин родился в 1814 г. в Тамбове, умер в 1873 г. в селе Старое Акшино. В свое время он был известен как поэт, публицист, переводчик.

Учился в пансионе при Московском университете вместе с М.Ю. Лермонтовым, потом познакомился с Герценом и Огаревым, вместе с которыми был арестован в 1834 г. По решению III отделения Николай Сатин был сослан в Симбирск под надзор полиции. В 1841 – 1846 г. побывал в Германии, Франции и Италии, а с 1849 г. поселился в Старом Акшине, где прожил четверть века. В это время Сатин сотрудничал с Николаем Огаревым, помогал ему в хозяйственных делах и социальных экспериментах, писал стихи, воспоминания, занимался переводами, вел переписку с Герценом, получал от него запрещенную литературу. Когда Огарев разорился, он, чтобы избежать продажи Акшина с публичных торгов, передал его Сатину, и тот ежегодно пересылал своему другу по 4 – 6 тысяч рублей в год.

Новый хозяин поместья открыл интернат для детей-сирот, где они обучались грамоте и ремеслу. Один из акшинских стариков вспоминал: «В доме Сатина, в отдельном каменном корпусе, жили рукодельницы, человек двадцать-тридцать, больше сироты..., их обували, одевали, кормили, обучали шитью, вязать скатерти и грамоте учили; учительница была у них по грамоте и другая учительница по рукоделию, и повар был для них свой назначен ...».

В Акшине действовала и лечебница, где медицинскую помощь получали крестьяне из окрестных русских и мордовских сел. Вся эта благотворительная деятельность вызывала подозрения властей, и вплоть до смерти Николая I Н.М.Сатин находился под тайным надзором полиции.

Единомышленниками Н.П.Огарева были так же **Илья Васильевич Селиванов** и **Алексей Дмитриевич Желтухин**.

И.В. Селиванов (1810 – 1882 гг.) в 40-х годах XIX в. проживал в поместье своей жены, - в селе Малое Маресьево Саранского уезда и два года служил саранским уездным судьей. В поместье Селивановых была устроена больница, где получали необходимую медицинскую помощь окрестные крестьяне.

В 1845 и 1848 гг. он побывал за границей, где был свидетелем революционных событий. После приезда, в начале 1850 г., Илья Васильевич вместе с Огаревым, Сатиным, Тучковым был арестован. При обыске у него нашли рукописи, о которых один из жандармов писал в протоколе, что они имеют «резкий тон и отзываются по местам социализмом». Была обнаружена и запрещенная литература. Селиванова обвинили в принадлежности к коммунистической секте, в том, что «он обнаруживает вольный и антирелигиозный образ мыслей и говорил, будто бы был в Париже на баррикадах». После окончания следствия Селиванова выслали в Вятку под надзор полиции. Ссылка длилась около года.

В дальнейшем И.В.Селиванов жил в основном в Москве, сотрудничал в «Современнике», несколько раз выезжал за границу, где встречался с А.И.Герценом и Н.П.Огаревым, но он не стал сторонником революционных действий, как Огарев, а надеялся на силу просвещения и реформы. В 1858 г. в «Журнале для землевладельцев» была опубликована его статья с проектом аграрной реформы, где предлагалось учитывать как интересы крестьян, так и помещиков.

Близким другом И.В.Селиванова был **Алексей Дмитриевич Желтухин** (1820 – 1865 гг.). В 40-х гг. XIX в. он проживал в родовом имении – селе Зыкове, Саранского уезда, был хорошо знаком с семьями Огаревых и Тучковых. В 1846 году по поручению Огарева, будучи за границей, встретился с А.И. Герценом и передал ему письмо от акшинского друга. Некоторое время был предводителем дворян в Саранском уезде. В 1850-е гг. во время подготовки крестьянской реформы он был членом редакционной комиссии по улучшению быта помещичьих крестьян и помощником статс-

секретаря при председателе Государственного Совета. Параллельно руководил изданием популярного «Журнала для землевладельцев».

Под влиянием идей Н.П.Огарева и других представителей революционной демократии А.Д.Желтухин решил заняться просветительством. В 1859 г. он писал в Зыково своему управляющему: «Ежели вновь поступивший священник изъявляет свое согласие и желание обучать детей моих крестьян, то я очень рад и буду им благодарен, а для школы отвести бывшую людскую избу, – крестьянам же объявить, чтобы они детей своих 9-13-летнего возраста посылали в школу; сказать также и матерям, не пожелают ли они и девочек учить...А священнику предложить еще: не может ли он взять на себя обязанность лечить больных крестьян ...и прививать младенцам оспу ...».

Все было исполнено, как предписывал барин: на первый урок пришли 45 мальчиков и 15 девочек. Школа стала одним из очагов грамотности и культуры в Саранском уезде, и проработала двадцать лет. В ней смогли получить основы грамоты более 700 крестьян, рабочих местного сахарного завода и их дети.

Деятельность этих людей свидетельствует о том, что территория мордовского края в первой половине XIX в. не была захолустной и дикой провинцией, она была втянута в круговорот событий социально-политической и культурной жизни, характерных для всей Российской империи, хотя и сохраняла национальные особенности и самобытный колорит.

Видным деятелем общественного движения первой половины XIX века был **Александр Иванович Пальм**, известный так же под псевдонимом П. Альминский. Известен как общественно-политический деятель, а так же как поэт, прозаик, драматург. Был знаком с Ф.М. Достоевским, Н.А. Некрасовым, И.С. Тургеневым и др. известными литераторами. Он родился в 1822 году в г. Краснослободске Пензенской губернии, а умер в 1885 году в Санкт-Петербурге. Был сыном государственного чиновника и

крепостной крестьянки, брак которых был узаконен. Поэтому он фактически с рождения находился в крепостном состоянии. Лишь после выкупа на волю он получил возможность пользоваться правами дворянского сословия. В 1837 – 42 гг. служил в дворянском полку в Санкт-Петербурге, где получил военное образование. Затем служил в лейб-гвардии Егерском полку. Важным событием в жизни А.И. Пальма, коренным образом повлиявшим на его судьбу, стало знакомство с М.В. Петрашевским. В 1847 году он вошел в кружок петрашевцев, сблизившись с ними в основном по литературным интересам. В результате начавшихся преследований петрашевцев А.И. Пальм в 1849 году был арестован вместе с другими членами кружка и приговорен к смертной казни. Однако впоследствии был помилован и переведен из гвардии в армию. Принял участие в Крымской войне 1853 – 56 гг. После выхода в отставку в 1857 году служил управляющим банком в г. Кишиневе, а затем заведовал контрольной палатой в Полтаве. Во время русско-турецкой войны 1877 – 82 гг. был военным корреспондентом газеты «Новое время», а в 1880-х гг. издавал газету «Зритель», «Театр». В Тифлисе выступал как актер.

Первые стихотворения, повести, рассказы были опубликованы в 1840-х гг., однако профессиональной литературной деятельностью А.И. Пальм занялся во второй половине 1880-х гг., в чем ему большую поддержку оказал А.Ф. Кони*. Одним из наиболее значимых его произведений является автобиографический роман «Алексей Слободин», в котором отразились впечатления А.И. Пальма от общения с петрашевцами. Однако это произведение после публикации в журнале «Вестник Европы» было запрещено. Отдельные пьесы пользовались успехом на петербургской и московской сцене. В последние годы жизни возглавлял комитет Пушкинского кружка в Санкт-Петербурге, сменив на этом посту А.Н. Плещеева.

* **Кони Анатолий Федорович** (1844 – 1927), российский юрист и общественный деятель, член Государственного совета, почетный академик Петербургской АН (1900). Выдающийся судебный оратор. В 1878 суд под председательством Кони вынес оправдательный приговор по делу В.И. Засулич.

Из крупных государственных деятелей, связанных с мордовским краем, необходимо отметить **Николая Семеновича Мордвинова**.

Его предок, мордовский мурза, примкнул к Ивану Грозному во время казанского похода. С тех пор род Мордвиновых верой и правдой служил российскому государству.

При Екатерине II Николай Семенович отличился в русско-турецкой войне 1767 – 1791 гг., за что получил звание контр-адмирала и стал председателем Черноморского адмиралтейского правления. Ему, по долгу службы, приходилось заниматься не только черноморским флотом, но и обустройством присоединенных к России земель Таврии, Новороссии и Крымского полуострова. Сюда переселялись десятки тысяч крестьян, солдат, купцов и ремесленников из других губерний.

Их надо было разместить и помочь наладить жизнь на новом месте. С этими задачами Н.С. Мордвинов справился успешно. Ему было пожаловано звание адмирала Российского флота и он стал морским министром. Одновременно его избрали председателем Вольного Экономического общества. находясь на этих постах Н.С. Мордвинов разработал несколько проектов отмены крепостного права. он доказывал преимущество вольнонаемного труда перед принудительным, одним из первых понял значение машинного производства в промышленности и сельском хозяйстве. Экономическое общество закупало за границей различные машины, устраивало промышленные выставки, публиковало новейшие достижения в сфере экономики зарубежных стран.

Н.С. Мордвинову принадлежат интересные проекты преобразования налоговой системы, финансов, таможенных тарифов, внутренней торговли.

Современники относились к Мордвинову с глубоким уважением. Мореплаватели И.Ф.Крузенштерн и Ф.Ф. Белинсгаузен назвали его именем залив на Сахалине и остров у берегов Антарктиды. А.С.Пушкин посвятил ему стихотворение «Мордвинову», а К.Ф. Рылеев – оду «Гражданское мужество». Николай Семенович показал это мужество после событий 14

декабря 1825 года. Он оказался единственным из 70 судей, отказавшимся подписать смертный приговор осужденным декабристам.

Вопросы и задания

1. Что из себя представляла усадьба Огаревых, где она находилась?
2. Какие преобразования пытался провести Н.П.Огарев в своем поместье?
3. Почему социально-экономические эксперименты Н.П.Огарева потерпели крах?
4. Когда и почему Н.П.Огарев выехал за границу?
5. Расскажите о деятельности Н.П.Огарева и А.И.Герцена в эмиграции.
6. Какую газету издавали А.И.Герцен и Н.П.Огарев в Лондоне?
7. Чем примечательна деятельность Н.М.Сатина?
8. Какие преобразования провели в своих поместьях И.В.Селиванов и А.Д.Желтухин?
9. Как современники оценивали деятельность Н.С.Мордвинова?
10. Как можно оценить деятельность Н.Е.Струйского?

ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ:

Из словаря Брокгауза и Ефрона:

«Не пользуясь в течение своей долгой служебной карьеры особым доверием свыше, за исключением лишь краткого периода могущества Сперанского, и не успев приобрести непосредственного и сильного влияния на внутреннюю политику, Мордвинов принадлежал, однако, к числу наиболее видных деятелей высшей администрации времен Александра I. Одаренный от природы недюжинным умом, получив хорошее образование и обладая литературными дарованиями, он явился одним из наиболее даровитых и энергичных поборников идей политического либерализма в высших сферах».

Из прокламации Н. П. Огарева «Что нужно народу»:

«Очень просто, народу нужна земля да воля.

Без земли народу жить нельзя, да без земли нельзя его и оставить, потому что она его собственная, кровная. Земля никому другому не принадлежит, как народу. Кто занял землю, которую зовут Россией? Кто ее возделывал, кто ее спокоен веков отвоевывал да отстаивал против всяких врагов? Народ, никто, никто другой, как народ ...

Народ на самом деле владел землей, на самом деле лил за землю пот и кровь, а приказные на бумаге чернилами отписывали эту землю помещикам да в царскую казну. Вместе с землей и самый народ забрали в неволю ...

Торговать землей и волей народа не то ли же, что Иуде торговать Христом? Нет, дело народа должно быть решено без торга. По совести и правде ...

Избавить народ от чиновников. Для этого надо, чтоб крестьяне, и в общинах и волостях, управлялись бы сами, своими выборными. Сельских и волостных старшин определяли бы своим выбором и отрешали бы своим судом. Между собой судились бы своим третейским судом или на миру. Сельскую и волостную полицию справляли бы сами своими выборными людьми. И чтоб во все это, равно как и в то, кто какую работу или торговлей и промыслом занимается, отныне ни один помещик или чиновник не вмешивался бы, лишь бы крестьяне вовремя вносили свою подать ...

...надо, чтоб подати и повинности определял и раскладывал промеж себя сам народ через своих выборных ...Выборные от губерний съедутся в столицу к царю и порешат, какие повинности и подати должны быть отбываемы народом...Доверенные от народа люди не дадут народа в обиду, не позволят брать с народа лишних денег; а без лишних денег не из чего будет содержать и лишнего войска и лишних чиновников. Народ, значит, будет жить счастливо ...».

Из писем А.И.Герцена:

«Коммунизм пронесется бурно, страшно, кроваво, несправедливо, быстро. Среди грома и молний, при зареве горящих дворцов, на развалинах

фабрик и присутственных мест – являться новые заповеди, крупно набросанные черты нового символа веры ...

Социализм разовьется во всех фазах своих до крайних последствий, до нелепостей. Тогда снова вырвется из титанической груды революционного меньшинства крик отрицания, и снова начнется смертная борьба, в которой социализм займет место нынешнего консерватизма и будет побежден грядущею, неизвестною нам революцией ...».

Обратите внимание на эти слова и термины:

Эксплуатация – присвоение продуктов чужого труда.

Социалисты-утописты – люди, мечтавшие об идеальном справедливом обществе, к которому можно было, по их мнению, прийти путем реформ.

«Марсельеза» - французский гимн революционного содержания.

III Отделение – тайная политическая полиция.

Таможенный тариф – плата за товары, ввозимые из-за границы.

Вопросы и задания:

1. Какие преобразования пытался провести Н.П.Огарев в своем поместье? Почему эксперименты потерпели крах?

2. Раскройте деятельность Н.М. Сатина, И.В. Селиванова, А.Д. Желтухина. Что объединяет их роль в социально-политической, культурной жизни края.

3. Как современники оценивали деятельность Н.С.Мордвинова? Как оценили бы вы?

Урок 8. Литература. А.И. Полежаев, И.В. Селиванов. Искусство. Саранская живописная школа. И.К. Макаров. Архитектура. М.П. Варенцов-Коринфский.

Николай Платонович Огарев был известен не только как революционер-демократ, но и как талантливый литератор, публицист и поэт. Свои первые стихи он начал сочинять в 10-летнем возрасте, и порой так увлекался, что писал даже по ночам при тусклом свете лампы.

Однако первые произведения Огарева были опубликованы лишь только в 1840 году в журнале «Отечественные записки». Это были стихотворения «Старый дом» и «Ночной сторож», в которых рисуются картины деревенской жизни и образы, навеянные детскими впечатлениями от жизни в Старом Акшине.

Многие стихотворные произведения были написаны им еще раньше, но хранились в рукописях: «Дон», «Царица моря», «Другу Герцену», «К друзьям» и др. Это были, в основном, лирические стихи, пронизанные грустью, тоской, смутными мечтаниями. Впоследствии их высоко оценил известный литературный критик того времени В.Г.Белинский.

В то же время поэт протестовал против порядков, господствовавших в России, и мечтал об их разрушении революционным путем. В поэме «Юмор» он писал:

*Есть к массам у меня любовь
И в сердце злорада Робеспьера.
Я гильотину ввел бы вновь ...
Вот исправительная мера!*

Стихотворения Огарева, так же, как и запрещенные произведения Радищева, Пушкина, декабристов, будоражили сознание молодежи, увлекали ее на путь революционной борьбы.

За время заграничного путешествия 1841 – 1845 гг. по Германии, Франции, Италии, Австрии Николай Платонович написал около 120

стихотворений, в которых выразил свои впечатления и раздумья об исторических судьбах России и Европы, о своем предназначении в этом мире. Он посещал лекции в европейских университетах, изучал философию, химию, физику, анатомию, но более всего увлекался историей. «Для меня, - писал он, существует только одна наука, это – история, которая распадается на две части: историю природы, и историю человечества».

Философские рассуждения, влияние немецких и французских ученых и утопистов привели к тому, что Огарев отошел от религии и встал на путь вульгарного материализма* и утопического социализма.

В 1846 г. Н.П.Огарев снова в своем акшинском поместье. Здесь он написал целый ряд стихотворений и прозаических произведений, в том числе статью для «Современника» - «Письмо из провинции». Но она не была опубликована, т.к. носила ярко выраженную антикрепостническую направленность.

Александр Иванович Полежаев родился 30 августа 1804 года. Отец его, – рузаевский помещик Леонтий Струйский, – был пьяницей и сумасбродом. Мать – крепостной крестьянкой, которую потом выдали замуж за саранского мещанина Ивана Полежаева, жившего на Рождественской улице (ныне проспект Ленина, теперь на этом месте здание техникума электронных приборов).

Семья Полежаева жила бедно, отчим часто пьянствовал и скандалил, а в декабре 1808 г. исчез неизвестно куда. Поэтому в 1810 г. его вдова вместе с маленьким Сашей была перевезена в с. Покрышкино, где вскоре и скончалась. Саша остался на попечении тетки и ее мужа – крепостного сапожника Якова Андрианова. Жил мальчик в дворовой избе вместе с лакеями и кучерами. По его собственным воспоминаниям, здесь он скоро научился играть на балалайке и сквернословить. Тяжелое детство наложило

* **Вульгарный материализм** - течение в философии сер. 19 в., представители которого (Фохт, Бюхнер, Молешотт) крайне упрощали материалистическое миропонимание, отрицали специфику сознания, отождествляя его с материей («мозг выделяет мысль так же, как печень — желчь»).

отпечаток на всю жизнь и творчество будущего поэта. Простонародье считало его «барчуком», а дворянская среда отторгала его как «незаконнорожденного».

Н.П.Огарев писал о Полежаеве: «Незадолго до 14 декабря ... мир русского невежественного барства, русского помещичества выпустил в свет горячего юношу, с сильным поэтическим талантом, который мог развиваться только под условием забыть, отвергнуть среду, из которой он вышел... Среда образованного мыслящего меньшинства вырастила Пушкина, среда дикого помещичества вырастила Полежаева...».

В августе 1816 г. А.Полежаев был помещен в пансион при Московской губернской гимназии, где обучался четыре года. В это время он изучал историю, литературу, иностранные языки в объеме, необходимом для поступления в университет, здесь же начал писать стихи. В 1820 г. Александр Полежаев был зачислен вольнослушателем в Московский университет.

Постоянно испытывая нужду в деньгах, страдая от комплекса собственной неполноценности, начинающий поэт изливал свои чувства в стихах. Он начал печататься в столичных журналах и вступил в общество «Любителей российской словесности», но публиковалась лишь незначительная часть его произведений, остальные ходили в рукописных списках среди радикальной молодежи того времени. Один преподаватель, которому Полежаев показал свои «вольнолюбивые» стихотворения, сказал, что «от них пахнет кабаком». Цензура никогда бы их не пропустила, т.к. они содержали ожесточенные нападки на самодержавие, на те порядки, которые господствовали в России, и даже на церковь и религию.

В год окончания университета (1826) о стихах Полежаева стало известно императору Николаю 1. Он распорядился отправить «вольнодумца» в армию, унтерофицером с правом выслуги. Однако военная служба тяготила свободолюбивого поэта. Он часто вступал в пререкания с начальством, совершал самовольные отлучки. К тому же он оказался замешанным в деле

братьев Критских, создавших тайный политический кружок и мечтавших продолжить начинания декабристов. Поэтому в 1828 г. он был арестован, восемь месяцев провел на гауптвахте, а затем отправлен в действующую армию на Кавказ, где и находился до 1833 года. В стихах этого периода Полежаев сочувствовал горцам и осуждал политику царского правительства.

Вернувшись с полком в Москву, поэт познакомился с А.Герценом и Н.Огаревым. В их кружке Полежаев читал стихи и рассказывал о своей тяжелой судьбе. Армейское начальство было недоволено тем, как Полежаев несет службу. В 1837 году он был жестоким образом подвергнут наказанию розгами. Организм, ослабленный туберкулезом, не выдержал, и 16 января 1838 года поэт скончался в Московском военном госпитале. Поэзия А.И. Полежаева оставила яркий, своеобразный след в истории революционно-освободительной борьбы народов России и в русской литературе первой половины XIX века.

Близкий друг Н.П.Огарева **Илья Васильевич Селиванов** в 50-х гг. XIX в. получил довольно широкую известность как писатель-сатирик и публицист. Его литературная деятельность началась в селе Малое Маресьево. В 1849 году, при обыске, жандармы обнаружили у него несколько рукописей: рассказ о крестьянине Игошке, повесть о дворянине Бельском и две статьи об отношении помещиков к крестьянам.

В рассказе об Игошке Селиванов нарисовал ряд картин издевательств помещика над крепостными крестьянами, показал их бедность, бесправие, забитость.

Одним из самых популярных журналов того времени был «Современник». В нем Селиванов впервые опубликовал свои «Провинциальные воспоминания», посвященные жизни мордовского края. Город Саранск в «Воспоминаниях» был назван «Картолюбовом».

Селиванов писал, что чиновники и купцы большую часть свободного времени проводили за картами, проигрывая те деньги, которые получали в виде взяток, или нажитые путем нечестной торговли.

Из его мемуаров мы узнаем, что самым богатым купцом города был Кубанцев. Он торговал дегтем, салом, духами, колбасой, карманными часами, сахаром, каждый год закупал до 15 тысяч баранов на сало, занимался различными спекуляциями, обманывал покупателей и в результате скопил большие капиталы, построил для себя двухэтажный дом и купил рощу за 60 тысяч рублей.

В другом очерке – «Судья и секретарь», Селиванов в сатирическом виде показал саранских чиновников, которые брали взятки с просителей и чинили произвол над беднотой.

Очерк «Камень» своим сюжетом напоминает сказку: полицейский исправник Саранского уезда однажды увидел в поле огромный камень, и решил заработать на этом большие деньги. Он объявил крестьянам соседних деревень, что камень им надо доставить в Петербург. Эта работа была для крестьян непосильной, тогда исправник предложил им собрать деньги и откупиться путем взятки петербургским чиновникам. Крестьяне собрали 3 тысячи рублей, и исправник положил их себе в карман, а мужиков, которые взорвали камень порохом, засудил и отправил в Сибирь.

Значительным произведением И.В.Селиванова является очерк «Мордва», опубликованный в «Журнале землевладельцев» в 1858 году. Это одно из самых ранних литературных описаний крепостного мордовского населения, в котором показаны его бедность, тяжкий труд и страдания.

Вместе с тем в очерке отмечается развитие ремесла и промыслов, описываются старинные обычаи и обряды, подчеркивается тяга мордвы к грамотности и культуре.

По мнению автора в бедности и невежестве крестьянства были повинны чиновники и помещики, сторонники крепостного права «Это огрубление бедности, - писал он, - одна из тех страшных общественных язв, для исцеления которой нужно одно сильно е потрясение ... Надо думать, что ... уничтожение крепостного права будет таким потрясением».

В последние годы жизни И.В.Селиванов писал небольшие статьи и воспоминания, но и в них он выражал протест против крепостничества и произвола властей.

В условиях провинциального захолустья значительный вклад в дело просвещения народа, в развитие его духовной культуры внесла **живописная школа Кузьмы Александровича Макарова**. Родился он в 1778 г. в с. Кучки Мокшанского уезда Пензенского наместничества в семье крепостного крестьянина. Первые азы живописи получил у профессора Г.И. Козлова, а так же у крепостного художника В.А. Смирнова, получившего незавершенное художественное образование в Императорской Академии художеств в Санкт-Петербурге. До 1816 года Кузьма Александрович работал декоратором крепостного театра помещика Горихвостова. В 1816-1826 гг. Учился в Арзамасской школе живописи у академика А.В.Ступина. В 1825 г. Академия художеств наградила его серебряной медалью 1-го достоинства за картину «Вид города Арзамаса» и копию с эстампа.

В 1828 г. он переехал в Саранск, где при помощи почетного попечителя Саранского уездного училища А.А. Нечаева основал школу живописи. Она располагалась в деревянном одноэтажном доме. Готовила учителей рисования для гимназий и уездных училищ. В ней ежегодно учились 10 чел. (крепостные, ремесленники, мещане). В основу обучения положена система А.В. Ступина, основателя Арзамасской живописной школы. Императорская академия художеств покровительствовала школе. В 1845 году совет академии подарил школе гипсовые отливки с произведений античной скульптуры.

Школа действовала 25 лет и выпустила свыше 40 живописцев – выходцев из крестьян, мещан и купцов.

Дети К.А.Макарова тоже учились в этой школе. Наиболее талантливым из них оказался Иван (1826-1897). Он закончил Академию художеств и не раз за свои картины получал награды. В 1855 г. ему было присвоено звание академика исторической и портретной живописи. Первой серьезной работой И.К.Макарова была картина «Две молодые мордовки», написанная с натуры

в с.Старое Шайгово. Академия Художеств приобрела ее для своей коллекции.

С большим искусством и любовью художник выписал молодые загорелые лица девушек, передал своеобразную, неповторимую красоту их национальных головных уборов, одежды, украшений, вышивки.

И.К. Макаров прославился именно как художник-портретист. Многочисленные портреты составляют галерею представителей разных сословий русского общества второй половины XIX века. Кисти И.К. Макарова принадлежат портреты Н.П. Огарева, жены и детей А.С. Пушкина, членов семьи Ф.И. Тютчева, представителей русских дворянских родов Толстых, Шереметевых, Соломирских, парный портрет сестер Перовских, одна из которых – Софья, впоследствии стала известной революционеркой. Многие произведения И.К. Макарова в настоящее время экспонируются в Государственной Третьяковской галерее, Государственном Русском музее, Государственном музее изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, музеях Саранска, Пензы, Омска и других городов.

Иван Кузьмич работал так же и в области монументально-декоративного искусства. Он участвовал в росписи центрального купола храма Христа Спасителя в Москве, церкви и собора в г. Пензе, создал эскизы мозаик для Храма Воскресения Христова в Санкт-Петербурге и др.

Среди выдающихся зодчих первой половины XIX в. был **Михаил Петрович Варенцов (Коринфский)**. Он родился в 1788 г. В г.Арзамасе, учился в школе живописи А.Ступина, затем в Академии художеств, где его наставником был знаменитый архитектор А.Н.Воронихин.

В 1812 г. Варенцов открыл архитектурное училище в Арзамасе. По его проектам строились и частные дома, и храмы, и здания государственных учреждений. Наиболее известны из них – церковь в г. Павлове, собор в Арзамасе в память Отечественной войны 1812 г., здание Дворянского собрания в Нижнем Новгороде, церковь в с.Салма Саранского уезда.

В 1823 г. Архитектор переехал в Симбирск, где продолжал активную творческую деятельность, строя не только храмы и присутственные места, но и гостиницы, и сельские больницы (с.Сыреси, Симбирской губернии).

В 1832 г. Варенцов-Коринфский был приглашен в Казанский университет, где создал гармоничный ансамбль университетских корпусов, лабораторий, библиотек и оранжерей.

За свою деятельность талантливый архитектор получил личное дворянство и был награжден орденом св.Станислава. Скончался он в Казани в 1851 г.

В городах и селах Мордовского края в XIX в. были возведены замечательные **архитектурные сооружения**, памятники гражданского и церковного зодчества. В Саранске, Инсаре и Краснослободске – это здания присутственных мест, построенные по проектам талантливого архитектора А.Д. Захарова, купеческие дома, гостиницы, торговые ряды, помещичьи усадьбы.

Но особенно украшали город храмы, соборы и церкви. Кто их проектировал и строил, сейчас установить трудно, к тому же почти все они были разрушены большевиками, и восстановить их облик можно только по старым рисункам и фотографиям.

В Саранске, в самом центре, в 1817 году, в честь победы над Наполеоном была построена Владимирская церковь, самое величественное храмовое сооружение на территории мордовского края. Она воплотила в себе все достижения и древнерусского церковного зодчества, и последних достижений архитектуры.

Не менее замечательным и оригинальным сооружением был Спасский собор, основанный в конце XVII в. В 1852 году он сильно пострадал от пожара, и соборный староста А.И. Плеханов стал хлопотать о его возобновлении. За это дело взялся купец Иван Леонтьевич Кротков, который заказал проект в Москве, по образцу храма Христа Спасителя (архитектор К.А.Тон).

Собор начали строить на новом месте. Но тут же, на первых шагах, землекопы столкнулись с неожиданным препятствием: земля оказалась рыхлой, пропитанной родниковыми водами, и котлован постоянно обваливался. Тогда Кротков распорядился вбить в землю 1200 дубовых свай, промежутки между которыми заполнили бутовым камнем. Такие фундаменты могут стоять целыми столетиями. В строительство вложили деньги купцы Кубанцевы, Коровины, многие горожане. Но денег не хватало, к тому же И.Л. Кротков вскоре разорился из-за пожара, уничтожившего все его имущество.

Тогда был создан специальный комитет и организован всенародный сбор средств. На завершающем этапе стройкой руководил городской голова Д.Ф. Фалилеев и его помощники: Н.П. Мещеряков, И.П. Коровин, И.И. Ситников. Их потомки до сих пор живут в Саранске¹.

В конце 1886 г. Собор был освящен и открыт для прихожан. Он получился колоссальным. Равным ему не было во всей Пензенской губернии. Внутри имелся позолоченный иконостас, стены и свод были расписаны фресками. Это было сооружение-монумент, посвященный городу, его людям, умершим и живущим.

В 1928 г. храм был закрыт по решению Пензенского губернского исполнительного комитета, а в 1930 г. разграблен и полностью разрушен. Единственная сохранившаяся, и ныне действующая церковь г. Саранска, построенная в XVII в. – это церковь Иоанна Богослова (на сегодняшней ул. Демократической).

В 1938 г. она была закрыта и ее тоже хотели снести, но верующим прихожанам удалось ее отстоять. Всего же в Саранске из 16 церквей, построенных в разное время и по различным проектам, осталось к 1934 году – 6, из них три действовавших. В 1936 г. действовало всего две церкви.

¹ По данным телефонного справочника в Саранске проживали в 1994 году: Ситниковых – 9 семей, Кубанцевых – 15 семей; Фалилеевых – 13 семей; Мещеряковых – 46 семей; Коровиных – 33 семьи.

На протяжении XVII – XIX вв. на территории Мордовского края было возведено более 600 храмов, в том числе 300 – каменных. Более 400 из них было разрушено за годы советской власти.

В XVIII веке была построена Трехсвятская церковь во имя иконы Казанской Божьей Матери. (В настоящее время в церкви располагается краеведческий музей). Возле церкви долгое время сохранялся дом воеводы Каменицкого, в котором пировал Емельян Пугачев. Дом разобрали в конце XIX в., но остался каменный амбар, который называют Пугачевской палаткой. По своей архитектуре Трехсвятская церковь оригинальна и неповторима. Когда-то при ней была и величественная колокольня, но ее сломали в 30-х годах XX века.

Замечательными творениями архитектуры и зодчества были Петропавловская церковь, Предтеченская (в районе детского парка), Духосошестввенская, Христорождественская, Покровская, Успенская, Николаевская, и другие. Каждая из них была единственной в своем роде, а все вместе они составляли единый гармоничный архитектурный ансамбль, сверкающий золотыми куполами и крестами, озвученный колокольным звоном, придающий городу своеобразный, запоминающийся облик и особый душевный настрой.

По архивным документам известно, что многие саранские церкви расписывал К.А. Макаров со своими учениками, они же написали и некоторые иконы. Но в саранских церквях имелись очень древние иконы неизвестных авторов. Самой знаменитой иконой являлся образ Спаса Нерукотворного. Из Византии неведомыми путями он попал к великим московским князьям, от них к князьям Голицыным, которые и подарили икону городу. Произошло это в первой половине XVII века.

На средства прихожан была изготовлена серебряная позолоченная риза, украшенная золотым венцом с 8 бриллиантами и маленькой короной из горного хрусталя с бриллиантом в золотом сиянии.

Историк и краевед Г.П. Петерсон писал: «Темный лик этой огромной иконы резко выделялся на золотом фоне ризы, и особенно при блеске многочисленных светильников ... выносимый из храма во время народных бедствий или к тяжелобольным и умирающим, образ Всемиловитового Спаса был неизбежным свидетелем всех трагических моментов жизни саранского населения; перед ним неоднократно лились народные слезы ...».

В 1932 г. эта икона пропала и до сих пор не найдена. Вероятнее всего, она, как и тысячи других творений русских и византийских иконописцев была уничтожена большевиками.

Великолепными образцами художественного творения были церковные иконостасы. Они вырезались из дерева, покрывались позолотой и содержали фантастически сложные узоры и орнаменты.

История сохранила для нас имена некоторых мастеров-резчиков и иконописцев. Для создания иконостаса и фресок Спасского собора были приглашены московские художники во главе И.И. Степановым. При этом внутреннее убранство саранского Спасского собора они старались максимально приблизить к убранству московского храма Христа-Спасителя.

Спасский собор освещался двумя огромными люстрами, выполненными мастерами-литейщиками и кузнецами из позолоченной бронзы, ризница имела ажурные подсвечники, серебряные и золотые литургические сосуды, в том числе и древней работы, дары верующих, реликвии, старопечатные и рукописные книги, грамоты, рукописи, документы со времен Ивана Грозного. Все это безвозвратно утрачено за годы советской власти.

Одной из самых богатых и красивых в Мордовском крае была усадьба Струйских. Н.Е. Струйский построил там дворец, парк с павильоном, две церкви, одну из которых расписывал великий русский художник Ф.С. Рокотов.

За годы советской власти эти некогда процветающие усадьбы превратились в заброшенный пустырь, поросший бурьяном. Время

беспощадно уничтожило церкви, дома, парки, пруды. Такая участь постигла усадьбы Струйских, (Рузаевка), Араповых (Ковылкино), Огаревых (Акшино), Румянцевых (с.Чеберчино) и многие другие.

Тем не менее, некоторые архитектурные сооружения XIX века до сих пор украшают облик населенных пунктов Мордовии. Например, в городе Темникове сохранилось здание, построенное Ф.Ф. Ушаковым для госпиталя в 1812 г. Сейчас в нем размещается краеведческий музей.

В Краснолободске сооружений XIX века сохранилось больше. Это – дом купцов Муромцевых, особняк с колоннами купеческой семьи Севостьяновых, бывшее духовное училище, богадельня, городская управа. В городе Ардатове большую историческую и архитектурную ценность представляют бывший дом Земства и уездной управы, особняк Кикиных.

В некоторых селах Мордовии сохранились каменные церковные постройки конца XVIII – начала XX вв. Это такие села, как Сабур-Мочкасы (Чамзинский район), Чеберчино (Дубенский район), Троицк (Ковылкинский район) др.

Деревянных сооружений сохранилось гораздо меньше, поэтому они представляют особый интерес. К ним относится церковь в с. Журавкино Zubovo-Полянского района. Она построена в стиле «модерн», и напоминает дворец Алексея Михайловича в селе Коломенском под Москвой.

ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ

Обратите внимание на эти слова и термины:

Публицистика – произведения, посвященные актуальным проблемам и явлениям текущей жизни общества.

Революция – от латинского – переворот. Это – коренной качественный переворот во всей социально-экономической структуре общества.

Республика – форма правления, при которой глава государства и высшие органы государственной власти избираются народом.

Философия – наука о законах развития природы и общества.

Иконостас – резная перегородка с иконами, отделяющая в храме алтарную часть.

Алтарь – престол в храме, для совершения обрядов.

Погост – первоначально центр сельской общины на северо-западе Др. Руси. Позднее центр административно-податного округа, крупное селение с церковью и кладбищем. С XVIII в. погостом называли отдельно стоящую церковь с кладбищем, позднее сельское кладбище.

Вопросы и задания:

1. Расскажите о литературной деятельности Н.П. Огарева.
2. Чем примечательно творчество А.И. Полежаева?
3. Как описывал г. Саранск И.В. Селиванов?
4. Какие вам известны картины И.К.Макарова?
5. Какие выдающиеся памятники архитектуры были в городе Саранске, какие из них сохранились?
6. Есть ли на территории вашего города, села старинные памятники архитектуры?

Урок 9. Повторительно-обобщающий урок.

ПРОВЕРЬ СВОИ ЗНАНИЯ

Культура мордовского края в первой половине XIX века

1. Автор поэмы «Сашка»
 - а) А.И. Полежаев
 - б) Н.М. Сатин
 - в) А.А. Тучков

2. Владелец частной типографии в с. Рузаевка:
 - а) А. Веденяпин
 - б) Н.Е. Струйский
 - в) Н.П. Огарев

3. Писатель – петрамевец, уроженец г. Краснослободска
 - а) А.Д. Желтухин
 - б) А.И. Пальм
 - в) И.В. Селиванов

4. Название женского мордовского головного убора:
 - а) панга;
 - б) панар;
 - в) пулай.

5. Традиционный мордовский напиток:
 - а) брага;
 - б) поза;
 - в) пуре.

6. Село, родовое имение графа Н. Румянцева (Задунайского):

- а) Инсар; б) Чеберчино; в) Арапова

7. Основатель Саранской живописной школы:

- а) И. Макаров;
б) К. Макаров;
в) Варенцов-Корифский

8. Кто из писателей оставил описание типографии Струйского:

- а) К. Абрамов;
б) И. Пинясов;
в) В. Пикуль

9. Помещик, деятель освободительного движения, проводник социалистических экспериментов в своем имении:

- а) Н.П. Огарев; б) Н.М. Сатин; в) А.И. Пальм.

1. Первое среднее учебное заведение в крае было открыто в:

- а) Саранске; б) Инсаре; в) Краснослободске.

II. Сопоставить имя с видом искусства.

1. К. Макаров
2. М.Г. Варенцов
3. И. Лавров
4. А.И. Полежаев
5. архитектор
6. актер
7. живописец
8. музыкант
9. поэт

Тема IV. Социально-экономическое развитие мордовского края в пореформенный период

Урок 10. Подготовка и реализация аграрной реформы

- Вспомни:** 1. Когда крепостной строй был уничтожен в странах Зап. Европы?
2. К каким изменениям это привело в сельском хозяйстве и в положении крестьян?

Почему нужно было уничтожить крепостничество? Обострение кризиса системы крепостничества особенно сильно проявилось в 50-х гг. XIX в. Поражение царизма в Крымской войне показало экономическую отсталость России. Старая, отжившая свой век крепостная система была не в состоянии противостоять новой капиталистической системе. Пути крепостничества сдерживали развитие промышленности и сельского хозяйства. Для промышленности не хватало сырья, свободных рабочих рук, сковывалась экономическая инициатива. В земледелии хозяйство крестьян было опутано множеством феодальных повинностей. Самыми тяжелыми для крестьян Мордовии по-прежнему оставались барщина и оброк. К концу 50-х гг. XIX в. оброк увеличился по сравнению с концом XVIII в. в 1,5-2 раза. Особенно сильно он вырос в Саранском и Темниковском уездах. Усилилась эксплуатация и барщинных крестьян. Нередко крестьяне Мордовии вместо 3-х дней по закону в самую горячую пору работали на помещика 4 и даже 5 дней. Рост оброка и барщины не оставлял возможностей для развития и улучшения собственного крестьянского хозяйства. Большую часть результатов труда присваивал помещик.

Хозяйства помещиков также оставались крайне слаборазвитыми и маловыгодными. Крестьяне, обрабатывавшие барскую запашку собственными орудиями труда, к тому же не были заинтересованы в результатах этого труда. Таким образом, старые крепостнические порядки

стали тормозом для развития производительных сил, как в промышленности, так и в сельском хозяйстве.

Экономическое бесправие крестьян дополнялось бесправием личным и политическим. Все это толкало их на арену активной антифеодальной борьбы за свободу и землю.

Борьба крестьянства Мордовии против крепостнической системы выражалась не только в побегах, потраве помещичьих хлебов, порубке лесов, в отказе от исполнения повинностей, в форме питейных бунтов. Еще более острой формой классовой борьбы крестьянства являлись убийства помещиков и их управляющих. Так, в 1856 г. крестьянами был убит помещик Темниковского уезда Алферьев, а в 1861 г. в этом же уезде были убиты помещики Ардабьев и Богданов. Участились случаи неповиновения крепостных Полянского в Саранском уезде. Повсюду ходили слухи о предстоящем освобождении крестьян. Распространителями их чаще всего были сами крестьяне. В с. Дракино Спасского уезда их распространял Александр Иванов, в Наровчатском - крестьянин помещика Соколова Александр Гуркин. Идея предстоящего освобождения все больше и больше охватывала крестьянские умы. Волна революционного движения нарастала.

Подготовка и отмена крепостного права. Рост массового недовольства и усиление революционной активности крестьянства заставили царя Александра II ускорить подготовку реформы. **3 января 1857 г.** был создан Секретный комитет для тайного обсуждения крестьянского вопроса, куда вошли самые приближенные к царю помещики и сановники, в большинстве убежденные сторонники сохранения крепостничества. Затем, чтобы успокоить разволновавшееся дворянство и привлечь его к выработке проектов реформы, была дана санкция на образование губернских дворянских комитетов для составления Положения об улучшении быта помещичьих крестьян. **В марте-апреле 1858 г.** такие комитеты создаются в Симбирской, Пензенской и Тамбовской губерниях, из уездов которых позднее и образовалась Мордовский край. Однако помещики не спешили

расставаться со своим безраздельным господством над крестьянами. Лишь спустя пять месяцев представители дворянства Пензенской губернии собрались на свое первое собрание. С первых же дней работы в этих комитетах наметилась острая борьба между реакционерами, сторонниками сохранения крепостного права, и либералами, сторонниками его отмены .

Из представителей дворянства Мордовии на наиболее реакционных позициях находился помещик Темниковского уезда князь Н.И.Янгалычев, а на либеральных - представитель Саранского уезда А. Кузьмин, предлагавший в период перехода от крепостного состояния к личной свободе оставить за крестьянами ту землю, которую они имели до реформы. Но и среди либералов не было единства. Не желая немедленного освобождения крестьян, Пензенский комитет в своем проекте предлагал установить своеобразный переходный период, длительностью 12 лет, на протяжении которого крестьяне должны были оставаться такими же крепостными, какими они были на протяжении нескольких столетий.

Наконец после многочисленных доработок и обсуждений **19 февраля 1861 г.** Манифест об освобождении помещичьих крестьян был подписан царем. Об этом знали лишь самые приближенные лица. В обществе упорно сохранялись слухи, что освобождение крестьян отложено из-за боязни революции.

И лишь после тщательных приготовлений, приведения воинских частей в боевую готовность, **5 марта** в Москве и Санкт-Петербурге Манифест был зачитан народу. Позднее его зачитали и в других городах. В Пензу Манифест был привезен **10 марта** и через 2 дня обнародован.

Чтение Манифеста с церковных подмошков на территории Мордовии было закончено лишь к **концу марта**. Как и в других местах, крестьяне Мордовии встретили его без особого энтузиазма. Народ, не понимая его, не доверял этой свободе. Это настроение народа сатирик Шумахер в стихотворной форме высказал следующим образом:

Тягька, эвон что народу

*Собралось у кабака:
Ждут какую-то свободу.
Тягька, кто она така?
Цыц, нишкни! Пускай гуторят, -
Наше дело сторона...
Как возьмут тебя да вспорят
Так узнаешь, кто она!..*

Самым большим достижением Манифеста было предоставление крестьянам личной свободы. На территории Мордовии ее получили более **283 тыс.** крепостных крестьян, в том числе и около **9,5 тыс.** крестьян мордовской национальности. Но все же личная свобода крестьян была ограниченной. До выплаты выкупной суммы за землю они не могли отказаться от нее и уйти из деревни. По-прежнему оставались связанными между собою они и круговой порукой, обязанностями выплачивать подушную повинность.

Получив свободу, крестьяне вместе с ней получали и земельные наделы. Были установлены высшие и низшие нормы наделов. Для крестьян Мордовии, большую часть входившей в черноземную полосу, низшие нормы колебались от 0,8 до 1,1 дес., высшие - от 2,75 до 3,25 дес. (**Как это происходило рассказывается в документе № 1).**

Земли, превышающие эти нормы, отрезались в пользу помещиков. Отрезались самые удобные и плодородные участки. У крестьян Мордовии в ходе «освобождения» было отобрано 13,6% или около 41 тыс. дес. их дореформенных земель. У многих крестьян, как это было в д.Хитровка, с.Трусовка Инсарского уезда, с.Петровка Краснослободского уезда, в селах Спасская Бута, Новый Студенец, Шаерборка, Каменка, Купа Спасского уезда и других, отрезки составляли от 30 до 60% земель.

До заключения выкупных сделок с помещиками крестьяне оставались в положении временно-обязанных крестьян и по-прежнему должны были выполнять барщину или оброк. При барщине они должны были в год

отработать на помещика 40 мужских и 30 женских дней, а при оброке выплатить от 8 до 9 рублей.

Чтобы ускорить и облегчить выкуп земли у помещиков государство предоставляло крестьянам ссуду на 49 лет. 80% стоимости земли крестьяне могли выплатить за счет взятой ссуды с выплатой 6% годовых, а 20% - из собственных средств. Выкупные платежи были отменены лишь **в 1907 г.** За каждую десятину за это время вместо 38 руб., крестьяне Мордовии выплатили 110 руб., т.е. почти в 3 раза больше. Часть крестьян (около 19 тыс. дворов) отказались выкупать земли. Они согласились получить дарственный надел, который равнялся четвертой части высшего надела. На дарственный надел больше всего согласилось крестьян в Ардатовском, Инсарском и Краснослободском уездах.

Перевод на выкуп в Мордовии шел довольно медленно: к концу 1877 г. выкупные сделки были заключены только с 82% крестьян. Поэтому вплоть до отмены **1883 г.** положения временно-обязанных, многие крестьяне так и не смогли перейти на выкуп.

Реформы в удельной и государственной деревне. Особым “Положением” от **26 июня 1863 г.** “Положения 19 февраля 1861 г.” были распространены на удельных крестьян. Эта реформа коснулась крестьян, проживавших в Ардатовском, Алатырском, Карсунском уездах Симбирской губернии. Удельные крестьяне имелись отчасти и в составе Лукояновского и Сергачского уездов Нижегородской губернии. По условиям реформы удельные крестьяне Мордовии почти полностью сохранили свои земли. В пользу удела у них отрезано было лишь чуть больше 3% земель. Условия выкупа оказались также менее тяжелыми. Выплаченная сумма за все годы выплат составила менее 2 стоимостей земли.

Среди государственных крестьян аграрные преобразования стали осуществляться согласно Закону от **24 ноября 1866 г.** К этому моменту государственные крестьяне в Мордовии составляли не менее 53%. Согласно закону, сохранив свои наделы, они перечислялись в разряд собственников.

Во владенных записях определялись земельные наделы каждого крестьянского общества и размер оброка за них. В среднем на территории Мордовии он равнялся 1 руб. 6 коп. Впоследствии оброчная подать была преобразована в выкупные платежи, которые были меньше, чем у помещичьих крестьян. За 1 десятину они в Тамбовской губернии выплачивали на 36 коп. меньше, в Пензенской - 37 коп., Симбирской - 43 коп. Размеры наделов были больше наделов удельных и помещичьих крестьян. В 1877 г. среднедушевой надел у государственных крестьян составлял 4,9 дес., удельных - 3,4 дес., а у помещичьих всего - 2,1 дес.

Таким образом, аграрные реформы 60-х годов в Мордовии окончательно закрепили ранее существовавшие различия в наделном землевладении крестьян, различных категорий. Это неравенство - особенность Мордовского края и сказывалось оно на положении крестьян вплоть до октября 1917 г.

Крестьянское движение. Чтение «Манифеста» не везде было встречено спокойно. Уже в день его обнародования произошли открытые выступления крестьян в селах Токмово, Ногаево, Высокое, Хитрое и Буды Инсарского уезда, Ивановка и Уришка - Саранского, Княжуха - Алатырского и в других. Возмущало больше всего крестьян то, что земля оставалась собственностью помещиков. Они не поверили подлинности зачитанного манифеста и отказывались исполнять его. Считая себя полностью свободными, а землю своей собственностью, крестьяне отказывались слушаться помещиков, выполнять барские работы, стали захватывать их земли, рубить лес, вывозить хлеб. Лишь с помощью военной силы волнения крестьян были прекращены. Как подстрекателей наказали 65-ю ударами розог и приговором к тюремному заключению Герасима Аверьянова, Федора Кузнецова из с.Ногаева и Ефрема Осипова из с.Высокое. Большая часть крестьян, высеченных розгами, была отпущена домой.

С лета 1861 г. в крестьянском движении начинается новая волна, продолжавшаяся до весны 1863 г. Она характеризовалась отказом крестьян

принимать уставные грамоты, платить выкупные платежи и выполнять повинности. Такие выступления произошли в д.Малькеевка Инсарского уезда (лето 1862 г.), в селах Макаровка, Луховка, Солдатское Саранского уезда (весна 1863 г.) и во многих других местах.

С осени 1863 г. против введения уставных грамот начались волнения среди удельных крестьян. При присутствии воинских команд уставы были введены в с.Сыресево Сыресевской волости, Батушево, Атяшево Атяшевской волости, Ардатовского уезда и во многих других селах Алатырского и Карсунского уездов.

Несмотря на упорный и острый характер крестьянских выступлений, правительству все же сравнительно легко удалось их подавить и заставить крестьян принять условия реформ.

Усиление связей хозяйства крестьян с рынком. Расслоение крестьянства. Несмотря на ограниченность и непоследовательность реформ, аграрные преобразования все же способствовали капиталистическому развитию сельского хозяйства. В крестьянских хозяйствах наметилась тенденция к применению более усовершенствованных орудий труда, сельскохозяйственных машин, перехода от трехполья к многополью, к использованию удобрений, улучшенных сортов семян и пород скота. Глубже стала проявляться специализация. Хотя в целом Мордовский край во 2-ой половине XIX в по-прежнему специализировался на производстве серых хлебов - ржи, овса и ячменя, в крестьянских хозяйствах больше предпочтения стало отдаваться техническим торговым культурам: картофелю, конопле, льну, а в ряде мест (Саранского, Спасского и Темниковского уездов) и табаку. Так, за 1881-1899 гг. площади под картофелем и коноплей увеличились почти на 35 тыс. дес. Только в Саранском уезде за это же время численность табачных плантаций с 5 увеличилась до 200. Выращивание этих культур на рынок становится важной статьей крестьянских доходов.

Большое развитие после аграрных реформ во многих населенных пунктах Мордовского края получает распространение выращивание овощей и семян на продажу. **(Прокомментируйте документ).**

Углубление специализации земледелия Мордовии приводит к росту его товарности, к расширению связей местного рынка с российским и мировым рынками, усиливается неравенство и социальная дифференциация крестьянства. Оно все больше раскалывается на зажиточную, середняцкую и бедняцкую части. Многие крестьяне уже в 60-е годы XIX в. становятся крупными земельными собственниками. Так, бывшая государственная крестьянка с.Рыбкина Краснослободского уезда Елена Голова за 23 тыс. руб. купила 1342 дес.земли. Владельцем 404 дес. становится крестьянин Саранского уезда Дмитрий Начаркин, 258 дес. - Якуп Требердиев и многие другие. Вместе с обогащением одних крестьян происходит обнищание и разорение других. С 1888 по 1899 гг. численность бедняцких хозяйств увеличивается на 7,3 тыс. дворов, середняцких на 3,7 тыс. Безземельных дворов в Мордовском крае к началу XX в. становится более 5 тыс. Малоземелье и безземелье сопровождалось низкими урожаями и частыми недородами. Это вынуждало крестьян заниматься различными промыслами, искать источники заработка на стороне. Многие крестьяне края периодически уходили на земельные и иные заработки в Самарскую, Саратовскую, Оренбургскую, Ставропольскую, Ростовскую, Уфимскую и другие губернии. В конце XIX века уходило более 100 тыс. взрослого населения. Отходничество в целом не улучшало положение крестьянства, оно лишь способствовало дальнейшему его расслоению. Малоземелье, отсутствие заработков были причинами переселения бедноты в Сибирь, Казахстан и другие районы России. Первоначально это были самовольные переселения. В 1863 г. самовольно в Томскую губернию переселились 100, а вслед за ними в 1868 г. еще 50 семей. На месте вселения ими была основана деревня Николаевка. Поток переселенцев с каждым годом усиливался, и это вынудило правительство в 80-е годы официально признать переселение и

даже принять в нем участие. Поток переселенцев после этого еще больше увеличивал. Слухи об обилии нетронутых земель в Сибири, богатстве лесов и рек толкали крестьян на поиски свободной и обеспеченной жизни.

В Сибирь, в Сибирь!...

Найдем там вольную землю:

Где хлебу род, где пчелам вод,

Где скот рождается каждый год,

Где люди пьют вино и мед,

А не холодную водицу.

Десятки тысяч семей края покинули насиженные места и выехали на свободные и неосвоенные земли, но реальная действительность оказалась гораздо более суровой и тяжелой. Не сумев прижиться в новых условиях, многие семьи стали возвращаться обратно, где их ждали очередные неприятности. Лишившиеся земли, средств, такие переселенцы превращались в батраков и наемных рабочих.

Организация рентабельного и эффективного хозяйства в целом тормозилась феодальными пережитками, тяжелыми выкупными платежами и многочисленными налогами. Вследствие этого сельское хозяйство края уступало в своем развитии капиталистически более развитым Южным и Западным районам России.

Документы и материалы

Из протокола добровольного договора крестьян д. Богдановки с Н.М. Сатиным о выкупе.

1862 года декабря 28 дня Мировой посредник 3-го участка Инсарского уезда подал Колежскому регистратору, владельцу имения Богдановки Н.М. Сатину выкупной договор, написанный временно-обязанными крестьянами Богдановки о выкупе усадьбы с полевыми угодьями, план на всю дачу и приговор крестьян .

В присутствии владельца господина Сатина и члена земской полиции при добросовестных с.Саловки Игнате Иванове, Ларионе Григорьеве и Фадее

Уланове на сельском сходе был прочитан выкупной договор, условия которого следующие: 126 ревизских мужского пола душ, состоящие на издельной повинности приобретают с согласия владельца в собственность при содействии правительства весь надел земли, представленный по уставной грамоте в высшем размере в количестве 378 дес. удобной земли за исчисленный оброк 1134 руб. в год причитается выкупной суммы 18900 руб. На основании ст. 66-й о выкупе 1/5 доли, т.е. 3780 руб. крестьяне обязаны уплатить помещику в течение 10 лет, ежегодно с души по 3 руб., а с всего общества по 378 руб., испрашивается от правительства ссуда в сумме 15120 руб.

Симбирские губернские ведомости. 1866 год. Извлечение из данных члена статистического комитета В. фон Гребнера о развитии огородничества.

С недавнего времени между мордовским населением Ардатовского уезда бывших удельных крестьян Ардатовского и отчасти Козловского приказов торговля огородными семенами занимает не последнее место.

Возделываемые ныне в Ардатовском уезде огородные семена ежегодно отправляются целыми обозами в Ростовскую, Ярославскую губернии; а отчасти и в некоторые местности низовых губерний как то: в Хвалынский, Волжск, Самару и другие места; оборот этой торговли доходит в иные года до 30 тыс. руб. серебром и более.

В настоящее время возделыванием огородных семян почти поголовно занимаются жители следующих деревень и сел: в Ардатовской волости в селах Капасево - 362 чел., Луныга - 558, Кечушево - 596, Безводное - 321; деревнях Манадыш - 257, Сурадеевка - 266, Турдаково - 196 человек и Козловской волости: деревнях Санеевка - 132, Пилясовой - 258, итого 3297 человек.

Из разводимых для семян огородных овощей здесь разводят следующие: морковь обыкновенная, морковь красная, капуста кочанная, лук

сеянец, лук репчатый, брюква русская, свекла красная, редька двух сортов, бобы простые и в небольшом количестве сахарный горох...

Вопросы и задания

1. Что побудило правительство приступить к разработке проектов реформы?

2. Каково было отношение дворянства Мордовского края к идее отмены крепостного права?

3. Охарактеризуйте основные положения указа об отмене крепостного права. Каковы особенности их осуществления в Мордовском крае?

4. Чем отличалось положение помещичьих, удельных и государственных крестьян Мордовского края по условиям реформ друг от друга?

5. Почему крестьяне выступили против реформ и какие формы борьбы они использовали?

6. К каким изменениям приводят сельское хозяйство аграрные реформы 60-х гг. XIX в.?

7. Расставьте нижеуказанные даты в соответствии с событиями.

19 февраля 1861 г., март-апрель 1858 г., 26 июня 1863 г., март 1861 г., 3 января 1857 г., 24 ноября 1866 г.

- Создание Секретного комитета для тайного обсуждения крестьянского вопроса - ...

-Образование Симбирского, Пензенского и Тамбовского губернских комитетов по выработке Положения об улучшении быта помещичьих крестьян - ...

- Утверждение царем Александром II Манифеста об «Освобождении» крепостных крестьян - ...

- Ознакомление помещичьих крестьян Мордовского края с царским указом - ...

- Принятие особого «Положения» об удельных крестьянах - ...

- Принятие Закона об государственных крестьянах - ...

Обратите внимание на эти слова и термины:

Дарственный надел - четвертая часть высшего размера надела, представляемая крестьянам без выкупа

Добросовестные - приглашенные свидетели.

Либерал - в данном случае - человек, выступающий за ограничение прав феодалов-крепостников и признание политических, экономических прав и интересов буржуазии, за предоставления некоторых демократических свобод.

Круговая порука - ответственность крестьян друг за друга в общине за налоги, повинности, общественный порядок и т.д.

Отрезки- земли, отобранные у крестьян в пользу помещиков

Реакционер - сторонник сохранения старых порядков или возвращения к ним; человек, борющийся против всего нового и прогрессивного; контрреволюционер.

Рентабельность - показатель прибыльности работы хозяйства, предприятия за определенный период.

Уставная грамота - документ, устанавливающий взаимоотношения помещика с временно-обязанными крестьянами, а также размера наделов и повинностей.

Урок 11. Развитие промышленности, торговли и транспорта

- Вспомни:** 1. Когда произошел промышленный переворот в странах Зап. Европы, в США и когда он начинается в России?
2. Где и когда в России начала действовать первая железнодорожная линия?

Промышленность. Буржуазные реформы 60-70-х гг. дали в целом мощный толчок для развития капиталистической промышленности. Однако сравнительно с другими регионами России, промышленность Мордовского края развивалась медленно и вяло. По-прежнему основная часть промышленности оставалась в сельской местности. Города, в отличие от центрального промышленного района, так и не смогли стать крупными центрами промышленного производства. Более того, ранее возникшие предприятия черной металлургии и суконного производства к концу столетия пришли в упадок. Если в начале 60-х гг. в Мордовском крае существовало 13 чугуноплавильных и железоделательных заводов, то к середине 60-х осталось 10. В 1865 г. закрылся Виндреевский завод. Ермишский и Мердушинский заводы объем промышленного производства сократили в 2,5-3 раза. В 1878 г. оба эти завода закрылись вообще. Не выдержав конкуренции новых металлургических предприятий Урала и Юга, закрываются и другие заводы.

Сильно лихорадило и суконную промышленность Мордовского края. В начале 60-х гг. действовало 8 суконных и 2 ковровые фабрики. Крупнейшими в это время считались Старо-Акшинская и Трехсвятская фабрики, находившиеся в Инсарском уезде. Ширингушская суконная фабрика в 60-х гг. работала не в полную мощь. Старо-Акшинская фабрика имела 350 рабочих, вырабатывала до 60 тыс. метров сукна. С появлением новых центров текстильного производства происходит упадок и этой отрасли промышленности Мордовского края. К 1887 г. в этой отрасли остаются всего две фабрики, а к 1890 г. только одна – Ширингушская. Правда, эта старейшая

фабрика к концу века становится одним из крупнейших капиталистических предприятий Мордовского края. В 1895 г. она имела более 400 рабочих и около 800 тыс. руб. годового промышленного производства.

Серьезные изменения происходят и в основной - перерабатывающей отрасли. Ведущее место здесь занимала пищевая промышленность. В 1887 г. из 878 предприятий перерабатывающей промышленности (без Ардатовского уезда) 466 приходилось на мелкие мукомольные и маслобойные предприятия с 3-5 рабочими и незначительным объемом производства.

Наряду с мелкими мукомольными предприятиями появляются и крупные. **В 1876 г. в с.Тургенево** Ардатовского уезда была открыта мукомольная мельница товарищества Попова и К^о, которая в начале XX в. имела 106 постоянных рабочих и производила муки на сумму до 800 тыс. руб. в год. Значительными мукомольными предприятиями являлись паровые мельницы Васильева в г.Саранске и Малышева на станции Хованщина. Особое место в пищевой промышленности занимало виноделие. В 1887 г. из 4,1 млн.руб. общего объема промышленной продукции Мордовского края 32% падало на 12 винокуренных завода. Крупнейшим винокуренным заводом являлся завод помещика Арапова в Воскресенской Лашме. Производство вина на этом заводе доходило до 73 тыс. ведер в год. На этом же заводе впервые в Мордовском крае было использовано электричество.

Кроме мукомольных и винокуренных предприятий, в пищевой промышленности имелись крахмало-паточные, свекло-сахарные, салотопенные, пиво- и сыроваренные и др. Это были также очень мелкие и незначительные предприятия, численность которых постоянно сокращалась. Сокращение предприятий перерабатывающей промышленности нередко сопровождалось их концентрацией, укрупнением. К примеру, если в 1856 г. в г.Саранске существовало 17 мелких кожевенных предприятий с объемом производства около 100 тыс.руб., то к 1872 г. их остается 7, а сумма производства увеличивается до 450 тыс.руб. Однако кожевенная промышленность, как и другие отрасли, в Мордовском крае не получила

широкого развития. Причиной ее слабого развития являлись низкая конкурентоспособность, техническая отсталость и разрозненность.

Технические же преобразования в промышленности Мордовского края начинаются лишь с 70-х гг., и то они касались прежде всего ценовых предприятий. Из 13 крупных капиталистических предприятий машины в 1879 г. были установлены только на 4-х. Крупными и хорошо механизированными предприятиями в это время считались Ширингушская суконная, Кондровская бумажная фабрики и Тургеневская мукомольная мельница. Техническая же оснащенность других предприятий росла крайне медленно.

Транспорт и торговля. Вплоть до начала 90-х гг. XIX в. в Мордовском крае основными видами транспорта оставались гужевой и речной транспорт. Благодаря выгодному географическому положению по Мордовскому краю проходили важные для страны торгово-коммерческие и почтовые тракты на города Поволжья, Черноземного и Промышленного центров и на Москву. Несмотря на отсутствие твердого каменного и асфальтового покрытия их состояние для того времени считалось хорошим, по ним проходили больше потоки разнообразных грузов. Уездные центры между собой и с губернскими городами имели также улучшенные дороги. Правда, из-за постоянных финансовых затруднений уездных и губернских земских учреждений, в ведении которых находились дороги, они часто приходили в негодность. Гораздо в более тяжелом состоянии находились проселочные дороги, соединявшие друг с другом остальные населенные пункты. В период дождей и осенне-весенней распутицы движение транспорта по ним практически полностью замирало.

Сезонными были перевозки и по рекам Суре и Мокше. Навигация обычно начиналась с середины апреля и продолжалась до середины мая. На 20 пристанях Мокши в этот период кипела оживленная работа. Наибольшими грузооборотами здесь отличались Кочелаевская, Краснослободская и Пурдошанская пристани, а на Суре - Промзинская и Больше-Березниковская.

Именно на эти пристани с поздней осени и до самой весны свозились всевозможные грузы, а оттуда спускаясь к Оке, Волге и другим рекам доставлялись до своих пунктов назначения.

На Пурдошанской, Больше-Березниковской и на некоторых других пристанях во второй половине XIX в. имелись свои судоверфи, где строились так называемые “Пурдошанки”, “Мокшаны”, “Суряки”, барки, баржи и т.д. В д. Большие Пошаты Краснослободского уезда существовала пристань для постройки барок крестьянина Ивана Кошелева. Владельцами судоверфи на Пурдошанской пристани были богатые краснослободские купцы и судовладельцы Ненюковы. В 50 и 60-е годы по Волге и другим рекам бороздили воды более десятка их паровых судов, в том числе и с такими названиями как “Мокша”, “Сура”, “Краснослободск”, “Пенза”.

Однако постепенно к концу XIX в. значение речного судоходства падает, а со строительством железной дороги вообще сводится до минимума. Так, к примеру, грузооборот Больше-Березниковской пристани в 1882 г. составил 921,5 тыс.руб., 1885 г. - 513,1 тыс.руб., 1890 г. - 422,2 тыс.руб., а в 1894 г. - всего 36,8 тыс.руб.

Первая железнодорожная линия на территории Мордовии от станции Сасово до Рузаевки открылась в сентябре 1893 г., в декабре 1895 г. открылось движение от Рузаевки на Пензу, в 1898 г. - от Рузаевки до Сызрани, а в сентябре 1901 г. - от Тимирязева (Красный Узел) до Арзамаса.

Появление железной дороги в Мордовии не только повлияло на упадок речного транспорта и коренным образом изменило количество и направление грузов, но и привело к появлению качественно новых населенных пунктов - железнодорожных станций: Зубова Поляна, Торбеево, Кадошкино, Арапово, Тимирязево, Чамзинка, Атяшево и др. Процесс капиталистического развития края значительно ускорился.

Развитие промышленности, сельского хозяйства, транспорта положительно сказывалось на развитии торговли. Крупными торговыми центрами по-прежнему оставались города Саранск, Инсар, Краснослободск,

Темников, Ардатов. Здесь гораздо быстрее и шире развивалась постоянная ларечно-магазинная торговля. В конце XIX - начале XX в. в г.Саранске работали 2 банка, 10 магазинов, 285 лавок и 86 винных заведений. По всей Мордовии в то время действовало более 2,5 тыс. торговых предприятий с годовым оборотом до 14 млн.руб. Однако основная часть оборота все же приходилась на питейно-трактирные заведения.

Немалую роль в торговой жизни края продолжали играть ярмарки и базары, на которых продавались чаще всего товары местного сельскохозяйственного, промышленного и домашнего производства. На них же закупались мануфактурные, бакалейные и иные товары, привозимые из Москвы, Пензы, Нижнего Новгорода, Симбирска, Саратова, Владимира и других городов. К концу столетия усиливается роль и сельских ярмарок. К их числу следует отнести **Талызинскую и Апраксинскую** ярмарки, на которые привозилось товару более чем на 100 тыс.руб. Но все же крупнейшей ярмаркой по-прежнему оставалась **Александровская** в г.Саранске, на долю которой приходилась почти половина оборотов ярмарочной торговли Мордовии. Весьма оживленной и крупной на этой ярмарке была торговля в 1901 г. На ярмарку было привезено товаров на сумму 815 тыс., а продано на 431 тыс. руб. Из иностранных товаров продавались чай, кофе, ткани, рис и пряности. Среди русских товаров особое место занимала торговля скотом, шерстяными, суконными и шелковыми тканями, а также галантерейными, игольными изделиями, пушниной, мылом, хлебом и т.д. Большая часть скота пригонялась из степных губерний, его обычно закупали для Москвы и заграницы, продавался и местный скот, но в меньших количествах, местного скота в том же 1901 г. было на 35 тыс., а пригнанного - на - 300 тыс. руб.

Из-за отсутствия железной дороги значительно сдерживалась торговля в северо-западных уездах - в Краснослободском и Темниковском. Но и здесь в отдельные периоды торговля приобретала широкий размах. Так, в 1874 г., по сведениям Краснослободской уездной Управы, из уезда "проходит к северу хлеба, спирта, шерсти, пеньки, сала, масла, кожи, хлеба и многих

других товаров до 5,5 млн. пуд. и кроме того прогоняется до 80 тыс. голов рогатого скота”. Годовой торговый оборот г.Темникова в 1892 г. без учета ярмарочного составил около 700 тыс. руб.

Оживление торговли положительно влияло на ежегодный рост перевозок грузов железнодорожных станций, что в конечном счете еще сильнее втягивало Мордовский край в орбиту всероссийского и даже международного рынков.

Формирование буржуазии и пролетариата. По мере развития капитализма в крае образовывались и капиталистические классы - буржуазия и пролетариат, но процесс этот шел медленно, болезненно и своеобразно. Ряды буржуазии пополнялись за счет помещиков, купцов, разбогатевших мещан, крестьян и чиновников. Сохранив свои поместья, многие дворяне становились владельцами крупных промышленных предприятий.

В 1870-е годы владельцем крупной суконной фабрики и винокуренного производства являлся Н.М. Сатин. Владелец крупной суконной и фаянсовой фабрики в Темниковском уезде был кн.Н.И.Енгальчев. Крупное промышленное производство было налажено потомственным дворянином И.А.Араповым. Он имел два винокуренных, сыроваренный, лесопильный, кирпичный заводы и две крупные мукомольные мельницы. Вложив деньги в строительство железной дороги, он стал основателем станции Арапово (Ковылкино), на высокий уровень у него было поставлено сельскохозяйственное производство.

Однако большая часть разорявшегося дворянства все же пополняла ряды мещан и простых граждан.

Организацией промышленного производства занимались купечество и зажиточное крестьянство. В руках купцов-предпринимателей было сосредоточено более половины винокуренных заводов, значительное производство сукна, кожи, сала, древесины и т.д. На рубеже веков в их руках находилось 20 цензовых предприятий, в том числе и крупнейшие - Ширингушская суконная фабрика и Тургеневская мукомольная мельница.

Предприниматели Мордовии. Во второй половине XIX века среди русского и мордовского населения складывались целые династии торговцев-промышленников. В числе русских предпринимателей выделялись Головы, Андроновы, Никитины, Коротковы, Поповы, Умновы, Васильевы, Серебряковы и другие. Так, выходцы из государственных крестьян Краснослободского уезда Головы - Василий, Иван и Елена только в первые годы после отмены крепостного права купили более 1,5 тыс. дес. земли, заплатив 33,6 тыс. руб. серебром. К началу XX века наследники Николая Ивановича Голова имели более 4,6 тыс. дес. земли, владели мукомольным заведением, винокуренным заводом, у них же находился в аренде Авгурский чугуноплавильный завод. Несколько мукомольных и винокуренных заведений было и у других представителей этого рода.

Среди мордовского народа также выделилось немало оборотистых купцов-предпринимателей. Это такие, как Казеевы, Письмеровы, Сазонкины, Начаркины, Кукушкины, Аржаевы, Кубанцевы и другие. Торговая деятельность Письмеровых началась еще в первой половине XIX века, родоначальником династии стал Алексей Антонович из мордовского села Ардатово. В пореформенное время они уже были крупными поставщиками хлеба в северо-западные губернии России, заводчиками и землевладельцами. Крупнейшими промышленниками России в суконной промышленности являлись Казеевы. Основоположником этой богатой фамилии стал Степан Антонович из д. Кельгенино, тогдашнего Спасского уезда. Его начинание продолжили сыновья Николай, а затем Александр. Их промышленные предприятия изготавливали более 1,5 млн. аршин сукна в год и могли снабдить шинельным сукном всю армию России.

Много было промышленников из мордвы среди предпринимателей лесной промышленности Спасского и Темниковского уездов.

Тем не менее промышленная буржуазия Мордовии, в большинстве представленная русскими предпринимателями, в целом была заметно маломощной и малочисленной. В середине 80-х годов лишь 3%

промышленников относились к числу средних и крупных владельцев. Поэтому основная их часть относилась к мелкой сельской буржуазии.

Промышленный пролетариат главным образом складывался из рабочих мануфактур, разорившихся крестьян, ремесленников и кустарей. В силу особенностей размещения производства он также в большей мере размещался в сельской местности и поэтому до конца не был свободен от земли и других средств производства. Этим объяснялись его слабость, недостаточная организованность. Тем не менее, в рядах рабочих имелось значительное количество потомственных рабочих Ширингушской и Кондровской фабрик. Пополнялись их ряды и за счет квалифицированных рабочих других городов, прибывавших на железнодорожные станции. Именно здесь, на железных дорогах, в 90-е года стала складываться самая передовая часть промышленного пролетариата Мордовии. Его численность к началу XX века составила свыше 6 тыс. человек, в том числе примерно 1,5 тыс. человек мордовской национальности.

Документы и материалы

И.Д. Воронин. Извлечение из статьи «Промышленники из мордвы».

«Мой отец, - рассказывал в 1956 году 86 летний И.П. Малыйкин, - батрачил у Письмеровых в Березниках. Кули набивал. У Антона Письмерова (это лет сто назад) был сын Алексей. Они ездили в Гурьев за рыбой, торговали ею в селах Ардатове и Дубенках, а потом стали возить ее в Москву. Когда разбогатели, Алексей Антонович купил водяную мельницу шестипоставную в Березниках на Кше, стал скупать хлеб и отправлять баржи по 4 каждый год до Рыбинска. Потом дом каменный поставил в Березниках, стал ему 33 тысячи рублей.

У Письмерова в Березниках работало все Ардатово: наши мордва набивали у него кули, грузили баржи, провожали их по Суре до Василь-Сурска, а там хлеб забирал пароход и вез до Рыбинска. На каждой барже было рабочих человек сорок, да на мельнице человек до 20, да кули набивали

человек 30-40, а всех рабочих у Письмерова в Березниках было около двухсот человек, больше наши ардатовские, а также судосевские. Были и русские и мордва. Сыновья Алексея Антоныча Иван и Онисим говорили по мордовски, Иван Алексеевич имел лесопильный завод в Сызране, отправлял лес, а у Онисима был винокурный завод. У Онисима было семь сыновей. Эти Письмеровы были купцами 1 гильдии и советниками царя. Земли у Письмеровых было много».

Вопросы и задания:

1. Охарактеризуйте развитие промышленности на территории Мордовии, выделите ее основные отрасли, особенности и отличия.
2. Подумайте, какие условия нужны для развития промышленности и как с этим обстояли дела в Мордовии?
3. Какие виды транспорта имелись в Мордовии и каково их значение было для развития края?
4. Заполните таблицу.

Традиционные товары вывоза и ввоза Мордовии

Ввозимые	Вывозимые
1. 4.	1. 4.
2. 5.	2. 5.
3. 6.	3. 6.

5. Расскажите о формировании новых капиталистических классов – буржуазии и пролетариата.
6. Решите кроссворд.

По вертикали: 1. Династия предпринимателей из мордвы. 2. Название парохода купцов Ненюковых. 3. Название ярмарки в г. Саранске. 4. Станция железной дороги, открытая в сентябре 1901 г. 5. Фамилия крестьянина Краснослободского уезда, владельца пристани, где строились барки.

По горизонтали: 1. Село Ардатовского уезда, где устраивались крупные ярмарки. 2. Крупный помещик - предприниматель, в честь которого

была названа железнодорожная станция. 3. Село, где действовала самая крупная в Мордовии мукомольная мельница. 4. Династия русских предпринимателей Мордовии. 5. верфях Мокши, Суры и других рек.

Обратите внимание на эти слова и термины:

Конкуренция - соперничество, борьба за достижение наивысших выгод, преимуществ в чем-либо

Конкурентоспособность - способность выдержать конкуренцию, противостоять конкурентам

«**Мокшаны**»- беспалубные, плоскодонные судна, грузоподъемностью 30-45 тыс. пуд., ходившие по рекам Мокша, Сура, Цна и верховьям Волги

«**Суряки**»- беспалубные, плоскодонные судна, грузоподъемностью 12-15 тыс. пуд., ходившие по рекам Мокша, Сура, Ветлуге и верховьям Волги

«**Пурдошаны**» - плоскодонные судна, строившиеся на Пурдошанской пристани, грузоподъемностью до 10 тыс. пуд, ходившие по рекам Мокше, Цне и Оке.

Цензовое предприятие - предприятие подведомственное контролю фабрично-заводских инспекторов и имевшие, как правило, не менее 50 рабочих

Тема V. Общественная жизнь края во второй половине XIX века.

Урок 12. Либерально-буржуазные реформы 60-70-х годов. Земское образование и медицина.

- Вспомни:**
1. Какова была общественно-политическая атмосфера в России после отмены крепостного права?
 2. Каких уступок от правительства добивалась нарождавшаяся буржуазия?

Земская, судебная, городская реформы. Натиск революционной борьбы, рост и усиление положения буржуазии, стремившейся к власти, вынудили правительство пойти на ряд либеральных реформ. При этом, важное значение придавалось, начавшей в **январе 1864 г.** земской реформе. Для успокоения либеральных кругов общества правительство создавало видимость участия в политической жизни страны представителей различных сословий общества. По условиям реформы во всех уездных и губернских центрах Европейской России вводились земские учреждения. На территории Мордовии земские учреждения, Уездные земские Собрания и Управы создавались в 7 уездных городах. Но царское правительство сделало все, чтобы большинство мест в земских учреждениях осталось за представителями дворянства и крупной буржуазии. Для этого был установлен высокий имущественный ценз и сословный принцип выборов. Крестьяне права прямого выбора не имели. Сначала на волостных сходках они должны были избрать своих выборщиков в уездный город, а уж те избирали гласных в уездное собрание. В число выборщиков и гласных попадали, как правило, зажиточные и богатые крестьяне. К примеру, из Инсарского уезда крестьяне - братья Мельзедины числились сперва как крупные землевладельцы, имевшие 883 дес., а затем, как крупные купцы, собственники винокуренных заводов с годовым оборотом в 200 тыс. руб.

Крестьянин И. Цинговатов из Саранского уезда, неоднократно избиравшийся в гласные, имел в г. Саранске кожевенный завод, годового оборот, которого достигал до 17 тыс. руб. Впоследствии И. Цинговатов стал купцом 2-й гильдии.

В целом же из всех 272 уездных гласных Мордовии, избранных в ходе первых выборов, дворян было 110 чел. (40,4%), крестьян 111 чел. (40,7%), остальные же от буржуазии и духовенства. В дальнейшем численность дворян составляла больше половины гласных. Неравенство в положении выборщиков заключалось в том, что, к примеру, в Краснослободском уезде один гласный избирался одинаково от 29 дворян и от 4-х тыс. крестьян. Так же было и в других уездах.

Обеспечив большинство дворян, в земстве, правительство все же обязывало земские органы власти заниматься лишь хозяйственными делами: развитием земледелия, животноводства, торговли, народного образования, медицины, организацией дорог, противопожарных мер и т.д.

Не замечая на первых порах особой пользы, крестьяне считали земства лишней обузой, поскольку должны были платить теперь и земский налог. Платежи крестьян Мордовии только за пользование землей составляли до 56% всего бюджета земств, а нужно было платить еще и за дороги, и за медицинскую помощь, и за многое другое.

20 ноября 1864 года была проведена судебная реформа. Старые сословные суды заменялись общими судами для всех лиц. Принципы открытости, состязательности и введение института присяжных заседателей были самыми большими достижениями новых судов.

Но и судебная реформа не обошлась без ограничений для низших сословий. В качестве судей и присяжных заседателей могли выступить только люди с определенным имущественным состоянием, т.е. дворяне и чиновники. Для крестьян сохранялся сословный волостной суд, по приговору которого их могли подвергать телесным наказаниям. Сохранялись также специальные суды для духовенства и военных.

Новые суды на территории Мордовии вводились чрезвычайно медленно. Лишь **в конце 1868г.** в г. Саранске были осуществлены выборы пяти участковых мировых судей. В Мордовском крае, как и в других национальных регионах страны, суды являлись орудием угнетения бедного и незащищенного населения. Осуществляя судопроизводство на русском языке, пользуясь незнанием, безграмотностью населения, чиновники чаще других допускали многочисленные злоупотребления, произвол и бесчинства относительно мордовских и татарских крестьян.

Известный юрист, писатель, член Пензенского губернского суда Валерий Александрович Волжин, автор очерков «Картинки судебной жизни» (1891) описывал случай, когда в г. Саранске состоялся суд над крестьянином д. Новое Сучкино Инсарского уезда Григорием Булычевым, против которого было выдвинуто обвинение в 1,5 копейки за самовольную порубку ивовых веток. Суд, по его словам, напоминал скорее «судебный водевиль, чем уголовный процесс, но, к сожалению, действие происходило не на театральных подмостках, а в зале суда, где сохраняя подобающую важность, заседали судьи, прокурор в мундирах и 12 избранных мужей-присяжных». Он же описывал другой характерный случай, когда в Инсарском суде судили 20-летнюю крестьянку Феодосью Николаеву из с. Теризморга лишь за то, что она «предположила себя удавить от тоски и ненависти к нелюбимому мужу».

На тех же принципах земского самоуправления **16 июня 1870г.** была проведена городская реформа. Хотя сословные городские думы были и заменены на бессословные, но высокий имущественный ценз и ценз оседлости закрывали туда доступ для бедных и малоимущих сословий горожан. Это обеспечило большинство в городских думах торгово-промышленной буржуазии.

Городские думы из 20-30 гласных по новому положению избирались в Саранске, Ардатове, Инсаре, Краснослободске, Темникове, Троицке и Шишкееве. Из числа гласных избирался постоянно действующий

исполнительный орган – городская управа во главе с городским главой, являвшимся одновременно и председателем городской думы.

В качестве городской главы в Саранске в разное время были купцы И. Кубанцев, Д. Фалилеев, фабрикант М. Никитин, мещанин Сыромятников и другие.

В ведении органов городского самоуправления также были лишь хозяйственные вопросы, принимать какие-либо политические, законодательные решения им категорически запрещалось. Вся их деятельность контролировалась губернаторами.

При всех своих недостатках либеральные реформы 60-70 годов были все же шагом вперед. Они открывали дорогу для более широкого и быстрого экономического развития, способствовали большим переменам в духовной, культурной жизни народа, активизации общественной ее деятельности.

Земское образование, медицина. Забота о народном образовании и здравоохранении являлась одной из важнейших задач и обязанностей земских учреждений. К началу их деятельности положение народного образования было ужасающим. В 1865г. на территории Мордовии имелось всего 55 низших училищ. Особенно безрадостной была картина среди мордовского населения. В Краснослободском уезде в это время только в двух селах: Рыбкине и Старом Синдрове имелись школы, где обучались 68 мальчиков и 8 девочек, в Инсарском уезде в мордовских селах школы вообще отсутствовали. Не многим лучше было положение и у русского населения: школ не было и в большинстве русских сел.

И лишь благодаря совместным усилиям земских деятелей, церковно-приходских священников, передовой интеллигенции, в народном образовании стали происходить положительные сдвиги. За период с 1870 по 1879гг. Саранским, Инсарским, Краснослободским и Наровчатским уездными земствами было открыто 50 школ. Численность школ продолжала расти и в последующие годы. По Мордовии в 1893г. насчитывалось уже 378 низших одно-классных училищ и 16 двух- и много классных. Из этого числа

почти половина (194) являлась земскими и 158 - ведомства Святого Синода. Земства стали тратить больше средств на нужды школы. В 1872г. в Саранском уезде на эти цели тратилось 25,7% бюджета земства, а 1889г. уже 59,6%. У Краснослободского уездного земства за это время расходы увеличились в 4,5 раза, достигнув суммы около 22 тыс. руб.

Особо значимую роль в развитии народного образования на территории мордовского края сыграла деятельность **И.Н. Ульянова** и его соратника **В.Х. Хохрякова**. Будучи с начала инспектором, а затем директором народных училищ в Симбирской губернии И.Н. Ульянов своей неутомимой деятельностью добивался значительного увеличения охвата обучением детей мордовской национальности. При нем увеличилось число школ в мордовских селах, улучшилась их материальная и техническая оснащенность.

Только по Ардатовскому уезду, благодаря его стараниям, вновь были открыты школы в 23 мордовских селениях, в том числе Вечкусах, Киржеманах, Лобасках, Чукалах, Сабаеве и в других. А в селах Кабаеве, Напольном и Студенец в 1870г. были открыты школы повышенного типа по подготовке учащихся из мордвы для поступления в учительские семинарии и гимназии.

И.Н.Ульянов, будучи опытным педагогом, требовал вести преподавание на родном языке учащихся и лишь сравнивать родную речь с русскими названиями. Много внимания он уделял подготовке хороших кадров учителей, обучению представительниц женского пола. При его помощи и участии **в 1874г.** была открыта **Порецкая учительская семинария**, подготовившая многих замечательных педагогов, в том числе ее закончил в 1880 г. **Иван Матвеевич Петяев**, талантливый педагог, организатор народного образования и просветитель народов Поволжья.

Для организации просвещения мордовского народа много сил и энергии отдал В.Х.Хохряков. Он стал создателем Пензенской учительской семинарии, первым ее директором. По его инициативе в семинарии было

введено изучение мордовского языка с последующей подготовкой преподавателей мордовского языка. Деятельное участие он принимал в создании учебных и методических пособий для мордовских начальных школ. Осуществлял также переводы русских учебников на мордовский язык. За 25-летнюю деятельность семинария выпустила 327 человек, среди которых было немало представителей мордовского народа. Многие его ученики стали известными учеными. Это уроженцы Саранска **Н.А. Демчинский** – издатель и редактор журналов «Инженер» и «Климат», **Н.А. Хлебников** – профессор Варшавского и Казанского университетов, уроженец Инсара профессор Томского университета, прославленный хирург **Э.Г. Салищев** и другие.

Под руководством В.Х.Хохрякова его помощники **Н.Барсов** и **Ф.Кочин** составили пособия для обучения детей мордовской национальности – «**Азбука для мордовских школ Пензенской губернии**», «**Первоначальные уроки русского языка для мордвы**» и др.

И все же, несмотря на усилия многих преданных и честных деятелей народного образования, в деле обучения и воспитания трудящихся масс было много недостатков. Численность школ, ученических мест сильно отставали от потребностей. В 1893г. в Мордовии лишь 10% детей школьного возраста обучались в начальных школах. Среднее и высшее образование оставалось малодоступным. По данным переписи 1897г., из молодежи Мордовии в средних учебных заведениях обучалось всего 3644, в высших – 196, в том числе только 16 человек выходцев из мордвы. Общий уровень грамотности населения края, составлял у мордвы 15,4% мужчин, 2,1% женщин и у русских 22,7% мужчин, 5,3 % женщин, значительно отставая от общего уровня Европейской России.

Было немало и других недостатков: низкое качество обучения, плохое и антисанитарное состояние школ, отсутствие письменных и учебных пособий и т.д., но был достигнут главное - перелом в сознании людей, появились не только понимание значимости грамоты, образования, но и желание получить его.

Здравоохранение. С созданием земств забота о здоровье народа полностью легла на земские учреждения. Первые годы уездные земства Мордовии, не имея достаточных средств, мало заботились о расширении штатов медицинских работников, сети больниц и фельдшерских пунктов. В Ардатовском уезде имелся единственный врач, который был настолько стар, что ямщики на станциях передавая его с рук на руки, в шутку добавляли, что сдают его в целости. По штату один врач до 1872г. полагался и в Спасском уезде. Существовало иногда и некоторое непонимание значения этой работы. Так, в 1874г. Наровчатское земское собрание уволило врача Финогеева, считая, что для надзора за фельдшерским пунктом достаточно и одного фельдшера. Вследствие различных причин оснащенность края больничными учреждениями, медицинским персоналом росла медленно. В 1866г. на территории Мордовии было 7 больниц, 15 фельдшерских пунктов, 10 врачей, 22 фельдшера, 13 акушерок. К 1871г. прибавились 3 больницы, 4 фельдшерских пункта, 5 врачей, 9 фельдшеров и 2 акушерки.

Эпидемии холеры 1866 и 1871 гг., высокая смертность населения, напор прогрессивной общественности, особенно врачей, стали толчком для более широкого развития здравоохранения. Заметно увеличились расходы на медицину. К примеру, в Краснослободском уезде от 1 тыс. они к 1889г. возросли до 24 тыс.руб. От разъездной системы организации медицинской помощи, когда врач выезжал к больному порой за многие десятки верст, в 80-е годы все уезды, кроме Саранского, стали переходить к стационарно-разъездной. Саранское же земство уже в 1879г. перешло к чисто стационарной системе. Медицинская помощь стала более доступной, но далеко еще не соответствующей запросам населения.

Нужно было быть врачом-универсалом, обладать огромным здоровьем и прилагать огромные усилия, чтобы справиться с таким количеством больных, ибо в 1889 г. в Саранском уезде на одного врача приходилось 32 тыс. населения и 21 койко-место, а в Инсарском 41 тыс. и менее 11 койко-

мест. Оказать в этих условиях своевременную и необходимую помощь было просто невыполнимо.

Вследствие неразвитости медицины, безграмотности, темноты населения чрезвычайно высока была смертность, особенно среди детей. Эпидемии оспы, тифа, дифтерита, скарлатины, кори и многие другие повальные болезни косили людей десятками, сотнями и тысячами. В 1898г. в Инсарском уезде от остро-заразных болезней умерло 4663 человека, в том числе в Шишкееве 171 человек, в Новом Акшине 166 чел, в Паеве 183 чел.

Многие земские врачи **В 1853г** прикладывали героические усилия, жертвовали собой ради спасения людей.. Темниковский уездный врач **Дмитрий Яковлевич Диотропов** своими усилиями сумел предотвратить эпидемию холеры, за что указом царя удостоился дворянского звания. Жители г.Саранска и уезда долго помнили беззаветную преданность своему делу, теплоту и отзывчивость земского врача **И.И.Кубанцева**. Спасая жизнь других, он сам заразился тифом и трагически погиб. В памяти людей осталась величайшая самоотверженность в просветительской деятельности таких земских врачей, как Г.П. Петерсон , Н.В.Прозин, А.П. Воскресенский и др.

Неоценимый вклад в народное здравоохранение мордовского края внесла семья Филатовых. В с.**Михайловка**, тогдашнего Саранского уезда свой творческий путь начинал выдающийся врач, основатель педиатрии в России **Нил Федорович Филатов**. В 1869-1871гг. он работал в Саранском уезде. Затем он переезжает в Москву, где приобретает признание и славу. Позднее его **брат Петр Федорович** занял его место земского врача. Благодаря его усилиям и финансовой помощи в 1879г. в Ромоданове была открыта больница. Огромную известность в России и за границей получил **сын Петра Федоровича Владимир Петрович**, ставший впоследствии академиком - офтальмологом, Героем Социалистического труда. Еще один представитель этой династии – **Федор Федорович** также был врачом. Сперва

он работал в железнодорожной больнице ст.Арапово, а затем главным врачом Московско-Казанской железной дороги.

Но самоотверженный труд отдельных энтузиастов- одиночек, даже очень талантливых не мог изменить общего положения в здравоохранении.

Документы и материалы.

Из воспоминаний А.И. Каразеева о Начальной народной школе с. Новоямская Слобода. Извлечение из очерка «Край Ельниковский»: Исторические очерки /Сост. Н.М. Арсентьев. Саранск. 1998.

«... В 1902 или 1903 году бабушка отвела меня в школу. Школа, деревянный дом, покрытый тесом, стояла на площади возле церкви. Называлась она «Начальная народная школа». Учились в ней три года. Помню учителей звали Сергей Васильевич Скворцов и Анна Алексеевна Бочкарева. Оба они были из Краснослободска.

В классе было примерно 50 мальчиков. Девочек было мало, их не пускали в школу, заставляли нянчить детей в семье. Девочки сидели на передних партах. Парты были длинными, за ними сидели сразу четыре человека.

Нам выдали по «Азбуке» и по грифельной доске. Тетради и чернила давали только ученикам старшего класса. В течение трех лет изучали «Закон божий».

На вторую зиму нас переводили в следующий класс- средний. Дали новые учебники - «Родное слово» Ушинского, «Задачник», «Историю нового и старого завета» и «Жития Святых». Один раз в неделю нам стали выдавать тетрадь и чернила.

... Однажды после школы я отправился кататься на санях. Холщовую сумку с книжками оставил на лавке. Когда я вернулся домой, то увидел, что теленок что-то жует. Приглядевшись я с ужасом обнаружил, что он дожевывает мои «Жития Святых». Я отхлыстал теленка, но лучше мне от этого не стало. Утром шел в школу с тяжелым чувством. Что скажу учителю? Ведь книг в продаже тогда не было.

Начался урок «Закона божьего». Учитель - поп приказал мне читать житие святого Сергия Радонежского. Я встал и, не поднимая головы, чуть слышно произнес:

- Теленок изжевал.

-Кого?

- Святого Сергея Радонежского.

Все засмеялись. Учитель не понял сначала почему. Подошел ко мне, увидел в моих руках книгу, вернее то, что от нее осталось, дал мне тумак и поставил возле доски на колени. Новую книгу мне, конечно, не дали ,и один я весь год оставался без священной истории. С горем пополам окончил я и третий класс».

Вопросы и задания:

1. Почему правительство пошло на осуществление либеральных реформ?
2. Какие функции выполняли земские учреждения?
3. Чем отличались новые суды от старых?
4. Охарактеризуйте особенности развития народного образования
Расскажите о его сподвижниках.
5. Какие изменения произошли в здравоохранении в пореформенное время?
6. Расскажите о самоотверженном труде земских врачей.
7. Заполните таблицу:

Название Реформы	Дата Принятия	Положительные Элементы	Недостатки
Земская	1. _____ 2. _____ 3. _____	1. _____ 2. _____ 3. _____
Судебная	1. _____ 2. _____ 3. _____	1. _____ 2. _____ 3. _____
Городская	1. _____ 2. _____ 3. _____	1. _____ 2. _____ 3. _____

--	--	--	--

Обратите внимание на эти слова и термины:

Гласный - выборное лицо, имевшее голос в земских и судебных органах.

Ценз - условие, ограничивающее участие лица в осуществлении тех или иных прав

Присяжный заседатель - выборное лицо от населения, выносящее решение на суде о виновности или невиновности обвиняемого

Урок 13. Либеральное и радикально-демократическое движение в Мордовии.

- Вспомни:** 1. Каким образом с мордовским краем связаны были А.И. Герцен и Н.П. Огарев? Почему они были вынуждены покинуть Россию.
2. Кто были зачинателями движения народников и какие направления оно имело?

Либеральное и радикально-демократическое движение. Тяжелое экономическое положение рабочих, крестьян, ремесленников, постоянное ущемление их личного достоинства, гнетущая атмосфера в народном образовании, здравоохранении, вызывали законный протест не только самих трудящихся, но сочувствие и поддержку у прогрессивной, либерально настроенной общественности. В уездных земских собраниях Мордовии не раз ставился вопрос об отмене для крестьян унижительных телесных наказаний, о сложении с них части земских и других недоимок. Раздавались голоса об отмене разорительных выкупных платежей. Все это будоражило крестьянство.

На рост сознания крестьянства большую положительную роль оказала деятельность друзей А.И. Герцена и Н.П. Огарева - писателей Н.М. Сатина и И.В. Селиванова. Проникали в гущу народа передовые идеи и через демократическую печать – журналы «**Современник**», «**Отечественные записки**». Популярный редактор «Отечественных записок» **М.Е. Салтыков-Щедрин**, будучи председателем Пензенской казенной палаты в 1864-1866гг., лично побывал во многих городах и селах края. Раскрывая грабительские последствия аграрных реформ, участвуя в тяжёбных делах между помещиками и крестьянами, всегда выступал на стороне последних. Свое посильное содействие он оказал крестьянам с. Дурасово - Наровчатского уезда и ряда селений Краснослободского уезда.

Рост общественно-политического сознания и активности крестьянства происходили и благодаря деятельности живших в Мордовии ссыльных

революционеров и передовых литературно-общественных деятелей. Около двух лет **(1867-1868)** в г.**Саранске** прожил известный писатель **П.Н.Горский**. Он смело бичевал мещанскую ограниченность «верхней» прослойки местного общества, высмеивал тупость и продажность чиновников, обнажал алчность купцов и прочих богатеев. Он с нескрываемой иронией писал о застойной жизни в уездных центрах:

*Здесь всюду выборы идут
Вполне разумно, беспристрастно,
Само собою, что не гласно,
А сговорившись наперед,
Кто кого в члены изберет...
Чиновников здесь двадцать есть.
Огнем от спирта лики пышут
И весь день что-то пишут, пишут,
За три, пять, шесть и семь рублей...*

Представители местного «темного царства» яро ополчились против него и добились согласия пензенского губернатора о высылке Н.П. Горского из г.Саранска.

Сперва в г. **Краснослободске (1869-1870)**, а затем в г. **Инсаре (1872-1873)** отбывал ссылку революционер, писатель-публицист, автор прокламации «Молодая Россия» **Петр Григорьевич Заичневский**. Он выступил с призывом к немедленной революции, свержению самодержавия, созданию демократической республики. Будучи в Краснослободске и в Инсаре в условиях строжайшего полицейского надзора, он не прекращал свою революционно-пропагандистскую деятельность. Приобретая большое количество новых знакомых, друзей особенно среди молодежи, он становится постоянным посетителем общественных мест. При поддержке друзей он оказывал влияние на ход местных событий, в Краснослободске хлопотал об открытии земской библиотеки. Встревоженное местное

начальство в 1870 г. добилось его высылки из Краснослободска, П.Г. Заичневский перевели в г. Мокшаны.

В это же время из Краснослободска аналогичным образом в Тверскую губернию на поруки отца переведен ссыльный студент **Л.П. Никифоров** (позднее он вновь возвращен сюда под надзор полиции), а также из Темниковского уезда в Петрозаводск отправлен ссыльный студент Гольденберг.

Народники. Как и в других регионах страны, в 70-е годы на территории Мордовии широкое распространение получило движение народников. Некоторое время активную работу в Пензенской и Симбирской губерниях вели видные народники Д.И.Рогачев и П.И. Войнеральский. **В 1870г.** под руководством московского революционера - подпольщика И.И. Барсукова кружок народников был создан в **г.Ардатове**. Ее членами кружка стали учитель земской школы В.И. Шапошников, земский врач М.Симакович и ряд бывших студентов Петербургского университета (Е.И. Жиркевич, Н.А.Филатов, К. Милоглазкин). Руководителем кружка стал секретарь Ардатовской земской управы **Николай Иванович Гернет**, высланный по «делу Каракозова», имевший опыт подпольной борьбы. До прибытия в 1870г. в г.Ардатов некоторое время он просидел в Петропавловской крепости, а затем отбывал ссылку в Вологодской губернии. В период его активной революционной деятельности в Ардатове у него родился сын Михаил, ставший впоследствии доктором юридических наук, заслуженным деятелем науки РСФСР, автором многочисленных трудов, в том числе и 5-томной монографии «История царской тюрьмы», за которую был удостоен Сталинской премии.

Члены кружка, осуществляя нелегальную связь со столичными кружками, вели пропаганду, распространяли запрещенную литературу среди местного крестьянства. В **1874г.** под видом врачей, учителей, писарей члены кружка сделали попытку «хождения в народ», но, как в большинстве случаев, хождение потерпело неудачу, более того оно, оказалось роковым. Летом того

же года кружок был разгромлен полицией. Многие его члены были высланы из Ардатова; учитель Шапошников – в Карсун, Жиркевич – в свое село Манадыши. За всеми членами кружка учреждался строгий надзор полиции.

Усилия революционеров- демократов давали определенные всходы. Они способствовали пробуждению крестьянства, пониманию им единства интересов помещиков и царского самодержавия. В 1881г. крестьянин с. Малое Маресево Саранского уезда **С.Раскин** заявил: «Государя убили за то, что дал повадку господам и отобрал землю от крестьян. Такая ему и дорога...» Крестьянин с.Атемар **Т Казаков** , собрав колокольным звоном односельчан, заявил, что пора бояр, купцов и богатых мужиков перевешать, а земли их раздать и что во время похорон отца будет убит государь Александр Александрович. Речь свою закончил призывом: ««Земля и воля!»»

Вопросы и задания:

- 1.Что влияло на распространение либерального и революционно-демократического движения в Мордовском крае?
2. Какое воздействие оказывало на жителей г.Саранска присутствие П.Н. Горского и как к нему они отнеслись?
3. За что был выслан в г.Краснослободск П.Г.Заичневский? Почему поспешили его выслать в другое место?
- 4.Кто такие народники? Кто помогал им в нашем крае?

Обратите внимание на эти слова и термины:

Лики - лица

Недоимка - долг по различным налогам и повинностям

Тяжба - спор, судебный процесс

Радикал – политик, склонный к решительному образу действий

Тема VI. Развитие культуры Мордовского края на рубеже XIX - XX веков

Урок 14. Литература и публицистика. Архитектура, театр, живопись. М.Е.Евсевьев.

- Вспомни:** 1. Кем и когда была основана Саранская школа живописи?
2. Какое значение она имела для развития культуры края?

Совершенствование капиталистического производства в промышленности, в сельском хозяйстве требовали не только развития начального образования, но и повышения общей культуры населения, особенно это было необходимо для трудящихся масс.

Во второй половине XIX в. заметные изменения стали происходить и в духовной жизни края. Наряду со столичными газетами и журналами и иными изданиями шире стали проникать в города и села местные губернские издания. Именно к этому времени относится расцвет **«Пензенских»**, **«Симбирских»** и **«Тамбовских губернских ведомостей»**, на долю которых выпала задача приучить к чтению прессы население. Вокруг них стала формироваться сеть местных респондентов – информаторов из учителей, врачей, церковно-служащих, чиновников. Они выявляли интересные факты о настоящем и прошлом местного населения, о традициях, обычаях соседствующих народов, о явлениях природы и многом другом. Уже в то время большую известность и популярность имели статьи упомянутых земских врачей **Н.В. Прозина**, **П.Г.Петерсона**, священников **И.Беляева**, **А.Масловского** и др., писавших о своих этнографических наблюдениях, архивных находках по истории русского, мордовского и татарского населения Саранска, Краснослободска, Инсара и их уездов. Интерес к чтению вызывали сообщения о ярмарках, базарах, начале судоходства по рекам Суре, Мокше, полезные советы о домашних животных, земледелии и т.д.

Вместе с губернскими ведомостями издавались и губернские епархиальные ведомости, рассказывавшие о церковных новостях, религии, церковно-приходских школах и в меньшей степени о светской жизни.

В распространении газет и журналов среди населения немалая заслуга принадлежала учителям и другим представителям передовой интеллигенции. В **1878-1882гг. в с.Ромоданово** учителями начальной школы работали **М.Е.Охотская**, окончившая Пензенское епархиальное училище, и ее муж – священник. В 1881г. супруги Охотские организовали в селе своеобразную библиотеку, выписав из склада Московского общества любителей духовного просвещения около 500 книг. Книги быстро разошлись и читались с большой охотой. О большой тяге крестьянин к чтению, к знаниям говорит хотя бы тот факт, что жителями с. Ромоданова в 1881г. выписывалось 16 газет и журналов. Среди них были «Правительственный вестник», «Отечественные записки», «Русские ведомости», «Нива», «Врач», «Земледельческая газета», «Неделя» «Пензенские губернские ведомости» и другие. Газеты и журналы от начала до конца перечитывались по несколько раз.

Медленно, но все же росло число сельских и городских библиотек, ставших основным источником для чтения книг, газет и журналов. В **1871г.** открывается публичная библиотека – читальня в г.Краснослободске, в **1893г. в г.Саранске**, в **1897г. в г.Темникове** и вторая земско-волостная библиотеки в Ардатове. Только в Ардатовском уезде к началу XX в., кроме небольших библиотек, имелось 15 земских и частных общественных библиотек, общий фонд которых составлял около 10 тыс. книг. В 1900г. было сделано около 20 тыс. книговыдач. В 1901г. библиотеками было выписано более 11 тыс. экземпляров газет и журналов. Наиболее читаемыми являлись такие издания как «Нива», «Природа и люди», «Русский Паломник», «Досуг и дело», «Крестьянское хозяйство», «Сельский вестник», «Свет», «Журнал для всех» и др.

Деятельность библиотек помогала сельскому и городскому населению знакомиться с произведениями русских писателей и ученых: А.С.Пушкина,

М.Ю.Лермонтова, И.С.Тургенева, И.А.Гончарова, Л.Н.Толстого, Н.М.Карамзина и многих других.

Большое значение в популяризации жизни и творчества великого поэта А.С.Пушкина имело празднование в 1899г. его 100-летия. Литературной общественностью г. Саранска в связи с юбилеем поэта были разработаны специальные мероприятия.

Под руководством **Елены Львовны Токаревой** и ее сподвижников было организовано открытие народной библиотеки. 26 мая в здании женской прогимназии состоялся вечер творчества А.С.Пушкина. Учителями и учащимися были прочитаны биография, произведения поэта, пропеты романсы на его стихи. В день юбилея поэта состоялись литературно-музыкальные публичные вечера в г.Темникове и в г.Краснослободске.

Заметным событием в общественно-политической и литературной жизни края стало издание в **1906г.** газеты «**Мужик**». Создателем и редактором был талантливый журналист и публицист **В.В.Бажанов**. В столичном журнале «Воскресенье» он к этому времени опубликовал рассказы и очерки «Волостной суд», «Сельский вход», «В сельской лавочке», в которых правдиво отображал жизнь и труд крестьян.

Вышло всего 22 номера, газета была закрыта губернатором, но о ее популярности говорит то, что отдельные номера тиражировались до 10 тыс.

В начале XX века (1905) начал свой творческий путь один из основоположников мордовской литературы, замечательный поэт **З.Ф.Дорофеев** из **с.Салазгорь** тогдашнего Спасского уезда. В 1912г. в Москве вышел его первый сборник стихов «**Песни и думы народного учителя**», в которых воспевались чаяния, мечты мордовского народа, его дружбу с русским и другими народами.

Так, медленное, но постоянное прогрессирующее распространение литературы, периодической печати способствовало развитию духовной культуры, расширению кругозора трудящихся слоев населения и выделению из их среды талантливых деятелей культуры и науки.

Русские писатели о мордовском народе. Высокие нравственные черты, усердие и трудолюбие, открытость и доверчивость мордовского народа давно были замечены русскими писателями, учеными, общественными деятелями. Многие замечательные русские писатели пореформенного времени не раз обращали свое внимание на мордовский народ. Знал и интересовался мордовским народом всемирный знаток и собиратель русской словесности **В.И.Даль**. В изданных им в 1861-1862гг. «Пословицах русского народа» и в «Толковом словаре...» имеются такие как «Куль да в воду (мордовский суд)», «У мордвы две морды, а шкура одна (т.е. два языка)», «Хоть в мордве, да в добре».

В рукописях по фольклору **Н.А. Добролюбова** была такая поговорка: «С боярами знаться честно, с попами свято, а с мордвой хоть грех, да лучше всех».

Большим знатоком мордвы был известный писатель, этнограф **Павел Иванович Мельников-Печерский**. Изучая быт, нравы, обычаи народов Поволжья, он весьма уважительно относился к мордве. Много внимания ей уделил он и в своих «Дорожных записках на пути из Тамбовской губернии в Сибирь», где говорит о возникновении г. Ардатова, приводит легенды об основании мордвою г. Нижнего Новгорода:

На горах, на горах на Дятловых

Мордва богу (своему) молятся...

Есть у него упоминание о мордовском народе и в романах «На горах», «В лесах». «Любят те племена леса дремучие да рощи темные... Лес истреблять - божество оскорблять... Так думает мордвин, так думает и черемис и чувашин». Опубликованные им в 1867 г. «Очерки мордвы» имели огромное значение для всей читающей российской общественности.

Изучением истории, культуры, быта мордвы занимались и многие другие русские исследователи, ученые, писатели. В том числе и такие крупные ученые, как **В.Н. Майнов, И.Н. Смирнов, академик А.А. Шахматов**, финские ученые **А. Хейкель, Х. Паасонен** и др.. Ученый

секретарь Отделения этнографии РГО (Российское географическое общество) В.Н. Майнов в опубликованной в **1885г.** работе **«Очерки юридического быта мордвы»**, рассматривая многие аспекты жизни народа, обращает внимание на стремление мордвы к грамоте, ремеслам, умелому хозяйствованию. С детства проявлявший интерес к истории и культуре мордовского народа Алексей Александрович Шахматов в **1910 г.** издал **«Мордовский этнографический сборник»**, куда были включены предания, обычаи, сказки, пословицы, поговорки, песни, рассказы, письма и т.д. Сборник вызвал колоссальный интерес не только среди ученых, но и широкой общественности. В лице А.А. Шахматова мордовский народ приобрел еще одного умного, талантливого, деликатного и верного друга, ученого-исследователя.

Далеко не праздный интерес к мордовскому народу проявляли писатели, побывавшие на территории Мордовии или жившие по соседству. Будучи в **1865-1866 гг.** председателем Пензенской губернской казенной палаты, не раз в Саранске, Инсаре, Краснослободске бывал замечательный русский сатирик, критик **М.Е. Салтыков-Щедрин**. Отдельные впечатления о крае, мордовском народе он отразил в произведениях **«Пошехонские рассказы»**, **«Пестрые письма»**, **«Испорченные дети»** и т. д.

Побывал в сентябре **1869 г.** в г. Саранске и великий русский писатель **Л.Н. Толстой**. «Мы приехали в Саранск (из Нижнего Новгорода – Авт.). Несколько дней тому назад город весь выгорел; почтовый двор, храмы - все погорело, торгуют там вместо рядов из-под каких-то брезентов». В более позднее время писатель очень лестно отзывался о прекрасном мордовском просветителе, авторе «Мордовских народных сказок» и цикла очерков «В глубине России», депутате I Государственной думы Степане Васильевиче Аникине. «Аникин мне симпатичен, у него лицо мужицкое, мордовское. Мордвина отличаются упорством: Никон, Аввакум были мордвинами».

Не раз бывали в мордовских селах и деревнях писатели **Н.С. Лесков** и **А.И. Куприн**, оставившие в некоторых своих произведениях любопытные

наблюдения о мордовском народе. В рассказе **«Царев гость из Наровчата»** А.И. Куприн говорит о том, что мордва – “... народ туго понимаемый и языческий, но добродушный, уживчивый, не знающий отдыха в работе, трезвый и находчивый”.

Положительные отзывы о мордве оставили в своих произведениях писатели И.А. Салов, Н.А. Тучкова-Огарева, В.Н. Майнов и многие другие. Хорошо знал обычаи, нравы, язык мордовского народа **А.М. Горький**. Образы героев, выходцев из мордвы в его повестях и рассказах **«Детство»**, **«В людях»**, **«Знахарка»**, **«Мордовка»**, **«Ледоход»** и др. достаточно правдиво передают действительное тяжелое положение мордовского народ.

Затерялась Русь в Мордве и Чуди,

Нипочем ей страх.

Эти замечательные строки поэта **С. Есенина** говорят о многовековых дружеских отношениях народов Поволжья с русским народом. О неразрывном их единстве он говорит и в стихотворении **«Синее небо»**:

Край мой! Любимая Русь и Мордва!

Притчею мглы, как прежде, жива.

Уважение к мордовскому народу сказывалось и в том, что некоторые русские литераторы брали его для псевдонима. Псевдонимом **«Мордвин»** подписывался нижегородский историк и краевед **А.С. Гациский**. Иногда псевдонимом **«Мордовец Данило»** подписывал некоторые свои произведения известный русский романист **Данил Лукич Мордовцев**, автор романа **«Великий раскол»**.

Для развития мордовской национальной культуры много сделал выдающийся педагог и просветитель **Макар Евсеевич Евсеев (1864-1931)**. Сын крестьянина д. Малые Картмалы Буинского уезда Симбирской губернии, окончив в 1883 г. Казанскую «Иностранческую» учительскую семинарию, там же начинал свою педагогическую и научную деятельность. После окончания Казанского университета (1892 г.) его просветительская деятельность приобрела особый размах. В 90-х годах XIX в. он начал активно

работать по дальнейшему развитию и совершенствованию межнациональных связей. Особенно много он сделал в укреплении русско-мордовских связей. Тесные научные контакты установлены с филологами Ф.Д. Батюшковым, А.А. Шахматовым, Д.В. Бубрихом, этнографами – Н.Ф. Кабановым, И.Н. Смирновым, с финскими учеными. Еще в дореволюционное время с именем Евевьева связан целый этап в развитии мордовской письменности, национального языкознания. Им издан целый ряд учебников и учебных пособий для мордовских школ: в **1885 г. – букварь для мордвы-эрзи, в 1887 г. букварь для мордвы-мокши**, написаны учебники русского языка для мордовских школ, создан огромной значимости труд «Основы мордовской грамматики», составлен диалектический «Мордовский словарь».

Занимаясь изучением фольклора, сбором этнографического материала о мордовском народе, М.Е. Евсевьев участвовал в экспедициях А Хейкеля и Х Паасонена, помогал им в сборе фольклора, мордовских костюмов, украшений, предметов быта. В **1892 г** в журнале «Живая старина» публикует статью «**Мордовская свадьба**», где описал обряды сватовства, приготовления к свадьбе, свадебные причитания и т.д. Много сил ученый отдавал подготовке учительских кадров из лиц мордовской национальности.

Живопись. Графика. Скульптура. Во второй половине XIX в. в живописи продолжал раскрываться творческий талант художника-портретиста, академика *Ивана Кузьмича Макарова (1822-1897)*. Он стоял у истоков искусства мордовского края и написал портреты многих видных людей России: архитектора И.С.Каминского, Е.Е.Муравьевой, художников И.К. Айвазовского, Е.С.Сорокина и др. Однако лучше всего у И.К.Макарова получались детские портреты. Высокую оценку специалистов получили картины «Девочки-сестры. Портрет Лизы и Наташи Араповых» (1879), «Дети» (1885), «Мальчик со скрипкой» (1886) и другие. В целом кистью Макарова, по мнению специалистов, создано более 200 известных портретов, ставших национальным достоянием отечественной культуры. Макаров не только писал портреты, но и вместе с группой талантливых художников

(В.И.Суриков, В.П.Верещагин) занимался росписью храма Христа Спасителя в Москве. В 1883 г. за участие в оформлении он был награжден золотой медалью и орденом Анны 3-й степени.

В дореволюционной России произведения нашего земляка И.К.Макарова четыре раза экспонировались на различных выставках при его жизни и два раза – посмертно.

Произведения И.К.Макарова хранятся в Государственной Третьяковской галерее, Государственном Русском музее и еще в 40 музеях бывшего Советского Союза, в том числе и в Мордовском республиканском музее изобразительных искусств имени С.Д.Эрзи.

В развитии искусства Мордовского края на рубеже XIX-XX в.в. большая заслуга принадлежит талантливому художнику **Федоту Васильевичу Сычкову (1870-1958)**, также стоявшему у истоков развития профессионального искусства Мордовии. Родился он в с. **Кочелаево** тогда еще Наровчатского уезда Пензенской губернии в семье бедного крестьянина. После окончания Санкт-Петербургской Рисовальной школы в 1895-1900 гг. обучался в Академии художеств. Его первой значительной работой стала конкурсная картина «Письмо с войны» (1900 г.), за которую совет Академии присудил Сычкову звание художника живописи. Вернувшись в родное Кочелаево, Федот Васильевич всецело отдался любимой работе. В его ранних полотнах отражены жизнь и быт русской деревни. Картины этого периода пользовались большой популярностью, они экспонировались на многих зарубежных выставках в Сан-Луисе, Риме, Париже и других городах.

С 1905 по 1916 год Ф.В.Сычков ежегодно участвовал в выставках Академии Художеств в Петербурге. На конкурсах по бытовому жанру он трижды получал премии за картины: «С гор», «Трудный переход», «Деревенская свадьба». Среди его дореволюционных работ выделяются полотна «Дети в старой деревне» (1910 г.), «Возвращение с сенокоса» (1911 г.).

Картины Ф.В.Сычкова хранятся в музеях Саранска Москвы, Петербурга и других городов.

Одновременно с творчеством Ф.В.Сычкова раскрывался и талант мастера цветной литографии **Вадима Дмитриевича Фалилеева(1878-1950)**, долгое время проживавшего в Саранске у отца, городского главы. Кроме Пензенского художественного училища, Петербургской студии М.К.Тенишевой он обучался в Киевской Художественной школе, а в 1903-1909 гг. учился в Академии Художеств. Во время учебы Фалилеев создал целую серию цветных гравюр. После успешной защиты конкурсной работы он как один из лучших выпускников был премирован заграничной командировкой. В 1910-1911 гг. он побывал в Риме, Флоренции, Венеции, Неаполе, Париже и в ряде городов Германии.

Наиболее значительными дореволюционными произведениями Фалилеева являются «Волжская серия» (1909-1916) и серия «Постройка Казанского вокзала» (1917).

В фондах Мордовского республиканского музея изобразительных искусств имени С.Д.Эрзи хранятся 117 работ, в том числе и цветные линогравюры «Разлив» (1916) и «Спелая рожь» (1917).

Развитие изобразительного искусства мордовского края нельзя представить без богатого творческого наследия выдающегося скульптора **Степана Дмитриевича Эрзи (Нефедова)**. Родился он **27 октября 1876 г.** в мордовско-эрзянской семье **с. Баево Алатырского уезда Симбирской губернии**, там прошли его детские и отроческие годы. Первые художественные навыки он получил в иконописных мастерских городов Алатыря и Казани, занимаясь росписью церквей приволжских сел и городов. Профессиональное образование им получено в стенах Московского училища живописи, ваяния и зодчества, куда С.Д. Эрзя поступил в 1902 г. Именно здесь, обучаясь у прекрасного педагога, скульптора С.М. Волнухина, он нашел свое призвание в скульптуре. По окончании в 1906 г. училища С.Д. Эрзя: жил и работал в Италии и Франции. Находясь до 1914 г., за границей,

он создал свои прекрасные произведения «Последняя ночь», «Тюремный священник», «Автопортрет», «Тоска», «Философ», «Распятый Христос» и др. В это же время он участвовал в художественных выставках в Венеции, Милане, Ницце, Париже, Риме. Окрыленный успехом С.Д. Эрзя в 1914 г. возвратился на родину, но тяжелая, угнетающая обстановка войны помешала его бурной деятельности.

Новый этап в развитии искусства Эрзи начинается после октября 1917 г. В поисках материала и лучших условий для работы он ездил по стране; жил на Урале, в Новороссийске, Батуми, Баку. Им создан ряд монументальных произведений, проникнутых революционной тематикой («Народный трибун», «Жертвы революции 1905 г.» и др.). В 1926 г. С.Д. Эрзя, выехав с выставкой во Францию, на долгие годы остался за рубежом. В 1927–1950 гг. он жил в Аргентине. Здесь, создавая основную часть своих произведений, он впервые использовал такие твердые породы деревьев, как кебрачо, альгарробо и урундай. Подолгу находясь за границей, С.Д. Эрзя никогда не забывал свой родной край. За рубежом были созданы замечательные работы: «Александр Невский» (1931), «Портрет мордовки» (1938), «Старик-мордвин» (1944), «Портрет матери» (1940), «Крестьянин-мордвин» и другие.

Глубокое чувство патриотизма Эрзи проявилось в том, что, вернувшись в 1950 г. в СССР, он привез с собой свыше 200 произведений и передал их безвозмездно своей стране и своему народу, хотя уже в то время за его работы предлагали баснословные суммы. Только за работу «Моисей» ему предлагали 100 тыс. долларов.

Скончался великий мастер в 1959 г., он похоронен в г. Саранске. Его имя в Саранске носят бульвар и Мордовский республиканский музей изобразительных искусств, перед которым поставлен памятник С.Д. Эрзе, работы скульпторов Н.М. и Г.М. Филатовых.

Театр. *Валентина Семеновна Серова (1846-1924).* Появление первых любительских театров на территории Мордовии относится к 90-м годам XIX

в..У истоков становления театра края стояла В.С Серова. Приехав в голодные 90-е, годы, в мордовское с. **Судосево** для оказания помощи голодающим В.С.Серова организовала не только благотворительные столовые, сиротские приюты, школу, но и начинает бурную музыкально - просветительскую деятельность, продолжавшуюся с некоторыми перерывами до 20-х годов XX в.. В **1894 г. в Судосево** ею была создана детская хоровая капелла и оперная труппа из местных крестьян. Начатая работа оказалась столь успешной, что превзошла все ожидания. С удовольствием и с успехом простые крестьяне исполняли партии из опер «Князь Игорь» А. Бородина, «Иван Сусанин» М. Глинки, «Рогнеда» и «Вражья сила» ее мужа А. Серова. Музыкальной труппой из Судосева впервые были исполнены оперы «Ермак», «Зори над Россией», написанные самой В.С. Серовой.

Оперная труппа Серовой из 32 взрослых и детей с успехом гастролировала по многим городам Поволжья (Казань, Симбирск, Пенза), а также в Петербурге и Москве. Работая с крестьянским театром в Судосево и в других селах, В.С. Серова выступала с лекциями, беседами, помогала материально школе, организовала библиотеку. Музыкально-просветительскую деятельность Серовой высоко оценивал Л.Н. Толстой. «Ваше дело, - писал он ей, - великое дело».

В 1901 г. любительский драматический кружок под руководством Е.Л. Токаревой возник в г. Саранске. Большой успех имели его спектакли по произведениям А.Н. Островского. В **1904 г.** в Саранске возникло **Общество изящных искусств**, имевшее свою драматическую труппу из 12 человек. Они ставили спектакли в дворянском клубе или летнем драматическом театре.

В начале века по инициативе интеллигенции любительские театральные труппы возникли в городах Ардатове, Темникове, Краснослободске, в с. Ичалки и др.

Работа любительских театров способствовала просвещению народа, расширению кругозора, втягиванию в культурную жизнь. Нередко спектакли

ставились в благотворительных целях: в помощь бедным учащимся, сиротским домам, на нужды фронта.

В конце XIX века появилась беззвучное немое кино. Сперва это были передвижные киноустановки приезжих гастролеров, а в начале XX века строятся и специальные здания. В 1914 г. в г. Саранске работали кинотеатры «Художественный», «Олимп», «Гигант» и в Пушкинском саду «Летний».

В 1912 г. кинотеатр «Электричка» был открыт в г. Краснослободске, а в 1914г. – «Рекорд».

Таким образом, в развитии культуры края были достигнуты существенные успехи: росла сеть школьных и медицинских учреждений, закладывались основы народного театра, расширялся кругозор населения. Происходило сближение культур мордовского и русского народа. Из гущи народа выделилась плеяда талантливых писателей, скульпторов, художников, учителей, врачей и ученых и т.д.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Какое значение имели в жизни населения края газеты и журналы? Кто был редактором первой газеты Мордовии?

2. О каких чертах характера, жизни и быта мордовского народа говорили русские писатели?

3. Какой вклад в развитие мордовской культуры внес М.Е. Евсевьев?

4. Выпишите произведения «Мордовский этнографический сборник», «Мордовская свадьба», «Очерки юридического быта мордвы», «Основы мордовской грамматики», «Знахарка», «Мордовка», «Очерки мордвы», «В людях», «На горах», «В лесах», «Царев гость из Наровчата» согласно авторству.

П.И. Мельников-Печерский –

В.Н. Майнов –

А.А. Шахматов –

М.Е.Евсевьев –

А.И.Куприн – --.....

А.М.Горький – --.....

5. Заполните таблицу:

художники годы жизни произведения

И.К.Макаров _____

Ф.В.Сычков _____

С. Д. Эрьзя _____

6. Расскажите о развитии театра. Какой вклад в его развитие внесла

В.С. Серова

Урок 15. Домашний быт, утварь, одежда. Сельские и городские праздники, обряды. Общественный кругозор населения.

Вспомните:

1. Как выглядел домашний быт, утварь и одежда крестьян в XVIII - начале XIX в.?
2. Какие религиозные праздники до середины XIX века отмечало русское, мордовское и татарское население края?

Домашний быт, утварь, одежда. С второй половины XIX века на территории Мордовии вместо беспорядочной, приречной овражно-балочной застройки поселений стала применяться уличная планировка поселений с одной, двумя или даже несколькими улицами. Из-за бедности основная масса крестьян в конце XIX века жила все еще в курных, топившихся по черному, крытых соломой избах и полуземлянках. Зимой обычно в такой избе вместе с грязными и оборванными детишками находился скот. Внутреннее убранство избы было весьма убогим. Кроме стола, нескольких лавок, полатей и лохани ничего не было. Печки как в русских, так и мордовских избах были большими, они были самым теплым местом, где находились старики и дети. В некоторых селах в печах парились. Посуда обыкновенно была деревянная и глиняная. Но домашняя утварь становится разнообразнее. Постепенно в обиход входит фабричная посуда: фаянсовые тарелки, чайники, кружки, железные ведра, чугуны, ушаты и т.д.

У более или менее состоятельной середняцкой части крестьянства в конце XIX в. для обогрева избы появились голландки. Для освещения стали использовать керосиновые лампы. Но лампами пользовались только в праздничные дни или в исключительных случаях: во время болезни, свадьбы, родов и т.д. В остальное же время основным освещением пока оставалась лучина.

Иначе выглядел быт зажиточных крестьян. Высокие, одно- или двухэтажные дома с несколькими комнатами строились из хорошего леса

или кирпича, крылись тесовыми или железными крышами, украшались красивым резным орнаментом, на окна надевались богато украшенные резьбой наличники. У них появляется мебель: шкафы, стулья, этажерки, фарфоровая посуда, самовары, граммофоны, зеркала и настенные часы.

Совершенно иной облик и убранство в городах имели дома и постройки у представителей дворянства и купечества. Особой красотой, изяществом, богатством убранства в Саранске отличались кирпичные дома купцов Кубанцевых, Умновых, Кробковых, Никитиных и других. Здания с просторными гостиными залами, с десятками комнат строились искусными мастерами, обносились коваными решетками, украшались красивыми парадными дверями, арками, балконами, декоративными карнизами, в них имелось электрическое освещение. Дома являлись настоящим украшением города. Внутреннее убранство ни чем отличалось от убранства состоятельных московских и петербургских купеческих домов. Мебель, картины, люстры, вазы, дорогая посуда и другие предметы роскоши покупались не только в столичных городах, но и за границей. Однако большинство построек мещан, городских низов были деревянными, неказистыми, безликими и неприглядными.

Гораздо более серьезным и быстрым изменениям на рубеже веков стала подвергаться одежда. В деревню проникают ситец и другие промышленные товары, которые начали вытеснять домотканые сукна. Более состоятельные мордовские женщины-модницы стали выделяться своими ситцевыми платками, фабричными шалями и полушалками с красивыми узорами. Сказывалось на селе влияние русской городской моды. Однако большинство мордовских женщин оставались верными своему национальному костюму, хотя при его изготовлении чаще стали использоваться ситец, кумач, шелк, сатин, тесьма и другие материалы. Традиционные, национальные элементы сохранила одежда и татарских женщин, но и здесь не обошлось без проникновения новых фабричных тканей.

Мужской костюм мордвы в это время почти уже не отличался от русского костюма. Взрослые мужчины в праздничные дни одевались в сатиновые рубашки-косоворотки, сатиновые штаны. Богатые мужчины осенью носили бекеши, сапоги, зимой - крытые сукном шубы и валенки. Бедняцкая и середняцкая часть одевалась в холщовые рубашки, штаны и сермяги из домашнего самотканого сукна, лапти и онучи. Нередко из-за недостатка одежды (она была одна и та же на всех и зимой, и летом), мужчины надевали бабьи кафтаны, сапоги и лапти, а бабы наоборот.

Обряды, праздники, игры. Большое место в культурно-бытовой жизни крестьян края занимали обряды и празднования, верования и связанные с ними приметы и гадания. В своих религиозных представлениях они еще во многом были далеки от христианского учения. Православные образы соединялись с языческими, дохристианскими образами. Верили не только в бога, но и в леших, домовых, русалок, межевых и прочих духов. На представителей духовенства, из-за их жадности, часто крестьяне, особенно молодежь, смотрели как на объект шуток и критики, а иногда и посмешища. Про попов за глаза рассказывали анекдоты, веселые истории, сочиняли различные песни и прибаутки. По мнению крестьян, украсть у попа не считалось за грех, ибо это «все наше же добро», а он еще наживет. Но все эти вольности не были направлены против бога. Бога чтили, и к православным праздникам: Рождеству, Пасхе, Троице, Ильину дню, Покрову и другим относились серьезно. К ним готовились за неделю, а то и раньше.: мыли, убирали дома, готовили домашнее пиво и различные угощенья. В праздничные дни. кроме церкви ходили в гости к родным, молодежь устраивала игры, хороводы, катания на качелях, а нередко и кулачные бои. Летом праздничные дни давали небольшую передышку, отдых от тяжелого физического труда.

Важное место в жизни крестьян занимали семейные праздники и обряды - свадьбы, похороны, поминки, крестины и другие. Все они сопровождалось большими расходами, поэтому, как правило, в них

посильное участие принимали родственники. Свадьбы обычно устраивались осенью, после уборки урожая или зимой. В XIX - начале XX века обычным было заключение брака по воле родителей. Выбор жениха и невесты чаще всего определялся состоятельностью, трудолюбием и физическим здоровьем молодых. Большинство свадеб происходило по сватовству, во время которого обговаривались сроки, подарки родне жениха со стороны невесты и другие вопросы. Ритуалов было достаточно много, их несоблюдение порою могло послужить причиной расстройства свадьбы. В мордовской свадьбе гуляние происходило не только в доме жениха, но и у его родственников.

По случаю рождения ребенка вместо устраиваемых молений с конца XIX в. все чаще стали проводить крестины, с угощением родственников родителей новорожденного.

Для взрослого сельского населения праздники, как правило, были строго регламентированы. Иное дело для детворы. Кроме тех дней, когда они гуляют, отдыхают, веселятся вместе со взрослыми, они организовывали между собой игры в прятки, лапту, догонялки. В эти игры девочки и мальчики могли играть вместе. Совместный характер носили игры в «ворону», в «курочек», «кошки-мышки». Среди девочек распространены были игры в «лунки», «тканье полотна» и другие. Среди подростков широко было распространено метание мелких камней на дальность и в цель, стрельба из лука, борьба.

Многие игры выполнялись с игрушками: с мячиком, куклой, специальными палочками, камушками. Мячи валяли из коровьей или собачьей шерсти. Зимой любимыми забавами детей были катания на ледянке, салазках, скамейках, лыжах, коньках. Лыжи и коньки были самодельными. Часто вместо лыж служили обыкновенные дощечки с заостренными концами. Полозообразные с гладкой нижней поверхностью и заостренным кверху носом лыжи были мечтой мальчишек. Коньки были деревянные с железным полозом. В деревянной колодке по середине делали желоб, куда

вставляли узкий железный полоз: прикрепив колодки к лаптям, с помощью палок с металлическими наконечниками отталкивались и катались на льду.

Большинство уездных городов Мордовии немногим отличались от крупных сел, поэтому праздники, увеселительные мероприятия мало чем отличались от сельских. Исключение составлял, пожалуй, лишь Саранск. Особенно интересными и веселыми здесь были ярмарочные дни, когда ежегодно в течение месяца устраивались цирковые представления, представления зверинцев, «гадателей будущего», приезжих клоунов и других артистов. Цирк всегда привлекал много народа; яркие афиши, множество каруселей, расположенных рядом и выступления знаменитостей мало кого оставляли равнодушными. На цирковых аренах города выступали со своими дрессированными питомцами знаменитые и любимые артисты Анатолий и Владимир Дуровы. Именно здесь на ярмарочных представлениях с великими артистами познакомился знаменитый русский силач **Александр Иванович Засс**, более известный под псевдонимом «Железный Самсон», уроженец г. Саранска. Переезжая вместе с группой Дуровых из города в город, он показывал удивительные номера: сгибал в кольца толстые железные стержни, рвал кованые цепи, свободно (при весе 80 кг) поднимал и переносил лошадь, налету ловил своего ассистента, выстреливаемого из специальной пушки. Последний номер никто в мире не повторил до сих пор.

На ярмарочных подмостках состязания в борьбе, в том числе со знаменитым негром – силачом Цимбой, проводил не менее знаменитый борец, известный не только в России, но и за границей, уроженец г. Саранска **Иван Ильич Корнилов**. В Саранске побывали и такие знаменитости, как Заикин и Поддубный. Поэтому неудивительно, что эти цирковые представления, кроме горожан, посещали тысячи крестьян русских, мордовских и татарских окрестных сел и деревень.

Помимо ярмарочных забав, были и уличные забавы. На улицах Саранска можно было наблюдать свадебные шествия, сопровождавшиеся исполнением под гармонику народных песен, типа «Стонет, стонет сизый

голубочек», «Не пора ли нам, ребята, свое пиво пити», плясками и т.д. Почти до конца XIX столетия в городе проводились и кулачные бои. Выходили улица на улицу, а иногда половина города на другую половину.

Любили горожане играть в лапту и в городки. Они всегда привлекали внимание многих зрителей. По вечерам водили хороводы, играли в «горелки», «танцевали линсе и кадрили», а в пригородном лесу устраивали проводы весны. В праздничные дни – на Троицу дома украшали зелеными ветками, в день Ивана Купалы прохожих обливали холодной водой, накануне Нового года на улицах устраивали костры – «сжигался старый год», на Масленицу пекли блины, катались на санях по улицам и т.д.

Привилегированными видами развлечений для состоятельных кругов были приемы, балы, летом катания на рысаках на Тихвинском выгоне, а зимой – по городу.

Общественный кругозор населения. В мировоззрении населения мордовского края господствующее положение по - прежнему занимала религия. Идеи христианства окончательно вытеснили языческие верования мордовского крестьянства. Хотя, многие отголоски язычества оставались в виде соблюдения различных примет и обычаев (например, после поминок оставлять на кладбище пищу усопшим), с которыми православная церковь была вынуждена смириться. Через развитие и расширение системы начального образования, системы библиотечного дела, деятельности прогрессивной интеллигенции заметно шире стал и общий кругозор населения. Духовный мир, знания крестьян развивались в конце XIX в. и за счет чтения книг, газет, листовок, приносимых крестьянами- отходниками, коробейниками, членами тайных революционных кружков. Правда, книги чаще всего были религиозного содержания («Поучения», «Жития святых»), но нередко читали и сказки, песенники, календари, детективные повести вроде «Английского Милорда» или «Разбойника Чуркина» и даже повести, рассказы, стихотворения русских писателей – А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого. Из литературы крестьяне

черпали элементарные знания по истории. Так, крестьяне Саранского уезда из исторических сведений знали в это время о крещении Руси, об Иване Грозном, Иване Сусанине, о Петре Великом и его войне со Шведами, об измене гетмана Мазепы Петру, о Разине и Пугачеве, о войне 1812 года, знали год, месяц и число, когда они получили свободу.

Важную роль в развитии общественного кругозора крестьян края играло устное народное творчество: предания, легенды, сказки, песни, пословицы, загадки и т.д. Именно в них воплощались общенародные идеи, пересказывались из поколения в поколения события далекой истории, отражались их представления о мире и человеке, его назначении на земле, идеалах красоты и счастья.

Пересказываемые еще в конце XIX в. мордовские предания и легенды о Тюштыне представляли образ избранного народом правителя либо периода родоплеменных образований и складывания племен, либо строя военной демократии. Во многих бытовавших исторических балладах-песнях рассказывалось о событиях времен татаро-ногайских набегов («Ушмин Бая», «Вирь чирес»), Ивана 1У, Крещения, Пугачева, Павла 1. Так, в песне «Саманька» рассказывалось об участии мордовского народа во взятии 1552г. русским войском г. Казани, а в песне «На горах на Дятловых» повествовалось о вхождении мордвы в состав Российского государства. Образ Пугачева, выразителя чаяний, надежд народных на достойную и счастливую жизнь, рисуется во многих песнях. Самыми же распространенными были среди эрзи – «Откуда придет родной Пугачев», мокшан – «Пугачев».

События более близкие к нам нашли отражение в появившихся, по мнению специалистов, в конце XIX в. частушках. В них не только высмеивались гуляки, бездельники, но и отражался сложный процесс жизни.

Конечно же, мордовское устное народное творчество в значительной степени развивалось под влиянием и воздействием устного народного творчества русского и других народов.

Сравните:

Сон моли тоза, соньцке аф содасы коза (моки.)

Он идет туда, сам не знает куда (русск.)

Взаимовлияние устного народного творчества еще раз подчеркивает мирные добрососедские и дружественные отношения, близость и общность развития исторических судеб русского и мордовского народов.

Документы и материалы

Отрывок из Пензенских епархиальных ведомостей. 1899г. N 14, неофициальная часть об одежде русских крестьян с. Новошишкеевская Слобода Инсарского уезда.

«... одеваются также незавидно. Верхнюю одежду их составляют традиционный армяк или зипун, из более тонкого самодельного сукна шьется так называемый «понитник», в котором ходят только зажиточные крестьяне. Еще недавно оставили носить высокие старинные шляпы, которые заменили теперь картузами, некоторые впрочем и летом носят шляпки. Два - три крестьянина, побывавшие на стороне и повидавшие «свет», завели себе казинетовые поддевки или кафтаны, но над ними долго подсмеивались, находя подобное нововведение странным. А один молодец возвратился из-за Волги в пиджаке, - так его прозвали в насмешку «кургузым».

Для женщин характерен был синий самотканый сарафан и такие же рукава - вот их одежда. Для праздников, впрочем, большая часть имеет «китайки». Лучшим головным убором считается, так называемая «парочка» - шелковый платок на золоте.

Верхняя женская одежда то же, что и у мужчин - зипун или понитник, а зимою нагольная овчинная шуба. Особо бросается в глаза здешняя женская обувь: это не полусапожки и даже не коты, а огромные боты».

Вопросы и задания:

1. Что изменилось в домах и домашней обстановке края в конце XIX – нач. XX в.

2. Чем отличалась одежда русских и мордовских крестьян?
3. Какие праздники и обряды проводились в селах и деревнях края и с чем они были связаны?
4. Расскажите о праздниках, ярмарочных представлениях и забавах горожан?
5. Что способствовало расширению общественного кругозора населения?
6. Решите кроссворд.

По горизонтали: 1. Вид развлечений, устраиваемых в городах в ярмарочные дни. 2. Детская игра, требовавшая быстроты. 3. Форма договоренности, исходящая обычно со стороны жениха. 4. Христианский праздник перед «великим» постом. 5. Сооружение под потолком в крестьянских избах, где обычно спали дети. 6. Характерная черта сельских попов, подвергавшаяся насмешки со стороны прихожан. 7. Элемент домашней обстановки у богатых жителей края. 8. Приспособление, используемое для развлечения детей и взрослых в праздничные дни. 9. Наиболее распространенный вид крестьянской обуви. 10. Напиток, готовившийся на праздники и по особым случаям.

По вертикали: 1. Семейный праздник, устраиваемый в связи с рождением ребенка. 2. Одна из любимых игр горожан. 3. Название песни, в которой рассказывается об участии мордвы во взятии Казани. 4. Вид ткани, вошедшей в обиход крестьянской жизни в конце XIX века. 5. Музыкальный инструмент. 6. Вид женского головного убора, чаще используемый как дополнительный элемент украшения одежды. 7. Сооружение для отопления избы, используемое во второй половине XIX века богатыми людьми. 8. Детская любимая командная игра с использованием мячика. 9. Вид крестьянской обуви. 10. Детская игра, требующая хитрости.

Запомните эти слова и термины:

Армяк - кафтан из толстого сукна

Выгон - место, где пасся скот, а также место отдыха и развлечений горожан Саранска

Зипун - кафтан из грубого толстого сукна, обычно без ворота

«Китайка» - верхняя женская одежда, сшитая из гладкой хлопчатобумажной ткани

Полати - нары в избе для спанья, устраиваемые под потолком между печью и стеною

Сермяга - грубое не крашенное сукно

Материалы к повторительно-обобщающему уроку

I. Как Вы думаете:

1) Что общего и отличительного было в социально-политическом развитии Мордовского края в первой половине XIX века?

2) Какие изменения произошли в первой половине XIX века в экономической жизни края?

3) Что общего имелось в развитии культуры у русского, мордовского и татарского населения края?

4) Какие особенности имело проведение аграрных реформ в Мордовии?

5) В чем основной недостаток либеральных реформ 60-70 годов XIX века в целом по Российской империи и в Мордовском крае, в частности?

6) Что изменилось в социальной и экономической жизни края после проведенных реформ?

7) Наблюдались ли какие-либо особенности в развитии сельского хозяйства, промышленности, торговли и транспорта Мордовии во второй половине XIX века?

8) Какие изменения к концу XIX века произошли в развитии духовной культуры населения края?

II. Знаете ли Вы, когда?

1. Открыта типография Н.Е. Струйского в Рузаевке.

2. Родился М.Варенцов-Коринфский

3. Родился А.И. Полежаев

4. Выступили крестьяне Терюшевской волости Нижегородской губернии под предводительством К.Алексеева

5. Началась Отечественная война с Францией

6. Началось восстание ополченцев в г.Инсаре

7. Движение крестьян с.Чекашевы Поляны

8. Движение рабочих Рябкинского завода

9. Основана Саранская школы живописи

10. Вышла «Мордовская грамматика» П. Орнатова
11. Н.П. Огарев поселился в родовом имении Старое Акшино
12. За вольнодумство арестованы Н.П. Огарев, И.В. Селиванов, Н.М.

Сатин

13. И.К. Макаров стал академиком живописи
14. На территории Мордовии зачитан Манифест об «освобождении» крепостных крестьян

15. Создан в г. Ардатове кружок народников
16. Родился скульптор С.Д. Эрзя
17. Открылось железнодорожное движение на территории Мордовии
18. Родился ученый, просветитель мордовского народа М.Е. Евсевьев
19. В с. Судосеве В. С. Серовой создана оперная труппа из крестьян
20. Открыт кинотеатр «Электричка» в г. Краснослободске

III. Тесты

1. Какая суконная фабрика Мордовии в конце 90-х гг. XIX в. была самой мощной и развитой?

Варианты:

1. Ст-Акшинская
2. Трехсвятская
3. Ширингушская
4. Бедишевская
6. Евлашевская

2. Первая железнодорожная линия на территории Мордовии открылась от станции...?

Варианты:

1. Руаевка-Пенза
2. Рузаевка - Сызрань
3. Сасово-Рузаевка
4. Тимирязево-Арзамас

3. Спасая жизнь больного заразившись тифом погиб земский врач...?

Варианты:

1. И.И. Кубанцев

2. Н.В. Прозин

3. Г.П. Петерсон

4. А.П. Воскресенский

5. Д.Я. Диотропов

4. Руководители созданного в г.Ардатове кружка народников стал...?

Варианты:

1. И.Жиркевич

2. Н.А. Филатов

3. В.И. Шапошников

4. Д.И. Рогачев

5. Н.И. Гернет

5. Академик А.А. Шахматов издал в 1910 году по этнографии мордвы работу под названием...?

1. «Очерки Мордвы»

2. «Мордовский этнографический сборник».

3. «Очерки юридического быта мордвы».

4. «Мордва»

6. Звание художника живописи Ф.В.Сычков получил за картину...?

1. «Письмо с войны»

2. «Трудный переход»

3. «Деревенская свадьба»

4.»Возвращение с сенокоса»

5. «Дети в старой деревне»

7. Автором какой скульптуры не являлся С.Д. Эрзя...?

1. «Старик-мордвин»

2. «Тоска»

3. «Философ»

4. «Александр Невский»
5. «Булыжник-оружие пролетариата»

IV. Продолжи пословицу, стихотворение

1. «Куль да воду...»
2. «У Мордвы две морды, а...»
3. «Хоть в Мордве, да...»
4. «С боярами знаться честно, с попами свято, а ...?»
5. «Затерялось Русь...»
6. «Край мой! Любимая Русь...»

Литература

1. Беляева Н.Ф. Народные традиции воспитания детей у мордвы //Мордва: Истрико-культурные очерки. - Саранск, 1995.
2. Вавилин В.Ф. Мордовское народное зодчество. -Саранск, 1982
3. Воронин И.Д. Литературныеные деятели и литературные места в Мордовии. - Саранск, 1951.
4. Воронин И.Д. Промышленники из мордвы //Очерки и статьи. Саранск, 1957.
5. Воронин И.Д. Саранск. Историко-документальные очерки. Саранск, 1961.
6. Воронин И.Д. Филатовская фамилия //Достопримечательности Мордовии. Саранск, 1982.
7. Воронин И.Д. Ярмарочные забавы //Достопримечательности Мордовии. Саранск. 1982.
8. Девяткина Т.П. Свадебные обряды и песни мордвы (мокши и эрзи). Саранск. -1995.
9. Записки о Саранске ХУ111 - ХХ века /Сост. В.А. Юрченков. Саранск, 1991.
10. Иван Кузьмич Макаров. Живопись. Графика: Альбом / Авт.-сост. Т.В.Елисеева. Саранск. 1994.
11. История Мордовии с древнейших времен до серелины Х1Х века. Саранск, 2001
12. История Мордовской АССР. Саранск, 1979. Т.1.
13. Клеянкин А.В. Валентина Семеновна Серова //Просветители и педагоги мордовского народа. -Саранск, 1966.
14. Корсаков И.М. Краснослободск-Саранск, 19
15. Лузгин А.С.В тесном соседстве. - Саранск, 1987
16. Мокшин Н.Ф. Мордва глазами зарубежных и российских путешественников. - Саранск, 1993.
17. Мокшин Н.Ф. Мордовский этнос. Саранск, 1089

18. Мокшин Н.Ф. Религиозные верования мордвы. Саранск, 1998
19. Мокшин Н.Ф. Тайны мордовских имен. Саранск, 1991
20. Мокшин Н.Ф. Этническая история мордвы. Саранск, 1977
21. Мордва. Историко-этнографические очерки. Саранск., 1981.
22. Поволжские финны (краткий очерк истории и развития мордовского народа). М., 1991.
23. Попкова Э.Н. Федот Васильевич Сычков: Очерк жизни и творчества. - Саранск, 1970.
24. Савин Олег. Времен связующая нить... Историко-литературные документальные очерки. - Саранск. - 1991. С.75-92.
25. Скульптор Эрзя. Биографические заметки и воспоминания /Сост. Баранова М.Н., Ионова В.С. - Саранск, 1995.
26. Тувин А.С. Развитие торгового-огородничества в Мордовии во 2-й половине XIX - начале XX вв. //Экономика Мордовии: история и современность. Саранск 1997.
27. Филатов Л.Г. Юрченков В.А. Мифы и реальность. Саранск, 1989.

ХРОНОЛОГИЧЕСКАЯ ТАБЛИЦА

- 1778 – в с. Кучки Мокшанского уезда Пензенской губернии родился К.А. Макаров.
- 1788 – родился М.П.Варенцов-Коринфский
- 1788 – в с. Рузаевка Н.Е.Струйским открыта типография
- 1800, 10 мая – выступление крестьян графа Румянцева в селах Чеберчино, Голодаевка, Явлейка.
- 1802 – создано Министерство народного просвещения, начинается реформа школьного дела
- 1804, 30 августа – родился А.И.Полежаев
- 1804 – 1810 – движение мордовских крестьян Терюшевской волости Нижегородской губернии
- 1804 – 1811 – движение рабочих инарского железоделательного завода
- 1810, 16 июля – родился И.В. Селиванов
- 1812 – открытие М.П. Варенцовым-Коринфским архитектурного училища в г. Арзамасе
- 1812, 24 июня – нападение Франции на Россию, начинается Отечественная война
- 1812, 6 и 18 июля – царь издает манифесты о создании ополчения
- 1812, начало ноября – завершено создание 50 тыс. ополчения в 3-м округе
- 1812, 9 декабря – восстание ополченцев в г. Инсаре
- 1812, 16 декабря – подавление восстания ополченцев в городах Саранске, Инсаре, Краснослободске
- 1813, 3 января – ополченцы 3-го округа под руководством ген. – полк. П.А. Толстого выступили в поход
- 1813, 6 декабря - родился Н.П. Огарев
- 1813, лето – движение крестьян с. Пурдошки за возврат отобранных покосов
- 1814 – движение крестьян с. Чекашевы Поляны
- 1816 – А.И.Полежаев зачислен в пансион Московской губернской гимназии

- 1816 – 1826 –учеба К.А.Макарова в Арзамасской школе живописи акад.
А.В.Ступина
- 1818 – движение рабочих на Виндреевском чугуноплавильном заводе
- 1820 – А.И.Полежаев зачислен вольнослушателем в Московский университет
- 1824 – 1827 – движение рабочих на Рябкинском заводе
- 1826 – родился И.К.Макаров
- 1825 – К.А.Макаров за картину «Вид города Арзамаса» награжден
серебряной медалью
- 1827 – введение удельным ведомством общественных запасек
- 1828 – в г. Саранске К.А.Макаров основал школу живописи
- 1828 – арест и отправка в действующую армию (Кавказ) А.И.Полежаева
- 1832 – М.П.Варенцов-Коринфский приглашен в Казанский университет
- 1832 – начало издания в г. Казани журнала «Заволжский муравей»
- 1838,16 января – в Московском госпитале скончался А.И.Полежаев
- 1838 – выходит «Мордовская грамматика» Павла Орнатова
- 1830-1840-е гг. – начало выращивания картофеля свеклы на территории
Мордовии
- 1846 – Н.П.Огарев поселился в родовое имение Старое Акшино
- 1850 – арест Н.П.Огарева, И.В. Селиванова, Н. М Сатина, А.А. Тучкова
- 1851, 22 июля – скончался М.П.Варенцов-Коринфский
- 1855 – И.К.Макаров получил звание академика живописи
- 1856 – Н.П.Огарев эмигрировал в Англию1858 – в «Журнале Землевладелец»
вышла работа И.В.Селиванова «Мордва»
- 1857, 3 января – создан Секретный комитет для обслуживания крестьянского
вопроса
- 1958, март-апрель – создан Пензенский, Симбирский, Тамбовский
губернские комитеты для обсуждения крестьянского вопроса
- 1859 – «треезвенные» (питейные) бунты в Ардатовском, Инсарском,
Краснослободском, Темниковском и в других уездах

- 1861, 19 февраля – подписан Манифест об освобождении крепостных крестьян
- 1861, лето – 1863, весна – движение крестьян против уставных грамот
- 1863, 26 июня – «Положения 19 февраля 1861 г.» были распространены на удельных крестьян
- 1864, январь – проведена земельная реформа
- 1864 – родился М.Е. Евсевьев
- 1864, 20 ноября – проведена судебная реформа
- 1865 – закрылся Виндреевский чугуно-плавильный завод
- 1865 – 1866 – поездка М.Е. Салтыкова-Щедрина Инсар, Краснослободск, Саранск
- 1866, 24 ноября – начата реформа государственных крестьян
- 1867 – 1868 – П.Н.Горский находился в ссылке в г. Саранске
- 1868 – в г. Саранске проведены выборы участковых мировых судей
- 1869 – 1873 – П.Т. Занченский находился в ссылке в Краснослободске и Инсаре
- 1869, сентябрь – Л.Н. Толстой побывал в Саранске
- 1869-1871 – Н.Ф. Филатов работал земским врачом в Саранском уезде
- 1870, 17 июня – проведена городская реформа
- 1870 – родился Ф.В. Сычков
- 1870 – в г. Ардатове был создан кружок народников
- 1871 – в г. Краснослободске открылась публичная библиотека – читальная
- 1874 – открыта горецкая учительская семинария
- 1875 – закрылись Ермишский и Мерушинский железоделительные заводы
- 1876, 27 октября – родился С.Д. Эрзя (Нефедов)
- 1878 – родился В.Д.Фалилеев
- 1879 – в с.Ромоданово открыта больница
- 1885 – вышел букварь М.Е. Евсевьева для мордвы эрзи
- 1885 – вышла работа В.Н. Майнова «Очерки юридического быта мордвы»
- 1887 – вышел букварь М.Е. Евсевьева для мордвы мокши

1904 – в Саранске создано Общество изящных искусств

1906 – начало издания газеты «Мужик»

1893, в сентябре – открыта первая на территории железнодорожная линия на участке от ст. Сасова до Рузаевки

1893, сентябрь – открылось железнодорожная линия от Насково до ст. Рузаевка

1894 – в с. Судосево создана детская хоровая капелла и оперная труппа из крестьян